



Ermittelt von 30 Juroren aus Deutschland, Österreich und der Schweiz im Auftrag des Deutschlandfunk

# Die besten Bücher für junge Leser\* März 2024

**ab 4**

## Regentag

Von Jens Rasmus  
Peter Hammer Verlag, 64 Seiten,  
20,- Euro

Es regnet, die ganze Welt ist blass. Aber zwei Kinder finden eine Zauberformel: „Stell dir vor ...“ und alles verwandelt sich. Die Kinder klettern durchs Unterholz eines Waldes, fliegen auf dem Rücken eines Käfers, stapfen als Riesen über Felder und Städte hinweg. Alles passiert ohne Worte in Panels und auf ganzseitigen Bildern. Die Fantasie bringt die Farbe zurück und lässt sie herrlichste Abenteuer erleben.

**ab 4**

## Der Wortschatz

Von Rebecca Gugger und Simon Röthlisberger  
NordSüd Verlag, 48 Seiten,  
17,- Euro

Oscar findet eine Schatztruhe. Als er sie öffnet, ist er enttäuscht: Nur Wörter! Achtlos knüllt er das Wort „quietschgelb“ zusammen und wirft es ins Gebüsch. Ein gelber Igel steht plötzlich vor ihm! „Monströs“ wirft er einem Käfer hinterher, der zum Riesenkäfer wird. Der Junge verzaubert nun seine Welt mit den gefundenen Wörtern, bis die Kiste leer ist und er wortlos. Da begegnet er Louise, die Wörter erfindet und die ihm erklärt, welche Magie und welche Kraft und Macht Wörter besitzen. Ein spannendes Zusammenspiel von Bild, Grafik und Text.

**ab 13**

## Die Geschichte der Israelis und Palästinenser Der Nahost-Konflikt aus Sicht derer, die ihn erleben

Von Martin Schäuble  
Hanser Verlag, 238 Seiten,  
22,- Euro

Wer den Nahost-Konflikt verstehen will, muss die Geschichte der Israelis und Palästinenser kennen – und den Menschen zuhören, die sie erlebt haben. Vor Ort hat der Autor über viele Jahre mit Israelis und Palästinensern gesprochen. Sie berichten von einem Leben im Ausnahmezustand, von langen, erbitterten Kämpfen. Was sie erzählen, macht deutlich, dass es nicht die eine gültige Wahrheit gibt. Und der andauernde Konflikt kaum Raum lässt, die Stimmen der anderen Seite zu hören. Von der Staatsgründung bis zum Hamas-Angriff auf Israel am 7. Oktober 2023. Mit Karten, Zeittafel, vielen Medientipps und Originaldokumenten. Eine Aktualisierung der Erstausgabe von 2007.

**ab 8**

## Ich bin hier!

Von Joke van Leeuwen  
Aus dem Niederländischen von Hanni Ehlers  
Gerstenberg Verlag, 120 Seiten,  
15,- Euro

Ein Abenteuer mit viel Wasser. Jona besucht täglich ihren Vater, der im einzigen Hochhaus der Stadt am Meer arbeitet und nicht an steigende Wasserspiegel glaubt. Eines Tages entdeckt Jona das Hochhausdach und träumt sich dort oben zu ihrer toten Mutter. Als sie wieder hinabsteigt, haben alle Menschen das Haus verlassen, der Strom ist weg, das Wasser steht bereits im zweiten Stock. Die Geschichte eines mutigen Mädchens, das sich zu helfen weiß, und eines Vaters, der immer nur nach Plan handelt. Über die Bedeutung scheinbar unwichtiger Dinge und den Klimawandel.

**ab 11**

## Himmelwärts

Von Karen Köhler und Bea Davies (Illustration)  
Hanser Verlag, 192 Seiten,  
19,- Euro

Über das Vermissen und über Trauer. In einer Sommernacht funken Toni und ihre Freundin YumYum mit ihrem selbst gebastelten kosmischen Radio in den Himmel, um Kontakt zu Tonis verstorbener Mutter aufzunehmen. Toni erinnert sich an Augenblicke mit der Mutter, an den Verlauf ihrer Krankheit. Statt der Mutter antwortet ihnen überraschenderweise eine Astronautin von einer Raumstation. Sie sprechen über Sehnsucht, und über die Kostbarkeit der Erde. Eins wird klar: Man braucht jemanden, der einen versteht. Toni hat das Glück, dass sie sogar zwei Menschen hat. Zwei beste Tröster.

Die monatliche Bestenliste im Radio:

Deutschlandfunk   
**Sa, 2. März, 16.05 Uhr  
Büchermarkt**

[deutschlandfunk.de](http://deutschlandfunk.de)

**ab 12**

## Gras unter meinen Füßen Das Jahr, als ich leben lernte

Von Kimberly Brubaker Bradley  
Aus dem Englischen von Beate Schäfer  
Verlag dtv/Reihe Hanser,  
332 Seiten, 16,- Euro

Mit einem Klumpfuß geboren, wird die etwa neunjährige Ada von ihrer Mutter weggesperrt und misshandelt. Als der Krieg beginnt und der kleine Bruder 1939 aus London evakuiert werden soll, um der Bombardierung zu entgehen, begleitet Ada ihn heimlich. Sie kommen aufs Land und erleben vieles zum ersten Mal. Aber eins weiß Ada, dass sie alles daransetzen wird, auf einem Pferd zu reiten. Die Evakuierung wird für die beiden Kinder der Start in ein neues Leben. Eine einzigartige Mädchenfigur.

**ab 5**

## Luise

Von Nikolaus Heidelbach  
Verlag minedition, 48 Seiten,  
20,- Euro

Kraken lieben Himbeertorte? Das wusste Louis nicht, bis er in einem Urlaub am Meer das Krakenmädchen Luise kennenlernt. Die beiden verstehen sich gut. Luise fährt mit Louis nach Hause. Sie baden im Teich, besuchen eine Burg und essen – natürlich Himbeertorte. Bis eines Tages Luises Mama auftaucht. Luise soll noch viel lernen – und das geht bei Kraken nur im Meer. Werden sich die beiden wiedersehen ...?

### Die Jury

Dr. Claudia Blei-Hoch (Dresden)  
Kathrin Buchmann (Berlin)  
Dr. Roswitha Budeus-Budde (München)  
Ines Dettmann (Köln)  
Prof. Dr. Ute Dettmar (Frankfurt/M.)  
Jan Drees (Köln)  
Elisabeth Eggenberger (Zürich)  
Robert Elstner (Leipzig)  
Karin Hahn (Berlin)  
Karin Haller (Wien)  
Dr. Stefan Hauck (Frankfurt/M.)  
Dr. Stephanie Jentgens (Wuppertal)  
Dr. Andre Kagelmann (Köln)  
Franz Lettner (Wien)  
Dr. Heidi Lexe (Wien)  
Thomas Linden (Köln)  
Dr. Maria Linsmann (Köln)  
Dr. Christine Lötscher (Zürich)  
Ursula Nowak (Düsseldorf)  
Dr. Christiane Raabe (München)  
Christoph Rieger (Berlin)  
Prof. Dr. Caroline Roeder (Ludwigsburg)  
Dr. Michael Schmitt (Wiesbaden)  
Dr. Sylvia Schwab (Usingen)  
Ralf Schweikart (Hofheim)  
Siggi Seuß (Bad Neustadt/Saale)  
Dr. Tilman Spreckelsen (Frankfurt/M.)  
Dr. Anna Stemmann (Leipzig)  
Prof. Dr. Karin Vach (Heidelberg)  
Susanna Wengeler (Meerbusch)

Redaktion: Ute Wegmann