

---

# Programmvorschau

51.

---

---

Aufgrund aktueller Ereignisse kann sich unser Programm ändern. Eine tagesaktuelle Programmvorschau finden Sie [hier](#).

---

## Hörerservice

Telefon 0221 345-1831

[hoererservice@deutschlandradio.de](mailto:hoererservice@deutschlandradio.de)

Die Programmvorschau für unseren Digitalkanal „Dokumente und Debatten“ finden Sie [hier](#).



Mo 15. Dezember 2025

<b>00.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>09.00</b> <b>Nachrichten</b>	<i>Rezensionen</i>
<b>00.05</b> <b>Deutschlandfunk Radionacht</b> Am Mikrofon: Leo Ameln	<b>09.05</b> <b>Kalenderblatt</b> Vor 350 Jahren: Der niederländische Maler Jan Vermeer beigesetzt	<b>18.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>00.05</b> <b>Fazit</b> <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	<b>09.10</b> <b>Europa heute</b>	<b>18.10</b> <b>Informationen am Abend</b>
<b>01.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>09.30</b> <b>Nachrichten</b>	<b>18.40</b> <b>Hintergrund</b>
<b>01.05</b> <b>Kalenderblatt</b>	<b>09.35</b> <b>Tag für Tag</b> <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>19.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>01.10</b> <b>Interview der Woche</b> (Wdh.)	<b>10.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>19.05</b> <b>Kommentar</b>
<b>01.35</b> <b>Hintergrund</b> (Wdh.)	<b>10.08</b> <b>Kontrovers</b> Politisches Streitgespräch mit Studiogästen und Hörern Hörertel.: 00800 4464 4464 kontrovers@deutschlandfunk.de Whats-App: 0173 56 90 322	<b>19.15</b> <b>Andruck - Das Magazin für Politische Literatur</b>
<b>02.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>10.30</b> <b>Nachrichten</b>	<b>20.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>02.05</b> <b>Sternzeit</b>	<b>11.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>20.10</b> <b>Musikjournal</b> <i>Das Klassik-Magazin</i>
<b>02.07</b> <b>Kulturfragen</b> <i>Debatten und Dokumente</i> (Wdh.)	<b>11.30</b> <b>Nachrichten</b>	<b>21.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>02.30</b> <b>Zwischentöne</b> <i>Musik und Fragen zur Person</i> (Wdh.)	<b>11.35</b> <b>Umwelt und Verbraucher</b>	<b>21.05</b> <b>Musik-Panorama</b> Neue Produktionen aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal
<b>Nachrichten 3:00 Uhr</b>	<b>11.55</b> <b>Verbrauchertipp</b>	<i>Behlcanto</i> Gefeierte Opernarien in Arrangements für Saxofonquartett und Klavier
<b>04.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>12.00</b> <b>Nachrichten</b>	Daniel Behle, Tenor
<b>04.05</b> <b>Radionacht Information</b> <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.10</b> <b>Informationen am Mittag</b> <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	Alliage Quintett: Daniel Gauthier, Sopransaxofon Miguel Vallés, Altsaxofon Simon Hanrath, Tenorsaxofon Sebastian Pottmeier, Baritonsaxofon Jang Eun Bae, Klavier
<b>05.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>12.30</b> <b>Nachrichten</b>	Aufnahmen vom 20.-23.3.2025 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal, Köln
<b>05.05</b> <b>Informationen am Morgen</b> <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.45</b> <b>Sport</b>	Am Mikrofon: Thilo Braun
<b>05.30</b> <b>Nachrichten</b>	<b>12.50</b> <b>Internationale Presseschau</b>	Tenorkunst ohne verstaubte Attitüde, getragen von Spielfreude und der Lust, Traditionen einmal auf den Kopf zu stellen.
<b>05.35</b> <b>Presseschau</b> <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>22.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>06.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>13.30</b> <b>Nachrichten</b>	<b>22.50</b> <b>Sport aktuell</b>
<b>06.30</b> <b>Nachrichten</b>	<b>13.35</b> <b>Wirtschaft am Mittag</b>	<b>23.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>06.35</b> <b>Morgenandacht</b> Pastor Frank Mühring, Bremen Evangelische Kirche	<b>13.56</b> <b>Wirtschaftspresseschau</b>	<b>23.10</b> <b>Das war der Tag</b> <i>Journal vor Mitternacht</i>
<b>06.50</b> <b>Interview</b>	<b>14.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>23.53</b> <b>Presseschau</b>
<b>07.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>14.10</b> <b>Deutschland heute</b>	<b>23.57</b> <b>National- und Europahymne</b>
<b>07.05</b> <b>Presseschau</b> <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.30</b> <b>Nachrichten</b>	
<b>07.15</b> <b>Interview</b>	<b>14.35</b> <b>Campus &amp; Karriere</b> <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.30</b> <b>Nachrichten</b>	<b>15.00</b> <b>Nachrichten</b>	
<b>07.35</b> <b>Wirtschaftsgespräch</b>	<b>15.05</b> <b>Corso - Kunst &amp; Pop</b>	
<b>07.54</b> <b>Sport</b>	<b>15.30</b> <b>Nachrichten</b>	
<b>08.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>15.35</b> <b>@mediases</b> <i>Das Medienmagazin</i>	
<b>08.10</b> <b>Interview</b>	<b>16.00</b> <b>Nachrichten</b>	
<b>08.30</b> <b>Nachrichten</b>	<b>16.10</b> <b>Büchermarkt</b>	
<b>08.35</b> <b>Wirtschaft</b>	<b>16.30</b> <b>Nachrichten</b>	
<b>08.37</b> <b>Kultur und Wissenschaft</b>	<b>16.35</b> <b>Wissenschaft im Brennpunkt</b>	
<b>08.50</b> <b>Presseschau</b> <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.00</b> <b>Nachrichten</b>	
	<b>17.05</b> <b>Wirtschaft und Gesellschaft</b>	
	<b>17.30</b> <b>Nachrichten</b>	
	<b>17.35</b> <b>Kultur heute</b> <i>Berichte, Meinungen,</i>	



Di 16. Dezember 2025

00.00	Nachrichten	08.50	Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	16.00	Nachrichten
00.05	Deutschlandfunk Radionacht	09.00	Nachrichten	16.10	Büchermarkt
00.05	Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	09.05	Kalenderblatt Vor 250 Jahren: Die britische Schriftstellerin Jane Austen geboren	16.30	Nachrichten
01.00	Nachrichten	09.10	Europa heute	16.35	Forschung aktuell
01.05	Kalenderblatt	09.30	Nachrichten	17.00	Nachrichten
01.10	Hintergrund (Wdh.)	09.35	Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	17.05	Wirtschaft und Gesellschaft
01.30	Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i> (Wdh.)	10.00	Nachrichten	17.30	Nachrichten
02.00	Nachrichten	10.08	Sprechstunde Leben mit Multipler Sklerose	17.35	Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
02.05	Kommentar (Wdh.)		Gast: Prof. Dr. med. Heinz Wiendl, Direktor der Klinik für Neurologie und Neurophysiologie, Universitätsklinikum Freiburg Am Mikrofon: Magdalena Schmude	18.00	Nachrichten
02.10	Andruck - Das Magazin für Politische Literatur (Wdh.)		Hörertel.: 00800 4464 4464 sprechstunde@deutschlandfunk.de	18.10	Informationen am Abend
02.57	Sternzeit	10.30	Nachrichten	18.40	Hintergrund
03.00	Nachrichten	11.00	Nachrichten	19.00	Nachrichten
03.05	Weltzeit (Wdh.)	11.30	Nachrichten	19.05	Kommentar
03.30	Forschung aktuell - KI verstehen (Wdh.)	11.35	Umwelt und Verbraucher	19.15	Feature Erst die Katze - dann der Mensch. Über das Versagen des globalen Pharmamarkts Von Martina Keller Redaktion: Nikolaus Steiner, Wolfgang Schiller WDR/Deutschlandfunk/SWR 2025
04.00	Nachrichten	11.55	Verbrauchertipp		
04.05	Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.00	Nachrichten		
05.00	Nachrichten	12.10	Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	20.00	Nachrichten
05.05	Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	12.30	Nachrichten	20.05	Hörspiel Wir fallen nicht Von Dunja Arnaszus Regie: die Autorin Mit: Katrin Wichmann, Nina Kronjäger, Fiona Metscher, Mark Jackson, Jonas Baeck, Lilija Klee, Manuela Alphons, Martin Bross, Nicholas Slater, Ernst-August Schepmann, Volker Risch Musik: Peta Devlin und Thomas Wenzel Ton und Technik: Ernst Hartmann, Anna D'hein Regieassistenz: Hanna Steger Deutschlandfunk 2013 Länge: 49'03
05.30	Nachrichten	12.45	Sport		
05.35	Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	12.50	Internationale Presseschau		
06.00	Nachrichten	13.00	Nachrichten		
06.30	Nachrichten	13.30	Nachrichten		
06.35	Morgenandacht Pastor Frank Mühring, Bremen Evangelische Kirche	13.35	Wirtschaft am Mittag		
06.50	Interview	13.56	Wirtschaftspresseschau		
07.00	Nachrichten	14.00	Nachrichten		
07.05	Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	14.10	Deutschland heute		
07.15	Interview	14.30	Nachrichten		
07.30	Nachrichten	14.35	Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>		
07.35	Wirtschaftsgespräch	15.00	Nachrichten		
07.54	Sport	15.05	Corso - Kunst & Pop		
08.00	Nachrichten	15.30	Nachrichten		
08.10	Interview	15.35	@mediastres <i>Das Medienmagazin</i>		
08.30	Nachrichten				
08.35	Wirtschaft				
08.37	Kultur und Wissenschaft				
				21.00	Nachrichten

Di 16. Dezember 2025

**21.05 Jazz Live**

Schweizer Jazz-Generationen  
Das 36. Schaffhauser Jazzfestival  
2025 (I)  
Am Mikrofon: Michael Rüsenberg

Das Festival in der attraktiven  
alten Kammgarnfabrik am Rhein  
versteht sich als Werkschau des  
Schweizer Jazz.

**22.00 Nachrichten**

**22.05 Musikszene**

Tönen, Summen, Singen  
Über die Stimme als  
Musikinstrument  
Von Marcus Stäbler

2025 war das „Jahr der Stimme“ -  
dazu ein umfassender Blick auf  
dieses ebenso einzigartige wie  
älteste Instrument der Welt.

**22.50 Sport aktuell**

**23.00 Nachrichten**

**23.10 Das war der Tag**

*Journal vor Mitternacht*

**23.53 Presseschau**

**23.57 National- und Europahymne**

Ausgedruckt am 11. Dezember 2025 11:30:13



Mi 17. Dezember 2025

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>16.30</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrofon: Katharina Peetz	<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>16.35</b> Forschung aktuell
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.00</b> Nachrichten
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.05</b> Kalenderblatt	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>01.10</b> Hintergrund (Wdh.)	Vor 375 Jahren: Hinrichtung der "Hexe" Agnes Schmitt	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i> (Wdh.)	<b>09.10</b> Europa heute	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>02.05</b> Kommentar (Wdh.)	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>02.10</b> Aus Religion und Gesellschaft	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>02.30</b> Lesezeit	<b>10.08</b> Agenda	<b>19.05</b> Kommentar
<b>02.57</b> Sternzeit	Durchblick in der Datenflut Wie sortieren wir Wissen und Erinnerungen? Live aus dem Buch- und Schriftmuseum Leipzig Am Mikrofon: Dörte Hinrichs	<b>19.15</b> Zur Diskussion
<b>03.00</b> Nachrichten	Hörertel.: 00800 4464 4464 agenda@deutschlandfunk.de	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>03.05</b> Weltzeit (Wdh.)	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>20.10</b> Aus Religion und Gesellschaft
<b>03.30</b> Forschung aktuell (Wdh.)	<b>11.00</b> Nachrichten	Vom Aufhören: Was das Ende so schwer macht - und was hilft Von Burkhard Schäfers
<b>03.52</b> Kalenderblatt	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>20.30</b> Lesezeit
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	Peter Stamm liest die exklusiv für den Dlf geschriebene Geschichte „Nachnachher“
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.00</b> Nachrichten	<b>21.05</b> Querköpfe <i>Kabarett, Comedy &amp; schräge Lieder</i>
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	Nachgelacht: Sisters of Comedy 2025 (2/3) Mitschnitt vom 10.11.2025 in Stratmanns Theater, Essen
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>12.30</b> Nachrichten	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>12.45</b> Sport	<b>22.05</b> Spielweisen
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	Heimspiel - Die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre Wie klingt Amerika?
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.00</b> Nachrichten	Amy Beach Gaelic Symphony
<b>06.35</b> Morgenandacht Pastor Frank Mühring, Bremen Evangelische Kirche	<b>13.30</b> Nachrichten	William L. Dawson Negro Folk Symphony
<b>06.50</b> Interview	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Marie Jacquot; Dalia Stasevska
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>13.56</b> Wirtschaftspresseschau	Aufnahme vom 22.6. und 7.12.2025 in der Berliner Philharmonie Am Mikrofon: Uwe Friedrich
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.00</b> Nachrichten	Nordamerika hat viele Klänge - in der Sinfonik gehen Vertrautes und Fremdes bemerkenswerte Verbindungen ein.
<b>07.15</b> Interview	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>08.10</b> Interview	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>15.35</b> @mediasures <i>Das Medienmagazin</i>	
	<b>16.00</b> Nachrichten	
	<b>16.10</b> Büchermarkt	
		<b>22.50</b> Sport aktuell

Mi 17. Dezember 2025

**23.00** Nachrichten

**23.10** Das war der Tag  
*Journal vor Mitternacht*

**23.53** Presseschau

**23.57** National- und Europahymne

Ausgedruckt am 11. Dezember 2025 11:30:13



Do 18. Dezember 2025

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>14.35</b> Campus & Karriere
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht	<b>08.50</b> Presseschau	<i>Das Bildungsmagazin</i>
Am Mikrofon: Mirjam Kid	<i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>15.00</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Fazit	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop
<i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	<b>09.05</b> Kalenderblatt	<b>15.30</b> Nachrichten
<b>01.00</b> Nachrichten	Vor 30 Jahren: Computer-Erfinder Konrad Zuse gestorben	<b>15.35</b> @mediasres
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.10</b> Europa heute	<i>Das Medienmagazin</i>
<b>01.10</b> Hintergrund	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>16.00</b> Nachrichten
(Wdh.)	<b>09.35</b> Tag für Tag	<b>16.10</b> Büchermarkt
<b>01.30</b> Tag für Tag	<i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>16.30</b> Nachrichten
<i>Aus Religion und Gesellschaft</i> (Wdh.)	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>16.35</b> Forschung aktuell
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>10.08</b> Marktplatz	<b>17.00</b> Nachrichten
<b>02.05</b> Kommentar	Nonline bitte! Dem Digitalzwang entgehen und trotzdem up-to-date bleiben	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft
(Wdh.)	<b>Gäste:</b>	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>02.10</b> Zur Diskussion	Sidonie Krug, Sprecherin für politische Kommunikation, Eco - Verband der Internettwirtschaft	<b>17.35</b> Kultur heute
(Wdh.)	Rena Tangens, Politische Geschäftsführerin, digitalcourage e.V., Bielefeld	<i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>02.57</b> Sternzeit	Astrid Mönnikes, Projektleiterin "Digitalpakt alter", BAGSO	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>03.00</b> Nachrichten	Bundesarbeitsgemeinschaft der Seniorenorganisationen	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>03.05</b> Weltzeit	Dr. Jens Meier, Verband der kommunalen Unternehmen VKU e.V., Vorstandsvorsitzender	<b>18.40</b> Hintergrund
(Wdh.)	Stadtwerke Lübeck	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>03.30</b> Forschung aktuell	Am Mikrofon: Manfred Kloiber	<b>19.05</b> Kommentar
(Wdh.)	Hörertel.: 00800 4464 4464	<b>19.15</b> Dlf-Magazin
<b>03.52</b> Kalenderblatt	marktplatz@deutschlandfunk.de	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>20.10</b> Systemfragen
<b>04.05</b> Radionacht Information	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>20.30</b> Mikrokosmos
<i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>11.30</b> Nachrichten	Chronik einer Abschiebung (1/4) - Muss Familie Qasim Deutschland verlassen?
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	Von Maria Caroline Wölfle und Johanna Sagmeister
<b>05.05</b> Informationen am Morgen	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	Regie: Giuseppe Maio
<i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.00</b> Nachrichten	rbb 2025
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>12.10</b> Informationen am Mittag	Als die Terrormiliz IS im Sommer 2014 in den Nordirak einfällt, überlebt Familie Qasim nur knapp. Sie sind Jesiden und gehören zu der Bevölkerungsgruppe, die der IS in diesem Krieg gezielt ermordet, entführt und versklavt.
<b>05.35</b> Presseschau	<i>Berichte, Interviews, Musik</i>	
<i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>12.30</b> Nachrichten	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>12.45</b> Sport	<b>21.05</b> JazzFacts
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>12.50</b> Internationale	Auslese: Die Alben des Jahres 2025
<b>06.35</b> Morgenandacht	<b>Presseschau</b>	Am Mikrofon: Anja Buchmann, Odilo Clausnitzer und Thomas Loewner
Pastor Frank Mühring, Bremen		Was waren die besten Neuerscheinungen des Jahres? Welche Veröffentlichungen ragen heraus - und warum? Ein Überblick.
Evangelische Kirche	<b>13.00</b> Nachrichten	
<b>06.50</b> Interview	<b>13.30</b> Nachrichten	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	<b>22.05</b> Historische Aufnahmen
<b>07.05</b> Presseschau	<b>13.56</b> Wirtschaftspresseschau	
<i>Aus deutschen Zeitungen</i>		
<b>07.15</b> Interview	<b>14.00</b> Nachrichten	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.54</b> Sport		
<b>08.00</b> Nachrichten		
<b>08.10</b> Interview		
<b>08.30</b> Nachrichten		
<b>08.35</b> Wirtschaft		

**Do 18. Dezember 2025**

Georg Friedrich Händel  
Concerto grosso, op. 6 Nr. 8 c-  
Moll, HWV 326

György Ligeti  
Atmosphères

Franz Schubert  
Sinfonie C-Dur, D944 "Die Große"  
(Auszüge)

Berliner Philharmoniker  
Leitung: Herbert von Karajan

Aufnahme vom 5.1.1969 aus der  
Philharmonie Berlin

Am Mikrofon: Susann El Kassar

Ein besonderes Live-Dokument:  
Herbert Karajan dirigiert Ligetis  
bahnbrechendes „Atmosphères“  
umrahmt von Händel und  
Schubert.

**22.50 Sport aktuell**

**23.00 Nachrichten**

**23.10 Das war der Tag**  
*Journal vor Mitternacht*

**23.53 Presseschau**

**23.57 National- und Europahymne**



Fr 19. Dezember 2025

00.00	Nachrichten	08.37	Kultur und Wissenschaft	16.30	Nachrichten
00.05	Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrofon: Tobias Strauss	08.50	Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	16.35	Forschung aktuell
00.05	Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	09.00	Nachrichten	17.00	Nachrichten
01.00	Nachrichten	09.05	Kalenderblatt Vor 10 Jahren: Dirigent Kurt Masur gestorben	17.05	Wirtschaft und Gesellschaft
01.05	Kalenderblatt	09.10	Europa heute	17.30	Nachrichten
01.10	Hintergrund (Wdh.)	09.30	Nachrichten	17.35	Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
01.30	Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	09.35	Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	18.00	Nachrichten
02.00	Nachrichten	10.00	Nachrichten	18.10	Informationen am Abend
02.05	Kommentar (Wdh.)	10.08	Lebenszeit Keine Festtagsstimmung? Wie man Weihnachten trotzdem übersteht Am Mikrofon: Daniela Wiesler	18.40	Hintergrund
02.10	Dlf-Magazin (Wdh.)	10.30	Nachrichten	19.00	Nachrichten
02.57	Sternzeit	11.00	Nachrichten	19.04	Nachrichtenleicht - der Wochenrückblick in einfacher Sprache <i>aus der Deutschlandfunk-Nachrichtenredaktion</i>
03.00	Nachrichten	11.30	Nachrichten	19.09	Kommentar
03.05	Weltzeit (Wdh.)	11.35	Umwelt und Verbraucher	19.15	Der Rest ist Geschichte
03.30	Forschung aktuell (Wdh.)	11.55	Verbrauchertipp	20.00	Nachrichten
03.52	Kalenderblatt	12.00	Nachrichten	20.05	Feature Ich führe ein Doppel Leben - und jetzt?! Von Julia Keller Deutschlandfunk 2025
04.00	Nachrichten	12.10	Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>		(Wdh. am 23.12.2025, 22.05 Uhr, Deutschlandfunk Kultur)
04.05	Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.30	Nachrichten	21.00	Nachrichten
05.00	Nachrichten	12.45	Sport	21.05	On Stage Cristina Vane (USA) Aufnahme vom 7.6.2025 beim Bluesfestival Schöppingen Am Mikrofon: Tim Schauen
05.05	Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	12.50	Internationale Presseschau		Aus Europa stammende Multiinstrumentalistin mit ur-amerikanischem Singer-Songwriter-Sound: Cristina Vane.
05.30	Nachrichten	13.00	Nachrichten	22.00	Nachrichten
05.35	Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	13.30	Nachrichten	22.05	Milestones - Jazzklassiker Trommeln am Limit Tony Williams zum 80. Geburtstag Am Mikrofon: Michael Rüsenberg
06.00	Nachrichten	13.35	Wirtschaft am Mittag		Erinnerungen an einen der wichtigsten Schlagzeuger der Jazzgeschichte. Tony Williams wäre am 12. Dezember 80 geworden.
06.30	Nachrichten	13.56	Wirtschaftspresseschau	22.50	Sport aktuell
06.35	Morgenandacht Gedanken zur Woche Pfarrerin Angela Rinn, Mainz Evangelische Kirche	14.00	Nachrichten	23.00	Nachrichten
06.50	Interview	14.10	Deutschland heute	23.10	Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
07.00	Nachrichten	14.30	Nachrichten	23.53	Presseschau
07.05	Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	14.35	Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	23.57	National- und Europahymne
07.15	Interview	15.00	Nachrichten		
07.30	Nachrichten	15.05	Corso - Kunst & Pop		
07.35	Wirtschaftsgespräch	15.30	Nachrichten		
07.54	Sport	15.35	@mediasures <i>Nach Redaktionsschluss</i>		
08.00	Nachrichten	15.52	Schalom <i>Jüdisches Leben heute</i>		
08.10	Interview	16.00	Nachrichten		
08.30	Nachrichten	16.10	Büchermarkt		
08.35	Wirtschaft				



Sa 20. Dezember 2025

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>06.50</b> Interview	<b>15.00</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht	<b>07.00</b> Nachrichten	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop <i>Das Musikmagazin</i>
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	<b>07.05</b> Presseeschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>16.00</b> Nachrichten
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>07.15</b> Interview	<b>16.05</b> Büchermarkt <i>Bücher für junge Leser</i>
<b>01.05</b> Jazz Live Kreativ im Kollektiv Der Gitarrist Teis Semey und sein Ensemble „En Massel“ Aufnahme vom Jazzfestival Saalfelden, 23.8.2025, Congress Am Mikrofon: Thomas Loewner (Wdh.)	<b>07.30</b> Nachrichten	<b>16.30</b> Computer und Kommunikation
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>07.35</b> Börse <i>Der internationale Wochenrückblick</i>	<b>17.00</b> Nachrichten
<b>02.05</b> Sternzeit	<b>07.54</b> Sport	<b>17.05</b> Streitkultur
<b>02.07</b> JazzFacts Deutschlandreise (19): Sachsen II - Dresden Von Ben Garit Hernandez (Wdh.)	<b>08.00</b> Nachrichten	<b>17.30</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>03.00</b> Nachrichten	<b>08.10</b> Interview	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>03.05</b> Rock et cetera Das Magazin - Neues aus der Szene Am Mikrofon: Tim Schauen (Wdh.)	<b>08.30</b> Nachrichten	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>03.55</b> Kalenderblatt	<b>08.35</b> Börse <i>Der nationale Wochenrückblick</i>	<b>18.35</b> Sport
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>08.47</b> Sport	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>04.05</b> On Stage DeWolff (NL)	<b>08.50</b> Presseeschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>19.00</b> Nachrichten
Aufnahme vom 25.7.2025 beim Burg Herzberg Festival Am Mikrofon: Tim Schauen (Wdh.)	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>19.05</b> Kommentar
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 70 Jahren: Bundesrepublik und Italien schließen Gastarbeiter-Abkommen	<b>19.10</b> Sport am Samstag
<b>05.05</b> Spielraum Soul City - Neues aus der Black Music-Szene Am Mikrofon: Jan Tengeler (Wdh.)	<b>09.10</b> Das Wochenendjournal	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>20.05</b> Hörspiel Jähncke kehrt zurück Von Eva Lia Reinegger Regie: Judith Lorentz Mit: Milan Peschel u.v.m. Besetzung: Kathi Bonjour Ton: Jean Szymczak Regieassistent: Vanessa Gräfingholt Dramaturgie: Jakob Schumann Deutschlandfunk Kultur 2025 Länge: ca. 70' (Ursendung)
<b>05.35</b> Presseeschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>10.05</b> Klassik-Pop-et cetera Am Mikrofon: Die Schauspielerin Ursula Strauss	Der neue Fall konfrontiert ihn mit seiner eigenen Vergangenheit: Ein toter Obdachloser wird in einer Bankfiliale gefunden. Wer war der junge Mann? Krimi-Hörspiel mit Milan Peschel.
<b>05.40</b> Spielraum Soul City - Neues aus der Black Music-Szene Am Mikrofon: Jan Tengeler (Wdh.)	Komisch, dramatisch und der wohl beliebteste Serienstar Österreichs: Welche Musik bringt Ursula Strauss zur Ruhe?	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>22.05</b> Atelier neuer Musik Produziert im Deutschlandfunk (6) An schwarz-weißen Tasten in grellem Licht Am Mikrofon: Egbert Hiller
<b>06.05</b> Kommentar	<b>11.05</b> Gesichter Europas Aus Trümmern ins Paradies - Die Schweizer Kinderhilfe im Zweiten Weltkrieg von Leila Knüppel Dlf Mai 2025	Das Spektrum zeitgenössischer Klaviermusik ist breit gefächert - die Anforderungen an Interpretierende sind immens hoch.
<b>06.10</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.00</b> Nachrichten	<b>22.50</b> Sport aktuell
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	<b>23.00</b> Nachrichten
<b>06.35</b> Morgenandacht Pastor Frank Mühring, Bremen Evangelische Kirche	<b>12.45</b> Sport	<b>23.05</b> Lange Nacht „Jedes Wort ist eine Frage“ Eine Lange Nacht über Rainer Maria Rilke
	<b>12.50</b> Internationale Presseeschau	
	<b>13.00</b> Nachrichten	
	<b>13.10</b> Themen der Woche	
	<b>13.30</b> Eine Welt <i>Auslandsmagazin</i>	
	<b>14.00</b> Nachrichten	
	<b>14.05</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	

**Sa 20. Dezember 2025**

Von Burkhard Reinartz  
Regie: der Autor

**23.57 National- und Europahymne**

Ausgedruckt am 11. Dezember 2025 11:30:13



## So 21. Dezember 2025

<b>00.00</b> <b>Nachrichten</b>	Manuel Tomadin, Orgel	Zelebrant: Domkapitular Martin Schomaker Katholische Kirche
<b>00.05</b> <b>Lange Nacht</b> „Jedes Wort ist eine Frage“ Eine Lange Nacht über Rainer Maria Rilke Von Burkhard Reinartz Regie: der Autor	Johann Sebastian Bach "Bereitet die Wege, bereitet die Bahn", BWV 132 Eva Oltványi, Sopran Markus Forster, Alt Julius Pfeifer, Tenor Wolf Matthias Friedrich, Bass Chor und Orchester der J. S. Bach-Stiftung St. Gallen Leitung: Rudolf Lutz	<b>11.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>01.00</b> <b>Nachrichten</b>	Henry Purcell Blow the Trumpet in Sion Choir of Trinity College Cambridge	<b>11.05</b> <b>Interview der Woche</b>
<b>02.00</b> <b>Nachrichten</b>	Heinrich von Herzogenberg aus: Zur Adventszeit. Liturgische Gesänge für gemischten Chor a cappella, op. 81 Nr. 1 Nr. 3: Meine Seele erhebt den Herrn Ensemble Cantissimo Leitung: Markus Utz	<b>11.30</b> <b>Sonntagsspaziergang</b> <i>Reisenotizen aus Deutschland und der Welt</i>
<b>02.05</b> <b>Deutschlandfunk Radionacht</b>	Friedrich Silcher Alle Jahre wieder Dresdner Kreuzchor	<b>12.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>02.05</b> <b>Sternzeit</b>	<b>07.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>13.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>02.07</b> <b>Klassik live</b> "Golden Decade - Violinkonzerte der klassischen Moderne (2/2)"	<b>07.05</b> <b>Information und Musik</b> <i>Aktuelles aus Kultur und Zeitgeschehen</i>	<b>13.05</b> <b>Informationen am Mittag</b>
Arnold Schönberg Konzert für Violine und Orchester, op. 36 Patricia Kopatchinskaja, Violine Dresdner Philharmonie Leitung: Jonathan Stockhammer	<b>07.30</b> <b>Nachrichten</b>	<b>13.25</b> <b>Sport</b>
Aufnahme vom 7.6.2024 aus dem Kulturpalast Dresden	<b>07.50</b> <b>Kulturpresseschau</b>	<b>13.30</b> <b>Zwischentöne</b>
<b>03.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>08.00</b> <b>Nachrichten</b>	<i>Musik und Fragen zur Person</i> Der Historiker Ilko-Sascha Kowalcuk im Gespräch mit Joachim Scholl
<b>03.05</b> <b>Heimwerk</b> "Phantasy In Blue"	<b>08.30</b> <b>Nachrichten</b>	<b>14.00</b> <b>Nachrichten</b>
Antonio Vivaldi Konzert für Violoncello, Streicher und Basso continuo a-Moll, RV 418. Bearbeitet für Violoncello, Saxophonquartett und Klavier	<b>08.35</b> <b>Am Sonntagmorgen</b> Religiöses Wort Weihnachten weiblich - Maria und ihr Magnificat Von Pastorin Ines Bauschke Evangelische Kirche	<b>15.00</b> <b>Nachrichten</b>
Manuel de Falla "Siete canciones populares españolas" für Singstimme und Klavier. Bearbeitet für Violoncello, Saxophonquartett und Klavier	<b>08.50</b> <b>Presseschau</b> <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>15.05</b> <b>Rock et cetera</b> „Wir wollten viele Gitarren einbauen“ Das britische Indie Rock-Trio Bar Italia Von Anja Buchmann
Alban Gerhardt, Violoncello Alliage Quintett	<b>09.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>16.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>03.55</b> <b>Kalenderblatt</b>	<b>09.05</b> <b>Kalenderblatt</b> Vor 100 Jahren: Die Pilotin Melli Beese nimmt sich das Leben	<b>16.10</b> <b>Büchermarkt</b> <i>Buch der Woche</i>
<b>04.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>09.10</b> <b>Die neue Platte</b> Kammermusik	<b>16.30</b> <b>Forschung aktuell - KI verstehen</b> KI verstehen - Der Podcast über Künstliche Intelligenz im Alltag
<b>04.05</b> <b>Die neue Platte XL</b>	<b>09.30</b> <b>Essay und Diskurs</b> Die Grenzen der Autonomie Wie Post-Covid und ME/CFS das Leben verändern Von Jana Petersen	<b>17.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>05.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>10.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>17.05</b> <b>Kulturfragen</b> <i>Debatten und Dokumente</i>
<b>05.05</b> <b>Auftakt</b>	<b>10.05</b> <b>Gottesdienst</b> Übertragung aus der Kirche St. Johann in Osnabrück	<b>17.30</b> <b>Kultur heute</b> <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>06.00</b> <b>Nachrichten</b>		<b>18.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>06.05</b> <b>Kommentar</b>		<b>18.10</b> <b>Informationen am Abend</b>
<b>06.10</b> <b>Geistliche Musik</b> Orlando di Lasso "Ut queant laxis". Motette à 5 Choeur de Chambre de Namur La Fenice Leitung: Jean Tubéry		<b>18.35</b> <b>Sport</b>
Hans Leo Haßler Fantasia ut re mi fa sol la. Für Orgel		<b>18.40</b> <b>Hintergrund</b>
		<b>19.00</b> <b>Nachrichten</b>
		<b>19.05</b> <b>Kommentar</b>
		<b>19.10</b> <b>Sport am Sonntag</b>
		<b>20.00</b> <b>Nachrichten</b>
		<b>20.05</b> <b>Feature</b> Jōhatsu in Japan Wenn Menschen verdunsten Von Andreas Hartmann Regie: der Autor Mit: Tonio Arango, Constanze Becker, Peter Becker, Hansa Cypionka, Markus Gertken, Max Hegewald, Nico Holonics, Nina Machalz, Abak Safaei-Rad und Luise Wolfram

## So 21. Dezember 2025

Ton: Lukas Wilke  
Dramaturgie: Julia Illmer, Katrin Moll  
Deutschlandfunk mit dem Südwestrundfunk und dem ORF 2025  
Länge: 54'40  
(Wdh. v. 20.12.2025, 18.05 Uhr, Deutschlandfunk Kultur)

Im modernen Japan verschwinden Menschen mit Hilfe von sogenannten Nachfluchtagenturen. Bekannt als Jōhatsu, oder „die Verdunsteten“, lassen diese Menschen alles zurück, um an einem anderen Ort ein neues Leben zu beginnen.

### 21.00 Nachrichten

#### 21.05 Konzertdokument der Woche

Joseph Bologne, Chevalier de Saint-Georges  
Sinfonie Nr. 1 G-Dur

Johann Nepomuk Hummel  
Mandolinenkonzert G-Dur

Johann Sebastian Bach  
Doppelkonzert c-Moll, BWV 1060,  
bearbeitet für Blockflöte,  
Mandoline und Orchester

Wolfgang Amadeus Mozart  
Sinfonie Nr. 41 C-Dur „Jupiter“

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Avi Avital, Mandoline  
Leitung und Blockflöte: Giovanni Antonini

Aufnahme vom 29.11.2025 aus der Philharmonie Berlin

Am Mikrofon: Susann El Kassar

Abwechslungsreiches Programm mit Klassikern von Bach und Mozart und Raritäten von Hummel und Bologne.

### 22.00 Nachrichten

#### 23.00 Nachrichten

#### 23.05 Das war der Tag

##### 23.26 Presseschau

#### 23.30 Sportgespräch

#### 23.57 National- und Europahymne

Mo 15. Dezember 2025



Mo 15. Dezember 2025

Präzision"  
Das Jugendfolkorchester entdeckt  
deutsche Musiktraditionen  
Von Olga Hochweiss

## 22.00 Nachrichten

### 22.05 Kriminalhörspiel

Jähncke geht baden  
Von Eva Lia Reinegger  
Regie: Stefanie Lazai  
Mit: Milan Peschel, Cristin König,  
Theodor Holländer, Natalia  
Belitski, Reiner Schöne, Matthias  
Walter, Marie Gruber, Inka  
Löwendorf, Bernd Stempel, Robert  
Frank, Daniel Montoya  
Ton: Jean Szymczak  
Deutschlandradio Kultur 2015  
Länge: 46'14

Bei einer Bootstour stößt  
Privatdetektiv Jähncke auf ein  
Geisterschiff mit einem Toten und  
einem verängstigten Jungen. Vom  
Vater fehlt jede Spur - doch bald  
kommt mehr ans Licht als nur ein  
Vermisstenfall. Krimi-Hörspiel mit  
Milan Peschel.

## 23.00 Nachrichten

### 23.05 Fazit

*Kultur vom Tage*  
Moderation: Britta Bürger

Fake History: KI generierte  
Holocaust-Bilder fluten die  
Sozialen Medien  
Gespräch mit Konstantin  
Schönfelder

### 23.30 Kulturnachrichten

### 23.50 Kulturpresseschau

Von Klaus Pokatzky



Di 16. Dezember 2025

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Neue Musik**  
"Zwölf Klanglandschaften im Klavier"  
Der Pianist und Komponist Steffen Schleiermacher  
Von Thomas Groetz  
  
Als umtriebiger Pianist setzt sich Steffen Schleiermacher für in Vergessenheit geratene Komponisten ein.
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Tonart**  
*Jazz*  
Moderation: Oliver Schwesig
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik  
Moderation: Dieter Kassel
- 05.50 Aus den Feuilletons**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.20 Wort zum Tage**  
Monika Tremel, Erlangen  
*Katholische Kirche*
- 06.30 Nachrichten**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.20 Politisches Feuilleton**  
Geteilter Honig schmeckt süßer  
Von Matt Aufderhorst
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**  
Hospiz-Schwester Hannelore Huesmann im Gespräch mit Ulrike Timm
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**  
*Das Literaturmagazin*
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Vormittag*
- 11.30 Musiktipps**
- 11.40 Chor der Woche**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**  
*Das Popkulturmagazin*
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Nachmittag*
- 15.30 Musiktipps**
- 15.40 Live Session**
- 16.00 Nachrichten**
- 16.30 Kulturnachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Abend*
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.30 Weltzeit**
- 19.00 Konzert**  
Live aus der Beethovenhalle Bonn  
  
*Wiedereröffnung der Beethovenhalle*
- Ludwig van Beethoven  
Ouvertüre zum Ballett "Die Geschöpfe des Prometheus" C-Dur op. 43  
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58
- Sara Glojnaric  
Neues Werk (Uraufführung)
- Gustav Mahler  
Sinfonie Nr. 2 c-Moll "Auferstehungssinfonie"
- Fabian Müller, Klavier  
Katerina von Bennigsen, Sopran  
Gerhild Romberger, Alt  
Cameron Carpenter, Orgel  
Bundesjugendchor  
Beethoven Orchester Bonn  
Leitung: Dirk Kaftan
- Nierentisch abgestaubt: Nach fast zehn Jahren Renovierung erstrahlt die Beethovenhalle im aufpolierten Glanz der 1950er-Jahre.
- 23.15 Fazit**  
*Kultur vom Tage*
- 23.30 Kulturnachrichten**
- 23.50 Kulturpresseschau**



Mi 17. Dezember 2025

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>14.05</b> <b>Kompressor</b> <i>Das Popkulturmagazin</i>	Mit: Linda Olsansky, Boris Aljinovic, Jule Barine, Gerd Wameling, Mark Waschke, Roland Kukulies, Christiane von Poelnitz, Max Hopp, Frank Brückner, Antje Fuhrmann-Simon, Christian Gaul, Michael Klobe, Shelly Kupferberg, Katharina Liers, Ingeborg Medschinski, Andreas Erfurth, Ulrike Stürzbecher, Götz Schulte Komposition: Wolfgang Loos Ton und Technik: Martin Eichberg, Sabine Winkler DeutschlandRadio Berlin 2002 Länge: 48'28
<b>00.05</b> Chormusik Rumänisches Athenäum, Bukarest Aufzeichnung vom 10.12.2025  Werke u.a. von Alfonso Liguor, Richard Oschanitzky, Adrian Pop, Felicia Donceanu und Paul Constantinescu  Flavian Chitic, Klavier Kammerchor Voicu Enăchescu Leitung: Andrei Stănculescu	<b>14.30</b> <b>Kulturnachrichten</b>	"Pseudonyme sind wie kleine Menschen", hat Kurt Tucholsky gesagt. Als Ignaz Wrobel verfasste er böse Kinokritiken, während er als Peter Panter an einem Drehbuch feilte. Aber nun proben seine Figuren den Aufstand - vielleicht hat er sie unterschätzt?
<b>00.55</b> Chor der Woche	<b>15.00</b> <b>Nachrichten</b>	
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>15.05</b> <b>Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i>	
<b>01.05</b> <b>Tonart</b> <i>Americana</i> Moderation: Wolfgang Meyering	<b>15.30</b> <b>Musiktipps</b>	
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>15.40</b> <b>Live Session</b>	
<b>03.00</b> Nachrichten	<b>16.00</b> <b>Nachrichten</b>	
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>16.30</b> <b>Kulturnachrichten</b>	
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>17.00</b> <b>Nachrichten</b>	
<b>05.05</b> <b>Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik	<b>17.05</b> <b>Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Abend</i>	<b>23.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>05.50</b> Aus den Feuilletons	<b>17.30</b> <b>Kulturnachrichten</b>	<b>23.05</b> <b>Fazit</b> <i>Kultur vom Tage</i>
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>18.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>23.30</b> <b>Kulturnachrichten</b>
<b>06.20</b> Wort zum Tage Monika Tremel, Erlangen <i>Katholische Kirche</i>	<b>18.30</b> <b>Weltzeit</b>	<b>23.50</b> <b>Kulturpresseschau</b>
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>19.00</b> <b>Nachrichten</b>	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>19.05</b> <b>Zeitfragen</b> <i>Kultur und Geschichte - Magazin</i>	
<b>07.20</b> Politisches Feuilleton	<b>19.30</b> <b>Zeitfragen. Feature</b> Die Romantik der Absteige Ein Ausflug in die Low-Budget-Hotellerie Von Christoph Spittler (Wdh. v. 03.07.2024)	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>20.00</b> <b>Konzert</b> Großer Sendesaal im NDR Konzerthaus, Hannover Aufzeichnung vom 12.12.2025	
<b>07.40</b> Interview	Weihnachtliche Chor- und Orchesterwerke u.a. von Georg Friedrich Händel, Lars-Erik Larsson, Engelbert Humperdinck, Johannes Brahms, Charles Gounod und Ola Gjeilo	
<b>08.00</b> Nachrichten	Mädchenchor Hannover NDR Radiophilharmonie Leitung: Andreas Felber	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>21.30</b> <b>Alte Musik</b> Von Mord, Reuehölle und überirdischem Klang Wie der berühmteste Mörder der Musikgeschichte in die Literatur einkehrt Von Frank Arnold	
<b>09.00</b> Nachrichten	Carlo Gesualdo fasziniert bis heute mit seiner skandalumwitterten Biografie und einem einzigartigen musikalischen Oeuvre.	
<b>09.05</b> Im Gespräch SPD-Politiker Michael Roth im Gespräch mit Britta Bürger	<b>22.00</b> <b>Nachrichten</b>	
<b>10.00</b> Nachrichten	<b>22.05</b> <b>Hörspiel</b> Seifenblasen oder Wie Kurt Tucholsky ein Drehbuch schrieb Von Christa Maerker Regie: Stefanie Lazai	
<b>10.05</b> Lesart <i>Das Literaturmagazin</i>		
<b>11.00</b> Nachrichten		
<b>11.05</b> <b>Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Vormittag</i>		
<b>11.30</b> <b>Musiktipps</b>		
<b>12.00</b> Nachrichten		
<b>12.05</b> <b>Studio 9 - Der Tag mit ...</b>		
<b>13.00</b> Nachrichten		
<b>13.05</b> <b>Länderreport</b>		
<b>14.00</b> Nachrichten		



Do 18. Dezember 2025

<b>00.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>13.00</b> <b>Nachrichten</b>	Olivier Messiaen
<b>00.05</b> <b>Neue Musik</b> "Auf dem Wege zu einer neuen Klangkunst" Gerhard Steinke im Gespräch mit Gerhard Schwalbe Sendereihe des Rundfunks der DDR  (7/16): Besuch im Studio für experimentelle Musik in Warschau Deutschlandsender 24.08.1965 Vorgestellt von Stefan Fricke	<b>13.05</b> <b>Länderreport</b> <b>14.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>14.05</b> <b>Kompressor</b> <i>Das Popkulturmagazin</i> <b>14.30</b> <b>Kulturnachrichten</b> <b>15.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>15.05</b> <b>Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i> <b>15.30</b> <b>Musiktipps</b> <b>15.40</b> <b>Live Session</b> <b>16.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>16.30</b> <b>Kulturnachrichten</b> <b>17.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>17.05</b> <b>Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Abend</i> <b>17.30</b> <b>Kulturnachrichten</b> <b>18.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>18.30</b> <b>Weltzeit</b> <b>19.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>19.05</b> <b>Zeitfragen</b> <i>Forschung und Gesellschaft - Magazin</i> <b>19.30</b> <b>Zeitfragen. Feature</b> Deep Science - Die Psychonauten (1/5) Astralreise und Nahtod Wo bist du, Sue? Von Arndt Reuning und Anneke Meyer Folge 2 am 08.01.2026	Auszüge aus: <i>Huit préludes</i>  Frédéric Chopin Prélude Nr. 25 in cis-Moll op. 45  Sergej Rachmaninow Prélude in cis-Moll op. 3 Nr. 2  Henryk Górecki Auszüge aus: <i>4 Präludien</i> op. 1  Johann Sebastian Bach Präludium Nr. 2 in c-Moll, BWV 847, aus: <i>Das Wohltemperierte Klavier</i> , Teil 1  Sergej Rachmaninow Prélude in g-Moll Nr. 5, aus: <i>10 Préludes</i> op. 23  Frédéric Chopin 24 Préludes op. 28  Jan Lisiecki, Klavier
<b>01.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>22.00</b> <b>Nachrichten</b>	
<b>01.05</b> <b>Tonart</b> <i>Rock</i> Moderation: Mathias Mauersberger	<b>22.05</b> <b>Freispiel</b> Entscheidungen Von Mercedes Lauenstein Regie: Stefanie Ramb Mit: Camill Jammal, Pola O'Mara, Krista Posch, Martin Umbach Ton und Technik: Gerhard Wicho, Marcus Huber, Fabian Zweck Regieassistenz: Pauline Seiberlich BR 2020 Länge: 43'55	
<b>02.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>03.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>04.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>05.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>05.05</b> <b>Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik		
<b>05.50</b> <b>Aus den Feuilletons</b>		
<b>06.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>06.20</b> <b>Wort zum Tage</b> Monika Tremel, Erlangen <i>Katholische Kirche</i>		
<b>06.30</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>07.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>07.20</b> <b>Politisches Feuilleton</b>		
<b>07.30</b> <b>Nachrichten</b>		Ist das Leben von Nina, Jonas, Violette und Erik selbstbestimmt - oder doch eher voller Zwänge und fremder Erwartungen? Fest steht: Solange sie keine Entscheidungen treffen, entwickelt sich nichts weiter. Oder? Hörspiel über die optionale Gesellschaft.
<b>07.40</b> <b>Interview</b>		
<b>08.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>08.30</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>09.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>20.00</b> <b>Konzert</b> <i>Rudolf Firkušný Piano Festival 2025</i>	
<b>09.05</b> <b>Im Gespräch</b>	Dvořák-Saal im Rudolfinum Prag	
<b>10.00</b> <b>Nachrichten</b>	Aufzeichnung vom 08.11.2025	
<b>10.05</b> <b>Lesart</b> <i>Das Literaturmagazin</i>	Frédéric Chopin	
<b>11.00</b> <b>Nachrichten</b>	Prélude Nr. 15 in Des-Dur op. 28/15	
<b>11.05</b> <b>Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Vormittag</i>	Prélude Nr. 26 in As-Dur	
<b>11.30</b> <b>Musiktipps</b>	Johann Sebastian Bach	
<b>12.00</b> <b>Nachrichten</b>	Präludium Nr. 1 in C-Dur, BWV 846, aus: <i>Das Wohltemperierte Klavier</i> , Teil 1	
<b>12.05</b> <b>Studio 9 - Der Tag mit ...</b> Stephan Detjen, Leiter Hauptstadtstudio Deutschlandradio Moderation: Korbinian Frenzel Live aus dem Humboldt Forum, Berlin	Sergej Rachmaninow	
	Prélude Nr. 3 in d-Moll, aus: <i>10 Préludes</i> op. 23	
	Karol Szymanowski	
	Auszüge aus: <i>Neun Préludes</i> op. 1	



Fr 19. Dezember 2025

<b>00.00</b> <b>Nachrichten</b>	<i>Das Musikmagazin am Vormittag</i>	<b>22.30</b> <b>Musikfeuilleton</b>
<b>00.05</b> <b>Klangkunst</b> Bells Von Daniel Gottlieb, Lukas Grundmann, Jasmine Guffond und Katharina Schmidt Mit Werken von Ellen Arkbro, Charlemagne Palestine, Max Eilbacher und Henry Birdsey u.a. Cashmere Radio / Deutschlandfunk Kultur 2025 Länge: ca. 50' (Ursendung)	<b>11.30</b> <b>Musiktipps</b> <b>12.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>12.05</b> <b>Studio 9 - Der Tag mit ...</b> <b>13.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>13.05</b> <b>Länderreport</b> <b>14.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>14.05</b> <b>Kompressor</b> <i>Das Popkulturmagazin</i> <b>14.30</b> <b>Kulturnachrichten</b> <b>15.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>15.05</b> <b>Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i> <b>15.30</b> <b>Musiktipps</b> <b>15.40</b> <b>Live Session</b> <b>16.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>16.30</b> <b>Kulturnachrichten</b> <b>17.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>17.05</b> <b>Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Abend</i> <b>17.30</b> <b>Kulturnachrichten</b> <b>18.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>18.05</b> <b>Wortwechsel</b> <b>19.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>19.05</b> <b>Aus der jüdischen Welt mit "Shabbat"</b> <b>19.30</b> <b>Literatur</b> Kulturhauptstadt 2025 Chemnitz und die Literatur Von Andi Hörmann (Wdh. v. 28.02.2025)	<b>23.00</b> <b>Nachrichten</b> <b>23.05</b> <b>Fazit</b> <i>Kultur vom Tage</i> <b>23.30</b> <b>Kulturnachrichten</b> <b>23.50</b> <b>Kulturpresseschau</b>
Traditionell läuten sie an Neujahr, bei Feuer und zu jeder vollen Stunde: die Glocken. Klangkunst-Sendung mit Soundarbeiten über die vielen Facetten eines der ältesten Musikinstrumente der Welt.		
<b>01.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>01.05</b> <b>Tonart</b> <i>Global</i> Moderation: Thorsten Bednarz		
<b>02.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>03.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>04.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>05.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>05.05</b> <b>Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik und Neue Krimis		
<b>05.50</b> <b>Aus den Feuilletons</b>		
<b>06.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>06.20</b> <b>Wort zum Tage</b> Monika Tremel, Erlangen <i>Katholische Kirche</i>		
<b>06.30</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>07.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>07.20</b> <b>Politisches Feuilleton</b>		
<b>07.30</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>07.40</b> <b>Alltag anders</b> Von Matthias Baxmann und Matthias Eckoldt		
<b>07.50</b> <b>Interview</b>		
<b>08.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>08.30</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>09.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>09.05</b> <b>Im Gespräch</b> Historiker Philipp Ther im Gespräch mit Ulrike Timm		
<b>10.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>10.05</b> <b>Lesart</b> <i>Das Literaturmagazin</i>		
<b>11.00</b> <b>Nachrichten</b>		
<b>11.05</b> <b>Tonart</b>		



## Sa 20. Dezember 2025

<b>00.00</b>	<b>Nachrichten</b>		
<b>00.05</b>	<b>Lange Nacht</b> "Jedes Wort ist eine Frage" Eine Lange Nacht über Rainer Maria Rilke Von Burkhard Reinartz Regie: der Autor	"Lose Blätter" von Joachim Kersten Rezensiert von Sieglinde Geisel Literarischer Adventskalender	Libretto: Luigi Illica Andrea Chénier - Piotr Beczala, Tenor Carlo Gérard - Igor Golovatenko, Bariton Maddalena de Coigny - Sonja Yoncheva, Sopran Chor und Orchester der Metropolitan Opera Leitung: Daniele Rustioni
<b>01.00</b>	<b>Nachrichten</b>	<b>12.00</b>	<b>Nachrichten</b>
<b>02.00</b>	<b>Nachrichten</b>	<b>12.05</b>	<b>Studio 9 - Der Tag mit ...</b>
<b>03.00</b>	<b>Nachrichten</b>	<b>13.00</b>	<b>Nachrichten</b>
<b>03.05</b>	<b>Tonart</b> <i>Klassik reloaded</i>	<b>13.05</b>	<b>Breitband</b> <i>Digitales Leben</i>
	<b>05.00</b>	<b>14.00</b>	<b>Nachrichten</b>
<b>05.05</b>	<b>Aus den Archiven</b>	<b>14.05</b>	<b>Rang 1</b> <i>Das Theatermagazin</i>
<b>06.00</b>	<b>Nachrichten</b>	<b>14.30</b>	<b>Vollbild</b> <i>Das Filmmagazin</i>
<b>06.05</b>	<b>Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik	<b>15.00</b>	<b>Nachrichten</b>
	<b>06.20</b>	<b>16.00</b>	<b>Nachrichten</b>
	<b>Wort zum Tage</b> Monika Tremel, Erlangen <i>Katholische Kirche</i>	<b>16.05</b>	<b>Echtzeit</b> <i>Das Magazin für Lebensart</i>
	<b>06.30</b>	<b>17.00</b>	<b>Nachrichten</b>
	<b>06.40</b>	<b>17.05</b>	<b>Studio 9 kompakt</b> <i>Themen des Tages</i>
	<b>07.00</b>	<b>17.30</b>	<b>Tacheles</b>
	<b>07.30</b>	<b>18.00</b>	<b>Nachrichten</b>
	<b>07.40</b>	<b>18.05</b>	<b>Feature</b>
	<b>08.00</b>		Jōhatsu in Japan Wenn Menschen verdunsten Von Andreas Hartmann Regie: der Autor Mit: Tonio Arango, Constanze Becker, Peter Becker, Hansa Cypionka, Markus Gertken, Max Hegewald, Nico Holonics, Nina Machalz, Abak Safaei-Rad, Luise Wolfram Ton: Lukas Wilke Dramaturgie: Julia Illmer, Katrin Moll Deutschlandfunk mit SWR und ORF 2025 Länge: 54'40 (Ursendung) (Wdh. am 21.12.2025, 20.05 Uhr, Deutschlandfunk)
	<b>08.30</b>		
<b>09.00</b>	<b>Nachrichten</b>		
<b>09.05</b>	<b>Im Gespräch</b> Alle Jahre wieder - Was bedeutet Ihnen Weihnachten?  Moderation: Gisela Steinhauer		
	<i>Live mit Hörerinnen und Hörern</i> 08 00 22 54 22 54 <a href="mailto:gespraech@deutschlandfunkkultur.de">gespraech@deutschlandfunkkultur.de</a>		
	<b>10.00</b>	<b>Nachrichten</b>	
<b>11.00</b>	<b>Nachrichten</b>		
<b>11.05</b>	<b>Lesart</b> <i>Das politische Buch</i> Moderation: Florian Felix Weyh	Im modernen Japan verschwinden Menschen mithilfe sogenannter Nachtfluchtagenturen. Bekannt als Jōhatsu, oder "die Verdunsteten", lassen diese Menschen alles zurück, um an einem anderen Ort ein neues Leben zu beginnen.	
	<i>"Laien - Eine Soziologie des Nichtwissens" von Fran Osrecki</i> Rezensiert von Christian Schüle		
	<i>"Seumes Weg" von Eric Pawlitzky</i> Gespräch mit dem Autor		
	<i>"Das Küchentuch" von Vera Roggli et.al. (Hg.)</i> Vorgestellt von Paul Stänner	<b>19.00</b>	<b>Nachrichten</b>
		<b>19.05</b>	<b>Oper</b> Metropolitan Opera, New York Aufzeichnung vom 13.12.2025
			Umberto Giordano "Andrea Chénier", Oper in vier Akten



So 21. Dezember 2025

<b>00.00</b>	<b>Nachrichten</b>	a.	Von Ronny Blaschke
<b>00.05</b>	<b>Neue Musik</b> "Zwölf Klanglandschaften im Klavier" Der Pianist und Komponist Steffen Schleiermacher Von Thomas Groetz	Produktion: HR / BR 2010 Moderation: Patricia Pantel	<b>18.30</b> <b>Hörspiel</b> Jähnische kehrt zurück Von Eva Lia Reinegger Regie: Judith Lorentz Mit: Milan Peschel u.v.m. Besetzung: Kathi Bonjour Ton: Jean Szymczak Regieassistent: Vanessa Gräfingholt Dramaturgie: Jakob Schumann Deutschlandfunk Kultur 2025 Länge: ca. 70'
	Als umtriebiger Pianist setzt sich Steffen Schleiermacher für in Vergessenheit geratene Komponisten ein.	Hat Peer einfach nur zu viel Fantasie? Niemand will ihm glauben, dass es Trolle wirklich gibt. Also begibt sich Peer auf die Suche und gelangt tatsächlich in die Welt der Trolle.	
<b>01.00</b>	<b>Nachrichten</b>	<b>09.00</b> <b>Kakadu Kindernachrichten</b>	
<b>01.05</b>	<b>Diskurs</b>	<b>09.04</b> <b>Kakadu Magazin</b>	
	<b>02.00</b> <b>Nachrichten</b>	Moderation: Patricia Pantel 08 00 22 54 22 54	
<b>02.05</b>	<b>Klassik-Pop-et cetera</b> Am Mikrofon: Die Schauspielerin Ursula Strauss (Wdh. v. Deutschlandfunk)	<b>09.30</b> <b>Sonntagsrätsel</b> Moderation: Ralf Bei der Kellen <a href="mailto:sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de">sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de</a>	Der neue Fall konfrontiert ihn mit seiner eigenen Vergangenheit: Ein toter Obdachloser wird in einer Bankfiliale gefunden. Wer war der junge Mann? Krimi-Hörspiel mit Milan Peschel.
	Komisch, dramatisch und der wohl beliebteste Serienstar Österreichs: Welche Musik bringt Ursula Strauss zur Ruhe?		
	<b>03.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>10.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>20.00</b> <b>Konzert</b>
<b>03.05</b>	<b>Tonart</b> <i>Urban</i> Moderation: Oliver Schwesig	<b>10.05</b> <b>Plus Eins</b>	Philharmonie Berlin Aufzeichnung vom 14.12.2025
	<b>04.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>11.00</b> <b>Nachrichten</b>	Rodolphe Bruneau-Boulmier "Caída lenta" für Orchester (Uraufführung)
	<b>05.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>11.59</b> <b>Freiheitsglocke</b>	Claude Debussy "Ibéria" aus "Images" für Orchester
<b>06.00</b>	<b>Nachrichten</b>	<b>12.00</b> <b>Nachrichten</b>	Richard Strauss "Don Quixote" für Violoncello, Viola und Orchester
<b>06.55</b>	<b>Wort zum Tage</b> Neuapostolische Kirche	<b>12.05</b> <b>Studio 9 kompakt</b> <i>Themen des Tages</i>	Steven Isserlis, Violoncello Igor Budinstei, Viola Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Kent Nagano
<b>07.00</b>	<b>Nachrichten</b>	<b>12.30</b> <b>Die Reportage</b>	<b>22.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>07.05</b>	<b>Feiertag</b> Leitstern am Himmel der Renaissancemusik Zum 500. Geburtstag des Kirchenmusikers Palestrina Von Thomas Kroll, Berlin <i>Katholische Kirche</i>	<b>13.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>22.05</b> <b>Literatur</b>
		<b>13.05</b> <b>Sein und Streit</b> <i>Das Philosophiemagazin</i>	Orgel & Lyrik Uljana Wolf und Jack Day Aufzeichnung vom 07.12.2025 in der Berliner Luisenkirche
<b>07.30</b>	<b>Kakadu für Frühaufsteher</b> Wie werde ich Schauspieler*in? Von Anna Pataczek Moderation: Patricia Pantel	<b>14.00</b> <b>Nachrichten</b>	Zwei Künstler, zwei Künste, eine Begegnung.
		<b>14.05</b> <b>Religionen</b>	
<b>08.00</b>	<b>Kakadu Kindernachrichten</b>	<b>15.00</b> <b>Nachrichten</b>	<b>23.00</b> <b>Nachrichten</b>
<b>08.05</b>	<b>Kakadu</b> <i>Kinderhörspiel</i> Peer und Gynt Von Robert Schön nach dem Kinderbuch von Paul Maar Ab 8 Jahre Regie: Robert Schoen Komposition: Henrik Albrecht Mit: Jens Wawrzeczk, Effi Rabsilber, Franziska Troegner, Andreas Mannkopf, Ernst Konarek, Steffen Scheumann, Karim Cherif, Christoph Pütthoff, Torben Kessler, Heinrich Giskes u.	<b>15.05</b> <b>Interpretationen</b> Bescherung in der Konfitürenburg "Der Nussknacker" von Peter Tschaikowsky Gast: Vladimir Jurowski, Dirigent Moderation: Uwe Friedrich Deutschlandfunk Kultur 2021	<b>23.05</b> <b>Fazit</b> <i>Kultur vom Tage</i>
		Tschaikowskys "Nussknacker" ist ein Klassiker, den Vladimir Jurowski in seiner Kindheit kennengelernt und der ihn auch heute nicht loslässt.	<b>23.50</b> <b>Kulturpresseschau</b>
		<b>16.00</b> <b>Nachrichten</b>	
		<b>17.00</b> <b>Nachrichten</b>	
		<b>17.05</b> <b>Studio 9 kompakt</b> <i>Themen des Tages</i>	
		<b>17.30</b> <b>Nachspiel</b> <i>Das Sportmagazin</i>	
		<b>18.00</b> <b>Nachrichten</b>	
		<b>18.05</b> <b>Nachspiel. Feature</b> Das neue Machtzentrum Fußball als Modernisierungsschub in Marokko	