

Sam Kean: "Geschichte zum Anfassen. Von Azteken bis Wikinger: Wie experimentelle Archäologen vergangene Welten wieder zum Leben erwecken"

Wie schmeckt die Vergangenheit?

Von Gerrit Stratmann

Deutschlandfunk Kultur, Studio 9, 22.07.2026

Sam Kean taucht tief in die Vergangenheit der Menschheit ein. Sein Ziel: Herauszufinden, wie es wirklich war, Steinklingen herzustellen, Leder zu gerben, tote Körper zu mumifizieren oder Brot wie die Azteken zu backen. Mit seinem Buch „Geschichte zum Anfassen“ lässt er nicht nur vergangene Jahrhunderte wieder lebendig werden, sondern macht sich auch selbst zum Versuchsobjekt.

In einer abenteuerlichen Mischung aus *fact* und *fiction* blickt Sam Kean auf vergangene Kulturtechniken zurück. Statt nur am Schreibtisch darüber zu spekulieren, wie das Leben früher wohl ausgesehen haben mag, hat er sich weltweit mit Menschen getroffen, die ganz praktisch versuchen, diese Techniken heute nachzuahmen. Und so übt er sich im Umgang mit der Speerschleuder, schlägt Steinklingen aus Obsidian, die schärfer sind als moderne Skalpelle, gerbt Hirschleder mit einer Mischung aus Gehirn, Eiern und Öl, isst Insekten, töpft Tongefäße wie die Inuit aus Alaska, versucht sich an der Gestaltung römischer Frisuren oder an aztekischem Ballsport.

Fakten und Fiktion

Seine lebendigen Erfahrungsberichte aus Ländern in aller Welt verwebt er mit fiktiven Geschichten, die Situationen aus dem Leben früherer Menschen schildern. Dort begegnet uns ein ägyptischer Brotbäcker zur Zeit des Pyramidenbaus, ein aztekischer Überläufer zur Zeit der spanischen Ankunft in Mittelamerika, eine römische Sklavin in Pompeji, 79 n. Chr., oder ein heilkundiger Mönch zwischen Christentum und heidnischen Riten zur Zeit der Wikinger im 10. Jahrhundert. In die fiktiven Spannungsbögen dieser Erzähl-Miniaturen mischt Sam Kean gekonnt archäologisch verbriefte Tatsachen, die er zwischendurch vertieft – oder eben selbst ausprobiert.

Sinnliche Zeitreise

Sam Kean

**Geschichte zum Anfassen.
Von Azteken bis Wikinger:
Wie experimentelle Archäo-
logen vergangene Welten
wieder zum Leben erwe-
cken**

Aus dem Englischen von Hainer Kober

Penguin Verlag, München 2026

624 Seiten

20,00 Euro

Sein Erzählen ist dabei von einer mitreißenden Unmittelbarkeit und charmannten Nahbarkeit und Unbekümmertheit, mit der er jede/n Leser:in unwiderstehlich für sich einnimmt. Vielleicht ist der Erkenntnisgewinn dieser Art von experimenteller Archäologie nicht immer unmittelbar wissenschaftlicher Natur. Die Spezialisten, mit denen Sam Kean sich für sein Buch getroffen hat, führen zwar überwiegend einen akademischen Titel. Aber manche sind auch schlicht Enthusiasten, Tätowierer, Köche oder Friseurinnen.

Sie alle machen erlebbar, was sonst nur trockene Überlieferung bliebe. Der deutsche Titel „Geschichte zum Anfassen“ wird dem Buch überaus gerecht. Die mitunter schmerzhaften, blutigen, schleimigen und unappetitlichen Vorgänge, von denen Sam Kean schonungslos berichtet, verleihen dem Buch die Authentizität einer Zeitreise. Es bietet aus erster Hand gemachte sinnliche Erfahrungen, lebendig erzählt.