

Oktober 2023

So., 1.10.

18.30 UHR

HÖRSPIEL

Stern 111 (1-3/6)

Panorama der Zeit nach dem Mauerfall.

Nach dem gleichnamigen Roman von Lutz Seiler. Bearbeitung und Regie: Heike Tauch. rbb 2023 (Teile 4-6 am 3.10. um 18.30 Uhr)

20.05 UHR

FREISTIL

Hunger

Warum Menschen beschließen, nichts mehr zu essen
Von Patrick Batarilo. Regie: Matthias Kapohl. Deutschlandfunk 2023

Mo., 2.10.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Schweig!

Eine toxische Schwesternbeziehung.
Nach dem Roman von Judith Merchant. Bearbeitung: Uta-Maria Heim. Regie: Kirstin Petri. SWR 2022

22.03 UHR – NUR ONLINE

KRIMINALHÖRSPIEL

Professor van Dusen im Wilden Westen

Professor van Dusen | Folge 36.
Von Michael Koser.
Regie: Rainer Clute. RIAS Berlin 1985

Di., 3.10. (Tag der Deutschen Einheit)

18.30 UHR

HÖRSPIEL

Stern 111 (4-6/6)

Hörspiel über die Zeit nach der Wende.

Nach dem gleichnamigen Roman von Lutz Seiler. Bearbeitung und Regie: Heike Tauch. rbb 2023

20.05 UHR

HÖRSPIEL

Ach du lieber Augustin, wie fröhlich ich bin

Von Inge Müller. Bearbeitung: Ines Geipel und Heike Tauch. Regie: Ulrich Gerhardt. ORB/Deutschlandfunk 1997

Mi., 4.10.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

Transitraum – Übergang

Radiomontage über die Wende.
Von Marianne Weil. Regie: die Autorin. DKultur/RB/SR 2012

Do., 5.10.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Operation Kaffee (1/8)

Die Bedrohung
Von Christian Schiller, Frédérique Veith und Marianne Wendt.
Regie, Schnitt und Mischung: Laura Anh Thu Dang, Stefanie Heim und Ives Schachtschabe. SWR 2023 (Folge 2 am 12.10. um 20.30 Uhr)

22.03 UHR

FREISPIEL

100JahreRadio

Weltsendeschluss**

Klangkunst: Abgesang auf das Radio.
Von Felix Kubin.
Arrangements: Max Knoth.
Komposition: Felix Kubin. Deutschlandfunk Kultur/ORF Kunstradio 2023

Fr., 6.10.

0.05 UHR

KLANGKUNST

100JahreRadio

Populist Radio**

Klangkunst als Mediensatire.
Von Stefano Giannotti. Übersetzung aus dem Italienischen: Bonnie Eldred. Regie: Götz Naleppa.
Dramaturgie: Marcus Gammel. Deutschlandfunk Kultur 2023

20.05 UHR

FEATURE

Common Wealth

Alex Pascall und die Windrush Generation
Von Christine Nagel. Regie: die Autorin. Deutschlandfunk/SWR 2019

Sa., 7.10.

18.05 UHR

FEATURE

In der Kneipe geht das Licht aus

Welche Chancen haben Wirte noch?
Von Maike von Galen. Regie: Natja Koukoulli-Marx. WDR 2022

20.05 UHR

HÖRSPIEL DES MONATS

Zärtlichkeiten

Zehn kurze Geschichten über Nähe und Verbundenheit
Von Jakob Nolte, Karosh Taha, Paulina Czienskowski u.a.
Regie: Judith Lorentz. Deutschlandfunk Kultur 2023

So., 8.10.

20.05 UHR

FREISTIL

Reinigungsarbeit

Von äußerer und innerer Sauberkeit
Von Bettina Mittelstraß. Regie: Philippe Brühl. Deutschlandfunk 2014

Mo., 9.10.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Sie finden dich nie (1/2)**

Nach dem Roman von Cara Hunter. Übersetzung aus dem Englischen: Teja Schwaner und Iris Hansen. Bearbeitung und Regie: Cordula Dickmeiß. Deutschlandfunk Kultur 2023 (Teil 2 am 16.10. um 22.03 Uhr)

Di., 10.10.

19.15 UHR

FEATURE

Die Erntemacher

Wie die Ernährung in Afrika gesichert werden kann
Von Bettina Rühl.
Regie: Nikolai von Koslowski. WDR/Deutschlandfunk 2023

20.10 UHR

HÖRSPIEL

Die Umarmung, nach Picasso

Von Friederike Mayröcker.
Regie: Klaus Schöning. WDR 1986

22.03 UHR

FEATURE

Bautagebuch (1+2/4)

Ein neues Zuhause in Zeiten des Baubooms
Von Merle Hilbk.
Regie: Friederike Wigger. WDR 2022 (Teil 3+4 am 17.10. um 22.03 Uhr)

Mi., 11.10.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

Alibis

Hörspiel über Wirklichkeit und Täuschung.
Von Hofmann&Lindholm.
Regie: die Autor*innen. DKultur 2006

Do., 12.10.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Operation Kaffee (2/8)

Der verrückte Plan
Von Christian Schiller, Frédérique Veith und Marianne Wendt.
Regie, Schnitt und Mischung: Laura Anh Thu Dang, Stefanie Heim und Ives Schachtschabe. SWR 2023 (Folge 3 am 19.10. um 20.30 Uhr)

22.03 UHR

FREISPIEL

Alte Lieben

Liebesgeschichten aus Zeiten des Festnetztelefons.
Von Fritz Tietz.
Regie: Matthias Kapohl. Deutschlandfunk 2021

Fr., 13.10.

0.05 UHR

KLANGKUNST

100JahreRadio

Hörspiel-Hacking**

Hörspiel-Mashup.
Von blablabor, Matija Schellander, Christina Ertl-Shirley. Deutschlandfunk Kultur/ORF/SFR 2023

20.05 UHR

FEATURE

Dieter, Katrin und Daniel

Ein Mann verschwindet
Von Rosa Hannah Ziegler. Regie: die Autorin. Deutschlandfunk 2023

Sa., 14.10.

18.05 UHR

FEATURE

One million faces before I die

Ein lebenslanges Kunstprojekt.
Von Miri Berlin. Ton und Regie: die Autorin. Eigenproduktion 2022
Anschließend:
Dancing with images
Der Videopionier Ira Schneider
Von Beate Becker. Regie: die Autorin. Deutschlandfunk Kultur 2021

20.05 UHR

HÖRSPIEL

Sie finden dich nie (1+2)

Nach dem Roman von Cara Hunter. Übersetzung aus dem Englischen: Teja Schwaner und Iris Hansen. Bearbeitung und Regie: Cordula Dickmeiß. Deutschlandfunk Kultur 2023

So., 15.10.

18.30 UHR

HÖRSPIEL

Schnee (1/2)

Nach dem gleichnamigen Roman von Orhan Pamuk. Übersetzung aus dem Türkischen: Christoph K. Neumann. Bearbeitung und Regie: Norbert Schaeffer. NDR/DKultur 2006 (Teil 2 am 22.10. um 18.30 Uhr)

20.05 UHR

FREISTIL

Ins Netz gegangen

Von Verstrickungen und Freiheiten
Von Bettina Mittelstraß. Regie: Susanne Krings. Deutschlandfunk 2017

Mo., 16.10.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Sie finden dich nie (2/2)**

Nach dem Roman von Cara Hunter. Übersetzung aus dem Englischen: Teja Schwaner und Iris Hansen. Bearbeitung und Regie: Cordula Dickmeiß. Deutschlandfunk Kultur 2023

Di., 17.10.

19.15 UHR

FEATURE

Die Verleugneten

Im KZ mit dem grünen und schwarzen Winkel

Von Alexa Hennings. Regie: Eva Solloch. Deutschlandfunk 2023

20.10 UHR

HÖRSPIEL

Geborgensein im Suchen**

Die Dichterin Ilse Helbich

Von Janko Hanushevsky. Regie: der Autor. Deutschlandfunk 2023

22.03 UHR

FEATURE

Bautagebuch (3+4/4)

Ein neues Zuhause in Zeiten des Baubooms

Von Merle Hilbk.

Regie: Friederike Wigger. WDR 2022

Mi., 18.10.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

Tod – was soll das?

Hörspiel über Kinder, Tod und Trauer.

Von Gesche Piening. Regie: die Autorin. Deutschlandfunk Kultur/BR 2022

Do., 19.10.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Operation Kaffee (3/8)

Blühende Landschaften

Von Christian Schiller, Frédérique Veith und Marianne Wendt.

Regie, Schnitt und Mischung: Laura Anh Thu Dang, Stefanie Heim und Ives Schachtschabe. SWR 2023

(Folge 4 am 26.10. um 20.30 Uhr)

22.03 UHR

FREISPIEL

Ich fühl's nicht (1/2)**

Nach der Graphic Novel von Liv Strömquist. Übersetzung aus dem Schwedischen: Katharina Erben.

Bearbeitung und Regie: Rami Hamze. Deutschlandfunk Kultur 2021 (Teil 2 am 20.10. um 0.05 Uhr)

Fr., 20.10.

0.05 UHR

KLANGKUNST

Ich fühl's nicht (2/2)**

Nach der Graphic Novel von Liv Strömquist. Übersetzung aus dem Schwedischen: Katharina Erben. Bearbeitung und Regie: Rami Hamze. Deutschlandfunk Kultur 2021

20.05 UHR

FEATURE

Zwiespalt und Zwiesprache

Die komplizierte Freundschaft zwischen einer Linksdenkenden und einer Querdenkerin

Von Manuel Gogos. Regie: Giuseppe Maio. Deutschlandfunk 2022

Sa., 21.10.

18.05 UHR

FEATURE

Awdjiwka Nightmare

Rockband im Krieg

Von Julia Solovieva. Regie: Friederike Wigger. WDR/NDR 2023

20.05 UHR

HÖRSPIEL

Memory Garden

Von Merzouga, nach Motiven von Ilse Helbich.

Regie und Komposition: Merzouga. Deutschlandfunk/ORF 2020

So., 22.10.

18.30 UHR

HÖRSPIEL

Schnee (2/2)

Nach dem gleichnamigen Roman von Orhan Pamuk. Übersetzung aus dem Türkischen: Christoph K. Neumann.

Bearbeitung und Regie: Norbert Schaeffer. NDR/DKultur 2006

20.05 UHR

FREISTIL

Spuck's aus

Widerliches und Wertvolles vom Speichelfluss

Von Bettina Mittelstraß.

Regie: Matthias Kapohl.

Deutschlandfunk 2021

Mo., 23.10.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Am Tag davor

Späte Rache für ein Grubenunglück.

Nach dem Roman von Sorj Chalandon. Übersetzung aus dem Französi-

sehen: Brigitte Große. Bearbeitung

und Regie: Irene Schuck. Deutsch-

landfunk Kultur 2021

Di., 24.10.

19.15 UHR

FEATURE

Ihr seid ausgewiesen!

Die „Polenaktion“ vor 85 Jahren in Leipzig

Von Ute Lieschke. Regie: Dörte Fiedler. Deutschlandfunk 2023

20.10 UHR

HÖRSPIEL

Ich fühl's nicht (1/2)

Nach der Graphic Novel von Liv Strömquist. Übersetzung aus dem Schwedischen: Katharina Erben.

Bearbeitung und Regie: Rami Hamze.

Deutschlandfunk Kultur 2021

(Teil 2 am 31.10. um 20.10 Uhr)

22.03 UHR

FEATURE

VOGEL IGEL STACHELSCHWEIN

Ein Spiel in Weimar Nord

Von Jüratė Braginaitė und Mara May.

Ton und Regie: die Autorinnen.

MDR 2022

Mi., 25.10.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

bin pleite ohne mich

Hörspiel über Insolvenz und

Ungleichheit.

Von Gesche Piening. Regie: die Auto-

rin. BR/Deutschlandfunk Kultur 2021

Do., 26.10.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Operation Kaffee (4/8)

Die Realität hat ihren Preis

Von Christian Schiller, Frédérique

Veith und Marianne Wendt.

Regie, Schnitt und Mischung: Laura

Anh Thu Dang, Stefanie Heim und

Ives Schachtschabe. SWR 2023

(Folge 5 am 2.11. um 20.30 Uhr)

22.03 UHR

FREISPIEL

Kurzstrecke 136**

Feature, Hörspiel, Klangkunst – Die Sendung für Hörstücke aus der freien

Szene

Zusammenstellung: Julia Gabel,

Marcus Gammel, Ingo Kottkamp und

Johann Mittmann. Autor*innen/

Deutschlandfunk Kultur 2023

Außerdem: Neues aus der „Wurfsen-

dung“ mit Julia Tieke.

Fr., 27.10.

0.05 UHR

KLANGKUNST

100JahreRadio

RA R S P R P I

Klangkomposition aus Schlüssel-

werken der Radiokunst.

Komposition und Realisation: Cevdet

Erek. Deutschlandfunk Kultur 2018

20.05 UHR

FEATURE

Der Prepper in mir

Mein Selbstversuch pünktlich zum

Weltuntergang

Von Frank Odenthal. Regie: Beatrix

Ackers. Deutschlandfunk 2022

Sa., 28.10.

18.05 UHR

FEATURE

Dieter, Katrin und Daniel

Ein Mann verschwindet

Von Rosa Hannah Ziegler. Regie: die

Autorin. Deutschlandfunk 2023

So., 29.10.

18.30 UHR

HÖRSPIEL

Liebeskummerkunst

6 Interventionen

Hörspiel über den Umgang mit

Liebeskummer.

Von Elke Heinemann. Regie: Martin

Zylka. DKultur/WDR 2011

20.05 UHR

FREISTIL

Der Mond steht schief

Eine Radiostunde für Menschen mit

Rhythmusstörungen

Von Tobias Degenhardt.

Regie: Ulrich Lampen. NDR 2013

Mo., 30.10.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Flashback

Ermittlungen in der Psychiatrie.

Von Anja Herrenbrück.

Regie: Stefanie Lazai. DKultur 2011

Di., 31.10.

19.15 UHR

FEATURE

Hörbild mit Viola

Lutz Seiler, der Roman „Kruso“ und

der Deutschlandfunk

Von Matthias Sträßner. Regie: Claudia

Kattanak. Deutschlandfunk 2015

20.10 UHR

HÖRSPIEL

Ich fühl's nicht (2/2)

Nach der Graphic Novel von Liv

Strömquist. Übersetzung aus dem

Schwedischen: Katharina Erben.

Bearbeitung und Regie: Rami Hamze.

Deutschlandfunk Kultur 2021

22.03 UHR

FEATURE

Beware of friendly liars**

Frauen in Zeiten des Kriegs

Zwangsprostitution.

Von Nora Bauer. Regie: die Autorin.

Deutschlandfunk Kultur 2023

November 2023

Mi., 1.11.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

Wirtschaftskomödie (1/6)

Die Kontrakte des Kaufmanns 1
Hörspielreihe über Kapitalismus und Krisen.

Von Elfriede Jelinek. Regie: Leonhard Koppelman. BR/DKultur 2015 (Teil 2 am 8.11. um 22.03 Uhr)

Do., 2.11.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Operation Kaffee (5/8)

Zwischen den Systemen
Von Christian Schiller, Frédérique Veith und Marianne Wendt.

Regie, Schnitt und Mischung: Laura Anh Thu Dang, Stefanie Heim und Ives Schachtschabe. SWR 2023 (Folge 6 am 9.11. um 20.30 Uhr)

22.03 UHR

FREISPIEL

Hot Flashes

Hörspiel über die Wechseljahre.
Von Isabel Mehl, Benjamin van Bebber und Pauline Jacob/staatsoper24.

Unter Verwendung von Texten und Erzählungen von: Patricia Andress, Rayén Garance Feil, Gudrun Herrbold, Lisette Sifón und Barbara Treiber.
Regie: Pauline Jacob.
Deutschlandfunk Kultur 2022

Fr., 3.11.

0.05 UHR

KLANGKUNST

100JahreRadio

One to Many

Aktueller Standort: 51° 20' 22.904" N 12° 22' 23.069" W
Hörspiel über die erste deutsche Radiosendung 1920.

Von Frederike Moormann, Angelika Waniek und Dieter Daniels.

Regie: Frederike Moormann und Angelika Waniek. Deutschlandfunk Kultur/Kunstraum D21 Leipzig 2020

20.05 UHR

FEATURE

Being a Story

Von der Kraft des Erzählens
Von Janko Hanushevsky. Regie: der Autor. Deutschlandfunk 2023

Sa., 4.11.

18.05 UHR

FEATURE

Von leeren Häusern und neuer Hoffnung

Alleinsein im Alter
Von Patrik Batarilo.
Regie: Nicole Paulsen. SWR 2022

20.05 UHR

HÖRSPIEL DES MONATS

V13 – Chronique judiciaire

Nach dem gleichnamigen Tatsachenroman von Emmanuel Carrère.
Bearbeitung und Regie: Leonhard Koppelman. Komposition: zeitblom. SWR 2023

So., 5.11.

18.30 UHR

HÖRSPIEL

Pontormos Sintflut

Essen und Malen in der Renaissance.
Von Michael Glasmeier. Regie und Komposition: Frieder Butzmann. DKultur 2014

20.05 UHR

FREISTIL

Geschlecht – Braucht Mensch das?

Der Entschluss (1/4)

Einsortiert (2/4)

Von Teresa Schomburg. Regie: Hanna Steger. Deutschlandfunk 2023 (Teil 3+4 am 12.11. um 20.05 Uhr)

Mo., 6.11.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Professor van Dusen und der Vampir von Brooklyn

Professor van Dusen | Folge 37.

Von Michael Koser.

Regie: Rainer Clute. RIAS Berlin 1985

Di., 7.11.

19.15 UHR

FEATURE

Straße der Verlorenen

Als Berlin geschändet wurde
Von Karsten Krampitz.

Regie: Wolfgang Rindfleisch. Deutschlandfunk 2023

20.10 UHR

HÖRSPIEL

Wilhelm – Schicksalsjahre eines Kaisers

Von Philip Stegers.

Regie: Ulrich Bassenge. WDR 2023

22.03 UHR

FEATURE

Ein Haus läuft los

Wie sich ein Berliner Mietshaus gegen den Verkauf an einen Investor wehrt
Geschichte einer abgewendeten Entmietung.

Von Klaus Schirmer.

Regie: Giuseppe Maio.

Deutschlandfunk Kultur/SWR 2022

Mi., 8.11.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

Wirtschaftskomödie (2/6)

Die Kontrakte des Kaufmanns 2
Hörspielreihe über Kapitalismus und Krisen.

Von Elfriede Jelinek. Regie: Leonhard Koppelman. BR/DKultur 2015 (Teil 3 am 15.11. um 22.03 Uhr)

Do., 9.11.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Operation Kaffee (6/8)

Qualität und Quantität
Von Christian Schiller, Frédérique Veith und Marianne Wendt.

Regie, Schnitt und Mischung: Laura Anh Thu Dang, Stefanie Heim und Ives Schachtschabe. SWR 2023 (Folge 7 am 16.11. um 20.30 Uhr)

22.03 UHR

FREISPIEL

Es geht um die Wurst

Boom der Fleischersatzprodukte.

Von Michael Brocker und Antje Kießler. Regie: Rolf Mayer. WDR 2022

Fr., 10.11.

0.05 UHR

KLANGKUNST

100JahreRadio

Interferenzen

Hörspiel über historische Radiosender in Südostasien.

Von meLè yamomo. Deutschlandfunk Kultur/Elektronisches Studio der Akademie der Künste Berlin 2020

20.05 UHR

FEATURE

Utopia

Die Frauen vom Meer

Von Julia Schulz. Regie: die Autorin. Deutschlandfunk/SWR 2022

Sa., 11.11.

18.05 UHR

FEATURE

Being a Story

Von der Kraft des Erzählens

Von Janko Hanushevsky. Regie: der Autor. Deutschlandfunk 2023

20.05 UHR

HÖRSPIEL

Die Konferenz der Flüsse (1-3/6)**

Von Denise Reimann und Frank Raddatz. Bearbeitung und

Regie: Leopold von Verschuer. Deutschlandfunk Kultur 2023 (Teil 4-6 am 18.11. um 20.05 Uhr)

So., 12.11.

18.30 UHR

HÖRSPIEL

Die Konferenz der Flüsse (1-3/6)

Hörspiel über die aquakulturelle Revolution.

Von Denise Reimann und Frank Raddatz. Bearbeitung und Regie: Leopold von Verschuer. Deutschlandfunk Kultur 2023 (Teil 4-6 am 19.11. um 18.30 Uhr)

20.05 UHR

FREISTIL

Geschlecht – Braucht Mensch das?

Was wir verlieren (3/4)

Was wir gewinnen (4/4)

Von Teresa Schomburg. Regie: Hanna Steger. Deutschlandfunk 2023

Mo., 13.11.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Öland

Nach dem Roman von Johan Theorin. Übersetzung aus dem

Schwedischen: Kerstin Schöps.

Bearbeitung: Andrea Czesienski.

Regie: Götz Naleppa. DKultur 2009

Di., 14.11.

19.15 UHR

FEATURE

Vier alte Freunde und der Krieg

Kolumbiens gespaltene Gesellschaft

Von Raul Zelik. Regie: Philippe Brühl. Deutschlandfunk 2023

20.10 UHR

HÖRSPIEL

Perpetuum mobile

Von wittmann/zeitblom, nach Paul

Scheerbart. Komposition und

Regie: wittmann/zeitblom. BR 2018

22.03 UHR

FEATURE

Flip this! Beats, Samples und produktives Musikhören

Einblick in die Arbeit eines Beat-

makers.

Von Kai Sieverding.

Regie: der Autor. SWR 2022

Mi., 15.11.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

Wirtschaftskomödie (3/6)

Die Kontrakte des Kaufmanns 3
Hörspielreihe über Kapitalismus und Krisen.

Von Elfriede Jelinek. Regie: Leonhard Koppelman. BR/DKultur 2015 (Teil 4 am 22.11. um 22.03 Uhr)



Do., 16.11.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Operation Kaffee (7/8)

Gewinner und Verlierer

Von Christian Schiller, Frédérique Veith und Marianne Wendt.

Regie, Schnitt und Mischung: Laura Anh Thu Dang, Stefanie Heim und Ives Schachtschabe. SWR 2023

(Folge 8 am 23.11. um 20.30 Uhr)

22.03 UHR

FREISPIEL

Sauerei (1+2/4)

Teil 1: Verschiedene Arten von Zucker

Teil 2: Liebe vergeht, Hektar besteht
Hörspielserie: Tierwohl und Landwirtschaft.

Von Serotonin. Regie und Realisation: die Autor*innen.

Deutschlandfunk Kultur 2022
(Teil 3+4 am 23.11. um 22.03 Uhr)

Fr., 17.11.

0.05 UHR

KLANGKUNST

100JahreRadio

Knallfunken

Klangkunst über drahtlose Kommunikation.

Von Raviv Ganchrow.

Deutschlandfunk Kultur 2019

20.05 UHR

FEATURE

Morgens um halb zehn

Arbeitswelten in Deutschland und Japan

Von Julia Shimura. Regie: Guiseppe Maio. Deutschlandfunk 2022

Sa., 18.11.

18.05 UHR

FEATURE

Draußen

Vom Leben wohnungsloser Familien in Berlin

Von Marie von Kuck.

Regie: Beatrix Ackers.

Deutschlandfunk/rbb/SWR 2019

20.05 UHR

HÖRSPIEL

Die Konferenz der Flüsse (4-6/6)**

Von Denise Reimann und Frank Raddatz. Bearbeitung und

Regie: Leopold von Verschuer.

Deutschlandfunk Kultur 2023

So., 19.11.

18.30 UHR

HÖRSPIEL

Die Konferenz der Flüsse (4-6/6)

Hörspiel über den Überlebenskampf der Flüsse.

Von Denise Reimann und Frank Raddatz. Bearbeitung und

Regie: Leopold von Verschuer.

Deutschlandfunk Kultur 2023

20.05 UHR

FREISTIL

Leicht leben

Sanguiniker zwischen Spaß und Unvernunft

Von Michael Reitz. Regie: Uta Reitz. Deutschlandfunk 2021

Mo., 20.11.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Nebelsturm

Nach dem Roman von Johan Theorin. Übersetzung aus dem

Schwedischen: Kerstin Schöps.

Bearbeitung: Andrea Czesienski.

Regie: Götz Naleppa. DKultur 2011

Di., 21.11.

19.15 UHR

FEATURE

Gemobbt, gekündigt, abgefunden

Wie Unternehmen gegen Betriebsräte vorgehen

Von Nina Scholz und Sebastian Friedrich. Regie: Beatrix Ackers.

Deutschlandfunk/SWR 2023

20.10 UHR

HÖRSPIEL

Der Herbst der R.L.

Von Lothar Trolle, nach Alfred Döblin.

Regie: Ulrich Gerhardt.

Deutschlandfunk/SWR 1999

22.03 UHR

FEATURE

Accounts and Accountability**

Über den Markt für persönliche Geschichten

Von Jess Shane.

Falling Tree für BBC Radio 4 (2022).

Deutsche Bearbeitung: Ingo Kottkamp. Deutschlandfunk Kultur 2023

Mi., 22.11.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

Wirtschaftskomödie (4/6)

Die Kontrakte des Kaufmanns 4

Hörspielreihe über Kapitalismus und Krisen.

Von Elfriede Jelinek. Regie: Leonhard Koppelman. BR/DKultur 2015

(Teil 5 am 29.11. um 22.03 Uhr)

Do., 23.11.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Operation Kaffee (8/8)

Säen und Ernten

Von Christian Schiller, Frédérique Veith und Marianne Wendt.

Regie, Schnitt und Mischung: Laura Anh Thu Dang, Stefanie Heim und Ives Schachtschabe. SWR 2023

22.03 UHR

FREISPIEL

Sauerei (3+4/4)

Teil 3: „Ist Biofleisch auch scheiße?“

Teil 4: OK Boomer

Hörspielserie: Tierwohl und Landwirtschaft.

Von Serotonin. Regie und

Realisation: die Autor*innen.

Deutschlandfunk Kultur 2022

Fr., 24.11.

0.05 UHR

KLANGKUNST

How to Die in a Foreign Country**

Wie stirbt man in einem fremden Land?

Von Jürgen Seizew.

Deutschlandfunk Kultur 2023

20.05 UHR

FEATURE

Im Rhythmus des Regenwaldes

Leben und Überleben eines

Yanomami-Dorfes

Von Tina Uebel. Regie: Matthias Kapohl.

Deutschlandfunk 2023

Sa., 25.11.

18.05 UHR

FEATURE

Smile

Leben auf dem Alexanderplatz

Von Julia Illmer und Massimo Maio.

Regie: die Autor*innen.

Deutschlandfunk Kultur 2021

So., 26.11.

18.30 UHR

HÖRSPIEL

Gewinnerstück der Hörspieltage

20.05 UHR

FREISTIL

Pulp Fiction im Kaiserreich

Der Kolportage-Schriftsteller Robert Kraft

Von Markus Metz und Georg Seeßlen.

Regie: Matthias Kapohl.

Deutschlandfunk 2020

Mo., 27.11.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Blutstein

Nach dem Roman von Johan Theorin.

Übersetzung aus dem

Schwedischen: Kerstin Schöps.

Bearbeitung: Andrea Czesienski.

Regie: Götz Naleppa. DKultur 2012

IMPRESSUM

Herausgeber: Deutschlandradio, Körperschaft des öffentlichen Rechts,

Raderberggürtel 40, 50968 Köln

Verantwortlich: Christian Sülz

Design und Gestaltung: Dominik Klimat, Grafik Desk,

Deutschlandradio Service GmbH

Editorial Konzept: Crolla Lowis GmbH

Druck: Westermann Druck GmbH, Georg-Westermann-Allee 66,

38104 Braunschweig

Di., 28.11.

19.15 UHR

FEATURE

Der Wert der Arbeit

Von Sonja Ernst und Christine Werner.

Regie: Beatrix Ackers.

Deutschlandfunk 2022

20.10 UHR

HÖRSPIEL

atlantis tapes

Von Klaus Buhler, mit Texten von

Francis Bacon, Heiner Müller,

Joseph Beuys u.a.

Komposition und Regie: Klaus Buhler.

Deutschlandfunk/rbb 2007

22.03 UHR

FEATURE

Im Rhythmus des Regenwaldes

Leben und Überleben eines

Yanomami-Dorfes

Von Tina Uebel. Regie: Matthias

Kapohl. Deutschlandfunk 2023

Mi., 29.11.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

Wirtschaftskomödie (5/6)

Aber sicher! (Eine Fortsetzung)

Hörspielreihe über Kapitalismus und

Krisen.

Von Elfriede Jelinek. Regie: Leonhard

Koppelman. BR/DKultur 2015

(Teil 6 am 6.12. um 22.03 Uhr)

Do., 30.11.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Neuland (1/6)

Zurück in der Zukunft

Von Dörte Fiedler. Regie: die Autorin.

Deutschlandfunk 2018

(Teil 2 am 7.12. um 20.30 Uhr)

22.03 UHR

FREISPIEL

Kurzstrecke 137 – max15**

Feature, Hörspiel, Klangkunst – Die

Sendung für Hörstücke aus der freien

Szene

Zusammenstellung: Julia Gabel,

Marcus Gammel, Ingo Kottkamp und

Johann Mittmann. Autor*innen/

Deutschlandfunk Kultur 2023

Außerdem: Neues aus der „Wurfsen-

dung“ mit Julia Tieke.