

---

## Programmorschau

# 20.

---

Mo 12. Mai 2025

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrophon: Marko Langer	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 125 Jahren: Die Schauspielerin Helene Weigel geboren	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	<b>09.10</b> Europa heute	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>01.10</b> Interview der Woche <i>(Wdh.)</i>	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>01.35</b> Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	<b>10.08</b> Kontrovers Politisches Streitgespräch mit Studiogästen und Hörern Hörertel.: 00800 4464 4464 kontrovers@deutschlandfunk.de Whats-App: 0173 56 90 322	<b>19.05</b> Kommentar
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>19.15</b> Andruck - Das Magazin für Politische Literatur
<b>02.05</b> Sternzeit	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>02.07</b> Kulturfragen <i>Debatten und Dokumente (Wdh.)</i>	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>20.10</b> Musikjournal <i>Das Klassik-Magazin</i>
<b>02.30</b> Zwischentöne <i>Musik und Fragen zur Person (Wdh.)</i>	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>Nachrichten 3:00 Uhr</b>	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	<b>21.05</b> Musik-Panorama <i>Neue Produktionen aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal</i>
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>12.00</b> Nachrichten	Ludwig van Beethoven 32 Variationen über ein eigenes Thema in c-Moll, WoO 80
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	Sieben Bagatellen, op. 33
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.30</b> Nachrichten	Allegretto in c-Moll, WoO 53
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.45</b> Sport	Sechs Variationen in D-Dur, op. 76
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	Elf neue Bagatellen, op. 119
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.00</b> Nachrichten	24 Variationen über „Venni Amore“ von Righini, WoO 65
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>13.30</b> Nachrichten	Michael Korstick, Klavier
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	Aufnahmen vom April 2022 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal, Köln
<b>06.35</b> Morgenandacht Pfarrer Christoph Seidl, Regensburg Katholische Kirche	<b>13.56</b> Wirtschaftspreseschau	Am Mikrophon: Klaus Gehrke
<b>06.50</b> Interview	<b>14.00</b> Nachrichten	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>14.10</b> Deutschland heute	<b>22.50</b> Sport aktuell
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.30</b> Nachrichten	<b>23.00</b> Nachrichten
<b>07.15</b> Interview	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	<b>23.10</b> Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>15.00</b> Nachrichten	<b>23.53</b> Presseschau
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	<b>23.57</b> National- und Europahymne
<b>07.54</b> Sport	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>15.35</b> @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
<b>08.10</b> Interview	<b>16.00</b> Nachrichten	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>16.10</b> Büchermarkt	
<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>16.30</b> Nachrichten	
<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>16.35</b> Wissenschaft im Brennpunkt Spermageddon - Fruchtbarkeit in der Krise Von Christine Westerhaus	
<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.00</b> Nachrichten	
	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft	

**Di 13. Mai 2025**

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>15.35</b> @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrofon: Mike Herbstreuth	<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>16.00</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>16.10</b> Büchermarkt
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>16.30</b> Nachrichten
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 40 Jahren: Die Ärztin und Krebshilfe-Gründerin Mildred Scheel gestorben	<b>16.35</b> Forschung aktuell
<b>01.10</b> Hintergrund (Wdh.)	<b>09.10</b> Europa heute	<b>17.00</b> Nachrichten
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i> (Wdh.)	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>02.05</b> Kommentar (Wdh.)	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>02.10</b> Andruck - Das Magazin für Politische Literatur (Wdh.)	<b>10.08</b> Sprechstunde Fibromyalgie: Das etwas andere Rheuma	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>02.57</b> Sternzeit	Gast: Dr. med. Rieke Alten, Senior Chefärztin der Abteilung für Rheumatologie an der Schlosspark-Klinik, Berlin Am Mikrofon: Magdalena Schmude	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>03.00</b> Nachrichten	Hörertel.: 00800 4464 4464 sprechstunde@deutschlandfunk.d e	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>03.05</b> Weltzeit (Wdh.)	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>03.30</b> Forschung aktuell - KI verstehen (Wdh.)	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>19.05</b> Kommentar
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>19.15</b> Feature Die Kinder von Station 19 Auf der Suche nach den Opfern einer Verwehrrpsychiatrie Von Marie von Kuck Regie: Beatrix Ackers Deutschlandfunk/MDR/WDR 2020
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	<b>20.05</b> Hörspiel Die Erschöpften (4/10) Abendessen mit Andersdenkenden Von Oliver Sturm Mit: Tom Schilling, Jeanette Spasova, Marleen Lohse, Inga Busch, Johann von Bülow, Martin Rentzsch, Sebastian Blomberg, u.v.m. Ton und Technik: Jean-Boris Szymczak Komposition: Andreas Bick Regie: der Autor NDR/Deutschlandfunk 2025 (Folge 5 und 6 am 17.05.2025)
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.00</b> Nachrichten	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	<b>21.05</b> Jazz Live Edles Klanggewebe Joe Lovanos Trio Tapestry Joe Lovano - Tenorsaxofon, Tárogató, Gongs Marilyn Crispell - Piano Carmen Castaldi - Schlagzeug Aufnahme vom 1.11.2024 beim Jazzfest Berlin, Haus der Berliner Festspiele
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>12.30</b> Nachrichten	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>12.45</b> Sport	<b>22.05</b> Musikszene Egerland - Heimatland? Eine musikalische Spurensuche Von Marie König und Maria Gnann
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	
<b>06.35</b> Morgenandacht Pfarrer Christoph Seidl, Regensburg Katholische Kirche	<b>13.00</b> Nachrichten	
<b>06.50</b> Interview	<b>13.30</b> Nachrichten	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.56</b> Wirtschaftspreseschau	
<b>07.15</b> Interview	<b>14.00</b> Nachrichten	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.54</b> Sport	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>08.10</b> Interview	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>15.30</b> Nachrichten	

**Di 13. Mai 2025**

**22.50 Sport aktuell**

**23.00 Nachrichten**

**23.10 Das war der Tag**  
*Journal vor Mitternacht*

**23.53 Presseschau**

**23.57 National- und Europahymne**

Ausgedruckt am 08. Mai 2025 11:28.33



Mi 14. Mai 2025

00.00	Nachrichten	08.10	Interview	16.00	Nachrichten
00.05	Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrophon: Mirjam Kid	08.30	Nachrichten	16.10	Büchermarkt
00.05	Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	08.35	Wirtschaft	16.30	Nachrichten
01.00	Nachrichten	08.37	Kultur und Wissenschaft	16.35	Forschung aktuell
01.05	Kalenderblatt	08.50	Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	17.00	Nachrichten
01.10	Hintergrund (Wdh.)	09.00	Nachrichten	17.05	Wirtschaft und Gesellschaft
01.30	Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i> (Wdh.)	09.05	Kalenderblatt Vor 70 Jahren: Acht Ostblock-Staaten gründen den Warschauer Pakt	17.30	Nachrichten
02.00	Nachrichten	09.10	Europa heute	17.35	Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
02.05	Kommentar (Wdh.)	09.30	Nachrichten	18.00	Nachrichten
02.10	Aus Religion und Gesellschaft	09.35	Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	18.10	Informationen am Abend
02.30	Players - der Sportpodcast Flucht und Spiele - Saeid Fazloulas Weg zu Olympia	10.00	Nachrichten	18.40	Hintergrund
02.57	Sternzeit	10.08	Agenda Härtere Strafen, bessere Prävention? Strategien gegen politisch motivierte Kriminalität Am Mikrophon: Brigitte Baetz  Hörertel.: 00800 4464 4464 agenda@deutschlandfunk.de	19.00	Nachrichten
03.00	Nachrichten	10.30	Nachrichten	19.05	Kommentar
03.05	Weltzeit (Wdh.)	11.00	Nachrichten	19.15	Zur Diskussion
03.30	Forschung aktuell (Wdh.)	11.30	Nachrichten	20.00	Nachrichten
03.52	Kalenderblatt	11.35	Umwelt und Verbraucher	20.10	Aus Religion und Gesellschaft Thomas Müntzer: Warum die DDR den Theologen und Reformator verehrte Von Karsten Krampitz
04.00	Nachrichten	11.55	Verbrauchertipp	20.30	Lesezeit Nell Zink liest aus und spricht über "Sister Europe" (2/2)
04.05	Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.00	Nachrichten	21.00	Nachrichten
05.00	Nachrichten	12.10	Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	21.05	Querköpfe <i>Kabarett, Comedy &amp; schräge Lieder</i> Realistischst gemein, aber lustig Der Stand-up-Comedian Simon Stäblein Von Achim Hahn
05.05	Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	12.30	Nachrichten	22.00	Nachrichten
05.30	Nachrichten	12.45	Sport	22.05	Spielweisen <i>Wortspiel - Das Musik-Gespräch</i> Ignaz Brüll und seine Suite für Violine und Klavier Am Mikrophon: Marie König
05.35	Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	12.50	Internationale Presseschau	22.50	Sport aktuell
06.00	Nachrichten	13.00	Nachrichten	23.00	Nachrichten
06.30	Nachrichten	13.30	Nachrichten	23.10	Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
06.35	Morgenandacht Pfarrer Christoph Seidl, Regensburg Katholische Kirche	13.35	Wirtschaft am Mittag	23.53	Presseschau
06.50	Interview	13.56	Wirtschaftspresseschau	23.57	National- und Europahymne
07.00	Nachrichten	14.00	Nachrichten		
07.05	Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	14.10	Deutschland heute		
07.15	Interview	14.30	Nachrichten		
07.30	Nachrichten	14.35	Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>		
07.35	Wirtschaftsgespräch	15.00	Nachrichten		
07.54	Sport	15.05	Corso - Kunst & Pop		
08.00	Nachrichten	15.30	Nachrichten		
		15.35	@mediasres <i>Das Medienmagazin</i>		

**Do 15. Mai 2025**

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>17.00</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrophon: Mirjam Kid	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 500 Jahren: Der Reformator und Bauernführer Thomas Müntzer festgenommen	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.10</b> Europa heute	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>01.10</b> Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>02.05</b> Kommentar <i>(Wdh.)</i>	<b>10.08</b> Marktplatz Maschine, Pulver oder Kapsel - Wie nachhaltiger Kaffeegenuss gelingt Am Mikrophon: Britta Mersch Hörertel.: 00800 4464 4464 marktplatz@deutschlandfunk.de	<b>19.05</b> Kommentar
<b>02.10</b> Zur Diskussion <i>(Wdh.)</i>	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>19.15</b> Dlf-Magazin
<b>02.57</b> Sternzeit	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>03.00</b> Nachrichten	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>20.10</b> Systemfragen
<b>03.05</b> Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	<b>20.30</b> Mikrokosmos Konsum und Konkurs. Abschiedstour durchs Warenhaus (4/6) Spielwarenabteilung Autoren: Manuel Gogos und Christoph Spittler Regie: Philippe Brühl Deutschlandfunk 2025 (Folge 5 am 22.5.2025)
<b>03.30</b> Forschung aktuell <i>(Wdh.)</i>	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>03.52</b> Kalenderblatt	<b>12.00</b> Nachrichten	<b>21.05</b> JazzFacts <i>Neue Produktionen aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal</i> Erweiterte Perspektiven Das Jens Düppe Quartett trifft Francesco Bearzatti Von Thomas Loewner
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.30</b> Nachrichten	<b>22.05</b> Historische Aufnahmen Emanzipation am Orgeltisch Die erste Generation weiblicher Orgel-Virtuosinnen in Frankreich Von Bernd Heyder  (Wdh. vom 3.1.2019)
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.45</b> Sport	<b>22.50</b> Sport aktuell
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	<b>23.00</b> Nachrichten
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>13.00</b> Nachrichten	<b>23.10</b> Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.30</b> Nachrichten	<b>23.53</b> Presseschau
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	<b>23.57</b> National- und Europahymne
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.56</b> Wirtschaftspreseschau	
<b>06.35</b> Morgenandacht Pfarrer Christoph Seidl, Regensburg Katholische Kirche	<b>14.00</b> Nachrichten	
<b>06.50</b> Interview	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.15</b> Interview	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.35</b> @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>16.00</b> Nachrichten	
<b>08.10</b> Interview	<b>16.10</b> Büchermarkt	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>16.30</b> Nachrichten	
<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>16.35</b> Forschung aktuell	

Fr 16. Mai 2025

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>16.30</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrophon: Tobias Altehenger	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>16.35</b> Forschung aktuell
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>17.00</b> Nachrichten
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 35 Jahren: Der Puppenspieler und Muppet-Erfinder Jim Henson gestorben	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.10</b> Europa heute	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>01.10</b> Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>02.05</b> Kommentar <i>(Wdh.)</i>	<b>10.08</b> Lebenszeit Erzeuger, Erzieher, Vorbild Die Rolle des Vaters in der Familie Am Mikrophon: Bettina Köster	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>02.10</b> Dlf-Magazin <i>(Wdh.)</i>	Hörertel.: 00800 4464 4464 lebenszeit@deutschlandfunk.de	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>02.57</b> Sternzeit	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>19.04</b> Nachrichtenleicht - der Wochenrückblick in einfacher Sprache <i>aus der Deutschlandfunk- Nachrichtenredaktion</i>
<b>03.00</b> Nachrichten	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>19.09</b> Kommentar
<b>03.05</b> Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>19.15</b> Der Rest ist Geschichte Der Geschichtspodcast Der achte Mai (5/6) Großbritannien: Nach dem Bombenkrieg kam der Britpop Von Jörg Biesler (Teil 6 online only ab 17.4.2025)
<b>03.30</b> Forschung aktuell <i>(Wdh.)</i>	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>03.52</b> Kalenderblatt	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	<b>20.05</b> Feature Hype, Hybris oder Hochkultur NFTs - Das Geschäft mit der digitalen Kunst Von Susanne Luerweg und Sabine Oelze Regie: Hanna Steger Deutschlandfunk 2023 (Wdh. am 20.05.2025, Deutschlandfunk Kultur, 22.05 Uhr)
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>12.00</b> Nachrichten	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	<b>21.05</b> On Stage From Brothers Band (S) Aufnahme vom 25.5.2024 beim Bluesfest Eutin Am Mikrophon: Tim Schauen
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.30</b> Nachrichten	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.45</b> Sport	<b>22.05</b> Milestones - Jazzklassiker Jazz-Rock mit Humor Nick Mason's Fictitious Sports  Am Mikrophon: Michael Frank
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	<b>22.50</b> Sport aktuell
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.00</b> Nachrichten	<b>23.00</b> Nachrichten
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>13.30</b> Nachrichten	<b>23.10</b> Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	<b>23.53</b> Presseschau
<b>06.35</b> Morgenandacht Pfarrer Christoph Seidl, Regensburg Katholische Kirche	<b>13.56</b> Wirtschaftspreseschau	<b>23.57</b> National- und Europahymne
<b>06.50</b> Interview	<b>14.00</b> Nachrichten	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.15</b> Interview	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>15.35</b> @mediasres <i>Nach Redaktionsschluss</i>	
<b>08.10</b> Interview	<b>15.52</b> Schalom <i>Jüdisches Leben heute</i>	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>16.00</b> Nachrichten	
<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>16.10</b> Büchermarkt	

Sa 17. Mai 2025

<b>00.00 Nachrichten</b>	<b>06.50 Interview</b>	<i>Bücher für junge Leser</i>
<b>00.05 Deutschlandfunk Radionacht</b>	<b>07.00 Nachrichten</b>	<b>16.30 Computer und Kommunikation</b>
<b>00.05 Fazit</b> <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	<b>07.05 Presseschau</b> <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>17.00 Nachrichten</b>
<b>01.00 Nachrichten</b>	<b>07.15 Interview</b>	<b>17.05 Streitkultur</b>
<b>01.05 Jazz Live</b> Die Kunst des Dialogs Das Duo Koko Aufnahme vom 6.2.2025 im Beethoven-Haus, Bonn Am Mikrophon: Anja Buchmann (Wdh.)	<b>07.30 Nachrichten</b>	<b>17.30 Kultur heute</b> <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>02.00 Nachrichten</b>	<b>07.35 Börse</b> <i>Der internationale Wochenrückblick</i>	<b>18.00 Nachrichten</b>
<b>02.05 Sternzeit</b>	<b>07.54 Sport</b>	<b>18.10 Informationen am Abend</b>
<b>02.07 JazzFacts</b> Deutschlandreise (12): Saarland Von Anke Schaefer (Wdh.)	<b>08.00 Nachrichten</b>	<b>18.35 Sport</b>
<b>03.00 Nachrichten</b>	<b>08.10 Interview</b>	<b>18.40 Hintergrund</b>
<b>03.05 Rock et cetera</b> Das Magazin - Neues aus der Szene Am Mikrophon: Tim Schauen (Wdh.)	<b>08.30 Nachrichten</b>	<b>19.00 Nachrichten</b>
<b>03.55 Kalenderblatt</b>	<b>08.35 Börse</b> <i>Der nationale Wochenrückblick</i>	<b>19.05 Kommentar</b>
<b>04.00 Nachrichten</b>	<b>08.47 Sport</b>	<b>19.10 Sport am Samstag</b>
<b>04.05 On Stage</b> Maldito (N) Aufnahme vom 21.1.2025 im Deutschlandfunk Kammermusiksaal, Köln Am Mikrophon: Tim Schauen (Wdh.)	<b>08.50 Presseschau</b> <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>20.00 Nachrichten</b>
<b>05.00 Nachrichten</b>	<b>09.00 Nachrichten</b>	<b>20.05 Hörspiel</b> Die Erschöpften (5+6/10) Anastasia + Veitstanz Von Oliver Sturm Mit: Tom Schilling, Jeanette Spasova, Marleen Lohse, Inga Busch, Johann von Bülow, Martin Rentzsch, Sebastian Blomberg, u.v.m. Ton und Technik: Jean-Boris Szymczak Komposition: Andreas Bick Regie: der Autor NDR/Deutschlandfunk 2025 (Folge 7 am 20.05.2025)
<b>05.05 Spielraum</b> Unter dem Radar - Neue Bands, neue Sounds Am Mikrophon: Tim Baumann (Wdh.)	<b>09.05 Kalenderblatt</b> Vor 35 Jahren: Die WHO streicht Homosexualität von der Krankheitsliste	<b>22.00 Nachrichten</b>
<b>05.30 Nachrichten</b>	<b>09.10 Das Wochenendjournal</b>	<b>22.05 Atelier neuer Musik</b> Acoustic Ecology Lab Tania Rubios Konzepte von Klangkunst, Biologie und indigener Erinnerung Von Tina Vogel
<b>05.35 Presseschau</b> <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>10.00 Nachrichten</b>	<b>22.50 Sport aktuell</b>
<b>05.40 Spielraum</b> Unter dem Radar - Neue Bands, neue Sounds Am Mikrophon: Tim Baumann (Wdh.)	<b>10.05 Klassik-Pop-et cetera</b> Am Mikrophon: Die Schriftstellerin Martina Hefter	<b>23.00 Nachrichten</b>
<b>06.00 Nachrichten</b>	<b>11.00 Nachrichten</b>	<b>23.05 Lange Nacht</b> Träume fürs Kino Eine Lange Nacht über den italienischen Filmemacher Federico Fellini Von Josef Schnelle Regie: Uta Reitz
<b>06.05 Kommentar</b>	<b>11.05 Gesichter Europas</b> Bildungsarmut in Rumänien - Wo Schule für viele unbezahlbar ist Von Manfred Götzke	<b>23.57 National- und Europahymne</b>
<b>06.10 Informationen am Morgen</b> <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.00 Nachrichten</b>	
<b>06.30 Nachrichten</b>	<b>12.10 Informationen am Mittag</b> <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	
<b>06.35 Morgenandacht</b> Pfarrer Christoph Seidl, Regensburg Katholische Kirche	<b>12.45 Sport</b>	
	<b>12.50 Internationale Presseschau</b>	
	<b>13.00 Nachrichten</b>	
	<b>13.10 Themen der Woche</b>	
	<b>13.30 Eine Welt</b> <i>Auslandsmagazin</i>	
	<b>14.00 Nachrichten</b>	
	<b>14.05 Campus &amp; Karriere</b> <i>Das Bildungsmagazin</i>	
	<b>15.00 Nachrichten</b>	
	<b>15.05 Corso - Kunst &amp; Pop</b> <i>Das Musikmagazin</i>	
	<b>16.00 Nachrichten</b>	
	<b>16.05 Büchermarkt</b>	

So 18. Mai 2025

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Lange Nacht**  
Träume fürs Kino  
Eine Lange Nacht über den italienischen Filmemacher Federico Fellini  
Von Josef Schnelle  
Regie: Uta Reitz
- 01.00 Nachrichten**
- 02.00 Nachrichten**
- 02.05 Deutschlandfunk Radionacht**
- 02.05 Sternzeit**
- 02.07 Klassik live**  
Musikfest Erzgebirge 2022
- Jan Sandström  
"Gloria" für achtstimmigen Chor und Solisten
- Heinrich Schütz  
"Das ist je gewißlich wahr".  
Motette für 6 Stimmen und Basso continuo, SWV 388 (op. 11 Nr. 20)
- Georg Muffat  
Passacaglia für Orgel
- Frithjof-Martin Grabner,  
Kontrabass  
Johannes Lang, Orgel  
Thomanerchor Leipzig  
Aufnahme vom 16.09.2022 aus der Ev.-Luth. Pfarrkirche St. Wolfgang in Schneeberg
- 03.00 Nachrichten**
- 03.05 Heimwerk**  
Anton Bruckner  
4. Satz: Finale. Mehr schnell, aus: Sinfonie Nr. 2 c-Moll, WAB 102  
Gürzenich-Orchester Köln  
Leitung: François-Xavier Roth
- 03.55 Kalenderblatt**
- 04.00 Nachrichten**
- 04.05 Die neue Platte XL**
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Auftakt**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.05 Kommentar**
- 06.10 Geistliche Musik**  
Johann Sebastian Bach  
"Es ist euch gut, daß ich hingehe".  
Kantate am Sonntag Kantate für Soli, Chor und Orchester, BWV 108  
Petra Noskaiová, Alt  
Christoph Genz, Tenor  
Jan Van der Crabben, Bass  
La Petite Bande  
Leitung: Sigiswald Kuijken
- Alessandro Scarlatti  
Fuge Nr. 9 für Orgel  
Carlo Steno Rossi, Orgel
- Georg Friedrich Händel  
"I will magnify thee". Anthem Nr. 5b für Alt, Bass, vierstimmigen Chor, Oboe, Streicher und Basso continuo, HWV 250b  
Franz Vitzthum, Countertenor  
Jens Hamann, Bass  
Gli Scarlattisti  
Capella Principale  
Leitung: Jochen M. Arnold
- Jan Dismas Zelenka  
"Lobet den mächtigen Gott".  
Motette für Bass, Chor und Orchester, ZWV 165  
Tomás Král, Bass  
Musica Florea  
Leitung: Marek Stryncl
- Niels Wilhelm Gade  
Allegretto Nr. 2  
Markus Eichenlaub, Orgel
- 07.00 Nachrichten**
- 07.05 Information und Musik**  
*Aktuelles aus Kultur und Zeitgeschehen*
- 07.30 Nachrichten**
- 07.50 Kulturpresseschau**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 08.35 Am Sonntagmorgen**  
Religiöses Wort  
Ich sing dir mein Lied  
Die Melodie meines Lebens  
Von Pastor Fritz Baltruweit  
Evangelische Kirche
- 08.50 Presseschau**  
*Aus deutschen und ausländischen Zeitungen*
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Kalenderblatt**  
Vor 45 Jahren: Aufstand gegen die Militärdiktatur in Gwangju in Südkorea
- 09.10 Die neue Platte**  
*Alte Musik*
- 09.30 Essay und Diskurs**  
Mehr Glitzer! - Vom Feiern der Lebenskunst  
Ute Cohen im Gespräch mit Thorsten Jantschek
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Gottesdienst**  
Übertragung aus der Kirche St. Nikolaus auf Langeoog  
Zebrant: Domkapitular Theo Paul  
Katholische Kirche
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Interview der Woche**
- 11.30 Sonntagsspaziergang**  
*Reisenotizen aus Deutschland und der Welt*
- 12.00 Nachrichten**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Informationen am Mittag**
- 13.25 Sport**
- 13.30 Zwischentöne**  
*Musik und Fragen zur Person*  
Der Künstler Jan Kummer im Gespräch mit Marietta Schwarz
- 14.00 Nachrichten**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Rock et cetera**  
Freundschaft bleibt  
Das Duo Companion Songs  
Von Anja Buchmann
- 16.00 Nachrichten**
- 16.10 Büchermarkt**  
*Buch der Woche*
- 16.30 Forschung aktuell - KI verstehen**  
KI verstehen - Der Podcast über Künstliche Intelligenz im Alltag
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Kulturfragen**  
*Debatten und Dokumente*
- 17.30 Kultur heute**  
*Berichte, Meinungen, Rezensionen*
- 18.00 Nachrichten**
- 18.10 Informationen am Abend**
- 18.35 Sport**
- 18.40 Hintergrund**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Kommentar**
- 19.10 Sport am Sonntag**
- 20.00 Nachrichten**
- 20.05 Feature**  
Der Grenzläufer  
Von Jörn Klare  
Regie: Friederike Wigger  
Mit: Tilo Werner  
Ton: Martin Eichberg  
Deutschlandfunk Kultur 2023
- 21.00 Nachrichten**
- 21.05 Konzertdokument der Woche**  
*Beethovenfest Bonn 2024*
- Wolfgang Amadeus Mozart  
Klavierkonzert Nr. 23 A-Dur, KV 488
- Ludwig van Beethoven



**So 18. Mai 2025**

Sinfonie Nr. 8 F-Dur, op. 93  
Sinfonie Nr. 4 B-Dur, op. 60

The Trinity Sinfonia  
Fabian Müller, Klavier und Leitung

Aufnahme vom 19.9.2024 aus der  
Aula der Universität Bonn

Am Mikrofon: Marie König

**22.00 Nachrichten**

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Das war der Tag**

**23.26 Presseschau**

**23.30 Sportgespräch**

**23.57 National- und Europahymne**



Mo 12. Mai 2025

- 00.00 Nachrichten**  
Von Andi Hörmann
- 00.05 Das Podcastmagazin**
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Tonart**  
*Filmmusik*  
Moderation: Vincent Neumann
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik
- 05.50 Aus den Feuilletons**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.20 Wort zum Tage**  
Pröpstin Christina Maria Bammel, Berlin  
*Evangelische Kirche*
- 06.30 Nachrichten**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.20 Politisches Feuilleton**  
Nur für gute Nerven - Wohnungssuche in Berlin  
Von Hannah Schragmann
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Interview**  
Schüler-Daten - Mit mehr Tests und Daten zu einem besseren Bildungssystem?  
Martina Diedrich, Leibniz-Institut für Bildungsforschung und Bildungsinformation
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**  
Journalistin und Krimiautorin im Gespräch mit Christine Brand
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**  
*Das Literaturmagazin*  
Moderation: Frank Meyer
- "Die letzte Einstellung": Comic über einen von den Nazis "verbotenen" Autor  
Gespräch mit Isabel Kreitz, Comic-Zeichnerin
- Buchkritik - "Ein kurzes Buch zum fröhlichen Untergang" von Olga Flor  
Von Samuel Hamen
- Hörbuch: "Die Gruppe OIL Naturrüb"
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Vormittag*  
Moderation: Carsten Beyer
- University Notre Dame, Indiana  
Interview mit Fabienne Krause, Managing Director
- Neue Global-Alben: Das muss man gehört haben...oder auch nicht
- Album der Woche: Mieze Katz
- Bretonische Ambient-Lieder von der Insel der Frauen: Emilie QUINQUIS mit "eor"
- 11.30 Musiktipps**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**  
Prof. Rüdiger Bachmann, University Notre Dame, Indiana  
Moderation: Korbinian Frenzel
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**  
Moderation: Susanne Artl
- Selbstverwaltung statt Immobilienmarkt - Mieter retten ihr Haus  
Von Burkhard Schäfers
- "Momo hört zu" - Ehrenamtliche leihen im Zuhörerraum Menschen ihr Ohr  
Von Robert B. Fishman
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**  
*Das Popkulturmagazin*  
Moderation: Massimo Maio
- Eröffnungsplädoyer im Prozess zu Sean Combs / P. Diddy  
Gespräch mit der Popjournalistin Aida Baghernejad
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Nachmittag*  
Moderation: Andreas Müller
- Arcade Fire mit neuem Album  
Kolegengespräch mit Lennart Brauwers
- Eine Platte als Magazin: Balbina mit "Infinity Tunes"  
Interview mit der Künstlerin
- Bretonische Ambient-Lieder von der Insel der Frauen: Emilie QUINQUIS mit "eor"  
Von Laf Überland
- 15.30 Musiktipps**
- 15.40 Live Session**  
MADANii
- 16.00 Nachrichten**
- 16.30 Kulturnachrichten**
- 16.50 1001 Nacht**  
Nacht 62/66: Dreifach tot?
- Der jüdische Arzt und seine Frau wollen den toten Buckligen loswerden und stellen ihn im Haus ihres muslimischen Nachbarn ab. Als der nach Hause kommt, hält er ihn für einen Dieb und schlägt ihn. Erschrocken stellt er fest: der Eindringling ist tot.
- Nach der Neuübersetzung von Claudia Ott  
Auswahl der Geschichten: Safiye Can  
Hörspielbearbeitung und Storytelling: Judith Lorentz und Roxana Samadi  
Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri und Susana AbdulMajid  
Besetzung: Kathi Bonjour  
Regieassistent: Vanessa Gräfinholt und Delia Lang  
Expertin für Arabisch: Heba Tebakhi  
Übersetzung und philologische Beratung: Claudia Ott  
Copyright der Übersetzung: Verlag C. H. Beck  
Redaktionelle Mitarbeit: Matthias Karow  
Komposition und Musik: Philipp Johann Thimm  
Weitere Musik: Roshanak Rafani (Daf, Tombak und Bendir), Nabil Arbaain (Oud) und Rosaceae  
Ton: Andreas Stoffels und Susanne Beyer sowie Alexander Brennecke, Frank Klein, Christoph Richter  
Regie: Judith Lorentz  
Dramaturgie: Sabine Kuchler und Julia Tieke  
Deutschlandfunk 2025
- Schahrasad erzählt um ihr Leben - und wir hören zu. Diese moderne Hörspiel-Adaption des Literaturklassikers "1001 Nacht" führt uns in 66 Folgen in Paläste und auf Partys, nach Kairo und Bagdad, zu selbstbewussten Frauen und verzauberten Wesen.
- Alle Folgen, Informationen und Gespräche unter:



Mo 12. Mai 2025

deutschlandfunk.de/tausendundein  
enacht

**17.00 Nachrichten**

**17.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Abend*  
Moderation: Julius Stucke

**17.30 Kulturnachrichten**

**18.00 Nachrichten**

**18.30 Weltzeit**

**19.00 Nachrichten**

**19.05 Zeitfragen**

*Politik und Soziales - Magazin*

**19.30 Zeitfragen. Feature**

Die Schatten-Banker  
Hawala-Geldtransfers im Fokus  
der Ermittler  
Von Paul Hildebrandt

Für viele Migrant\*innen in  
Deutschland ist das informelle  
Zahlungsverfahren die einzige  
Möglichkeit, Geld zu ihren Familien  
in der Ferne zu schicken. Das  
Bargeld-Verrechnungssystem wird  
aber auch missbraucht.

**20.00 In Concert**

Stockholm Jazz Festival  
Kulturhuset Stadsteatern  
Aufzeichnung vom 16.10.2024

Radiojazzgruppen feat. Fabia  
Mantwill & Nils Landgren:  
Fabia Mantwill, Saxofon,  
Arrangements & Orchesterleitung  
Nils Landgren, Posaune

Moderation: Matthias Wegner

**21.30 Einstand**

Per Internet in den Orgel-Olymp  
Der Organist Jan Liebermann  
Von Claus Fischer

**22.00 Nachrichten**

**22.05 Kriminalhörspiel**

Das falsche Urteil (2/3)  
Von Håkan Nesser  
Übersetzung aus dem  
Schwedischen: Christel  
Hildebrandt  
Bearbeitung: Tanja Schmidt  
Regie: Rainer Clute  
Mit: Corinna Kirchhoff, Hans  
Teuscher, Wolfgang Condrus,  
Tilmar Kuhn, Petra Hartung,  
Christian Baechler, Burghart  
Klaußner, Irm Hermann, Barnaby  
Metschurat, Horst Bollmann, Ralf  
Schermuly, Regina Lemnitz,  
Friedhelm Ptok, Elfriede Irrall,  
Michaela Ziegler-Heim, Tanja  
Schmidt, Maja Ellmenreich,  
Ingeborg Medschinski, Herbert A.  
Gornick

Ton und Technik: Martin Eichberg,  
Barbara Zwirner  
DeutschlandRadio Berlin 2003  
Länge: 54'29

Teil 3 am 19.05.2025

Leopold Verhaven saß 24 Jahre  
wegen Mordes in Haft – doch war  
er schuldig? Kurz nach seiner  
Entlassung wird er brutal ermordet.  
Kommissar Van Veeteren rollt den  
alten Fall neu auf und stößt auf  
tödliche Widersprüche und  
gefährliche Wahrheiten.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**



Di 13. Mai 2025

<b>00.00 Nachrichten</b>	<b>15.00 Nachrichten</b>	deutschlandfunk.de/tausendundein enacht
<b>00.05 Neue Musik</b> Die Digitalisierung einer (musikalischen) Welt Das Mills College in Oakland zwischen Geschichte und Vergessen Von Arndt Peltner	<b>15.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i>	<b>17.00 Nachrichten</b>
<b>01.00 Nachrichten</b>	<b>15.30 Musiktipp</b>	<b>17.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Abend</i>
<b>01.05 Tonart</b> <i>Jazz</i> Moderation: Manuela Krause	<b>15.40 Live Session</b>	<b>17.30 Kulturnachrichten</b>
<b>02.00 Nachrichten</b>	<b>16.00 Nachrichten</b>	<b>18.00 Nachrichten</b>
<b>03.00 Nachrichten</b>	<b>16.30 Kulturnachrichten</b>	<b>18.30 Weltzeit</b>
<b>04.00 Nachrichten</b>	<b>16.50 1001 Nacht</b> Nacht 63/66: Vierfach tot!	<b>19.00 Nachrichten</b>
<b>05.00 Nachrichten</b>	Der muslimische Küchenchef stellt den toten Buckligen in einer dunklen Ecke ab. Dort findet ihn ein christlicher Makler. Er denkt, der Bucklige will ihm den Turban vom Kopf reißen und schlägt auf ihn ein. Der Nachtwächter führt ihn als Mörder ab.	<b>19.05 Zeitfragen</b> <i>Wirtschaft und Umwelt - Magazin</i>
<b>05.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik	Nach der Neuübersetzung von Claudia Ott Auswahl der Geschichten: Safiye Can Hörspielbearbeitung und Storytelling: Judith Lorentz und Roxana Samadi Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri und Susana AbdulMajid Besetzung: Kathi Bonjour Regieassistent: Vanessa Gräfinholt und Delia Lang Expertin für Arabisch: Heba Tebakhi Übersetzung und philologische Beratung: Claudia Ott Copyright der Übersetzung: Verlag C. H. Beck Redaktionelle Mitarbeit: Matthias Karow Komposition und Musik: Philipp Johann Thimm Weitere Musik: Roshanak Rafani (Daf, Tombak und Bendir), Nabil Arbaain (Oud) und Rosaceae Ton: Andreas Stoffels und Susanne Beyer sowie Alexander Brennecke, Frank Klein, Christoph Richter Regie: Judith Lorentz Dramaturgie: Sabine Kuchler und Julia Tieke Deutschlandfunk 2025	<b>19.30 Zeitfragen. Feature</b> Von der (Not-)Lösung zum Problem? Zeitarbeit in der Altenpflege Von Stephanie Kowalewski (Wdh. v. 13.02.2024)
<b>05.50 Aus den Feuilletons</b>		<b>20.00 Konzert</b> <i>Hörprobe - Konzertreihe mit deutschen Musikhochschulen</i> Live aus dem Konzertsaal der Hochschule für Musik Saar
<b>06.00 Nachrichten</b>		Giuseppe Verdi/Jean-Christophe Dassonville Auszüge aus der Oper "Nabucco" Saarfagotte: Victor Cariou/Bernardo Dias/David Garnés Tianyou Li/Pedro Silva/Daniil Tsep
<b>06.20 Wort zum Tage</b> Pröpstin Christina Maria Bammel, Berlin <i>Evangelische Kirche</i>		Pjotr Iljitsch Tschaikowski Valse sentimentale, op. 51, Nr. 6 Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow "Liebesleid" Paul Gurti, Klavier
<b>06.30 Nachrichten</b>		Ludwig van Beethoven Adagio für Mandoline und Klavier Raffaele Calace Preludio Nr. 2 für Mandoline Maja Schütze, Mandoline Youngwha Jeon, Klavier
<b>07.00 Nachrichten</b>		Claude Debussy Ballade für Violine und Klavier Stefan Simonca-Oprita, Violine Sujin Lee, Klavier
<b>07.20 Politisches Feuilleton</b>		Joseph Haydn Streichquartett op. 33, Nr. 1 Maria Marica, Stefan Simonca- Oprita, Violine Pau Vall, Viola Thais Defoort, Violoncello
<b>07.30 Nachrichten</b>		Jérôme Ducros Encore für Violoncello und Klavier David Rebull, Cello Hwanhee Yoo, Klavier
<b>07.40 Interview</b>		Josefine Laub „She took the long way home“
<b>08.00 Nachrichten</b>		
<b>08.30 Nachrichten</b>		
<b>09.00 Nachrichten</b>		
<b>09.05 Im Gespräch</b> Schauspieler Alice Dwyer im Gespräch mit Tim Wiese		
<b>10.00 Nachrichten</b>		
<b>10.05 Lesart</b> <i>Das Literaturmagazin</i>		
<b>11.00 Nachrichten</b>		
<b>11.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Vormittag</i>		
<b>11.30 Musiktipp</b>		
<b>11.40 Chor der Woche</b>		
<b>12.00 Nachrichten</b>		
<b>12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...</b>		
<b>13.00 Nachrichten</b>		
<b>13.05 Länderreport</b>		
<b>14.00 Nachrichten</b>		
<b>14.05 Kompressor</b> <i>Das Popkulturmagazin</i>		
<b>14.30 Kulturnachrichten</b>		



**Di 13. Mai 2025**

„New dust“  
Josefine Laub, Jazzgesang  
Roman Reznic, Klavier  
Gabriele Basilico, Bass  
Louis Pinn, Schlagzeug

Moderation: Petra Rieß

**22.00 Nachrichten**

**22.05 Feature**

Projekt Cybersyn (2/2)  
Chiles kybernetischer Traum von  
Gerechtigkeit  
Von Jakob Schmidt und Jannis  
Funk  
Regie: die Autoren  
Deutschlandfunk/WDR 2020

Beflügelt von der  
Aufbruchstimmung im  
sozialistischen Chile der Allende-  
Zeit, entwickelt eine Gruppe von  
Ingenieuren ein  
Computernetzwerk, mit dem die  
Wirtschaft des gesamten Landes  
gesteuert werden soll - ein  
Experiment, das wie Science-  
Fiction anmutet: Projekt Cybersyn.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**



Mi 14. Mai 2025

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Chormusik**  
Exzellenz für alle  
100 Jahre Rundfunkchor Berlin  
Von Margarete Zander
- 00.55 Chor der Woche**
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Tonart**  
*Vokal*  
Moderation: Dirk Schneider
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik
- 05.50 Aus den Feuilletons**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.20 Wort zum Tage**  
Pröpstin Christina Maria Bammel,  
Berlin  
*Evangelische Kirche*
- 06.30 Nachrichten**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.20 Politisches Feuilleton**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**  
Petra Rosenberg, Vorsitzende des  
Landesverbandes der Deutschen  
Sinti und Roma in Berlin-  
Brandenburg, im Gespräch mit  
Britta Bürger
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**  
*Das Literaturmagazin*
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Vormittag*
- 11.30 Musiktipp**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**  
*Das Popkulturmagazin*
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Nachmittag*
- 15.30 Musiktipp**
- 15.40 Live Session**
- 16.00 Nachrichten**
- 16.30 Kulturnachrichten**
- 16.50 1001 Nacht**  
Nacht 64/66: Zu viele  
Geständnisse
- Der muslimische Küchenchef  
gesteht, den Toten in der Stadt  
abgestellt zu haben. Der christliche  
Makler, der gehängt werden soll,  
ist unschuldig! Der Henker legt  
dem Küchenchef den Strick um  
den Hals - bis der jüdische Arzt die  
Schuld auf sich nimmt.
- Nach der Neuübersetzung von  
Claudia Ott  
Auswahl der Geschichten: Safiye  
Can  
Hörspielbearbeitung und  
Storytelling: Judith Lorentz und  
Roxana Samadi  
Mit Roxana Samadi, Jasmin  
Shakeri und Susana AbdulMajid  
Besetzung: Kathi Bonjour  
Regieassistent: Vanessa  
Gräfinholt und Delia Lang  
Expertin für Arabisch: Heba  
Tebakhi  
Übersetzung und philologische  
Beratung: Claudia Ott  
Copyright der Übersetzung: Verlag  
C. H. Beck  
Redaktionelle Mitarbeit: Matthias  
Karow  
Komposition und Musik: Philipp  
Johann Thimm  
Weitere Musik: Roshanak Rafani  
(Daf, Tombak und Bendir), Nabil  
Arbaain (Oud) und Rosaceae  
Ton: Andreas Stoffels und  
Susanne Beyer sowie Alexander  
Brennecke, Frank Klein, Christoph  
Richter  
Regie: Judith Lorentz  
Dramaturgie: Sabine Kuchler und  
Julia Tieke  
Deutschlandfunk 2025
- Schahrasad erzählt um ihr Leben -  
und wir hören zu. Diese moderne  
Hörspiel-Adaption des  
Literaturklassikers "1001 Nacht"  
führt uns in 66 Folgen in Paläste  
und auf Partys, nach Kairo und  
Bagdad, zu selbstbewussten  
Frauen und verzauberten Wesen.
- Alle Folgen, Informationen und  
Gespräche unter:  
[deutschlandfunk.de/tausendundein  
enacht](http://deutschlandfunk.de/tausendundein<br/>enacht)
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Abend*
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.30 Weltzeit**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Zeitfragen**  
*Kultur und Geschichte - Magazin*
- 19.30 Zeitfragen. Feature**  
100. Geburtstag von Malcolm X  
Black Power in den USA  
Von Rebecca Hillauer
- Die Ikone der Black-Power-  
Bewegung predigte Separatismus  
und Widerstand gegen Weiße.  
Welche Spuren haben seine Ideen  
hinterlassen?
- 20.00 Konzert**  
Wigmore Hall London  
Aufzeichnung vom 05.05.2025
- Ludwig van Beethoven  
Trio für Violine, Violoncello und  
Klavier Nr. 5 D-Dur op. 70 Nr. 1  
("Geistertrio")
- Gabriel Fauré  
Quartett für Violine, Viola,  
Violoncello und Klavier Nr. 1 c-Moll  
op. 15
- Eivind Holtmark Ringstad, Viola  
Sitkovetsky Trio:  
Alexander Sitkovetsky, Violine  
Isang Enders, Violoncello  
Wu Qian, Klavier
- 21.30 Alte Musik**  
„... wegen ihres sonderlichen, sehr  
anmuthigen Gesanges ...“  
Vögel als Imitatoren und  
Inspiratoren barocker Musik  
Von Wolfgang Kostujak  
(Wdh. v. 08.05.2012)
- Die Imitation des  
Vogelgezwitschers war in der  
Barockmusik beliebt. Doch auch  
eine gegenläufige Bestrebung  
setzte ein: der Versuch, den  
Vögeln bestimmte  
Gesangswendungen durch Musik  
anzutrainieren.
- 22.00 Nachrichten**
- 22.05 Hörspiel**  
Wir brauchen keine Schokolade  
Ein sozialistisches Gesamt-



**Mi 14. Mai 2025**

Hörspiel von VEB Short-Cuts  
Von Marianne Weil  
Regie: die Autorin und Stefan Dutt  
Mit: Axel Wandtke  
Ton: Jean Szymczak  
DeutschlandRadio Berlin 2002  
Länge: 53'33

Wie klang die junge DDR im  
Hörspiel? Ein szenisches  
Gesamthörspiel zeigt die  
Spannung zwischen  
sozialistischem Aufbauwillen und  
individualistischen Wünschen. Es  
ist aus Hörspielszenen der ersten  
zehn DDR-Jahre montiert.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**



Do 15. Mai 2025

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Neue Musik**  
*Vor 70 Jahren*  
Das NHK-Studio wird gegründet (2/3)  
Produktionen aus dem Studio für elektronische Musik des japanischen Rundfunks Nippon Hoso Kyokai (NHK), Tokyo
- Toshi Ichiyonagi (1933-2022)  
"Parallel Music" (1962)
- Yori-Aki Matsudaira (1931-2023)  
"Assemblages for Tape" (1968)
- Joji Yuasa (1929-2024)  
"Voices Coming" (1969)
- Moderation: Stefan Fricke
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Tonart**  
*Rock*  
Moderation: Mathias Mauersberger
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik
- 05.50 Aus den Feuilletons**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.20 Wort zum Tage**  
Pröpstin Christina Maria Bammel, Berlin  
*Evangelische Kirche*
- 06.30 Nachrichten**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.20 Politisches Feuilleton**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**  
Gründer von „Be an Angel e.V.“  
Andreas Tölke im Gespräch mit Katrin Heise
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**  
*Das Literaturmagazin*
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Vormittag*
- 11.30 Musiktipp**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**  
Annett Gröschner, Schriftstellerin  
Moderation: Korbinian Frenzel  
Live aus dem Humboldt Forum, Berlin
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**  
*Das Popkulturmagazin*
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Nachmittag*
- 15.30 Musiktipp**
- 15.40 Live Session**
- 16.00 Nachrichten**
- 16.30 Kulturnachrichten**
- 16.50 1001 Nacht**  
Nacht 65/66: Kein wahrer Mörder
- Als der Strick schon um den Hals des jüdischen Arztes liegt, bahnt sich der Schneider einen Weg durch die Menschenmenge. Er sei doch schuldig, erzählt der Schneider. Der Henker wird langsam ungeduldig: Wen soll er nun für den Mord hängen?
- Nach der Neuübersetzung von Claudia Ott  
Auswahl der Geschichten: Safiye Can  
Hörspielbearbeitung und Storytelling: Judith Lorentz und Roxana Samadi  
Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri und Susana AbdulMajid  
Besetzung: Kathi Bonjour  
Regieassistent: Vanessa Gräfinholt und Delia Lang  
Expertin für Arabisch: Heba Tebakhi  
Übersetzung und philologische Beratung: Claudia Ott  
Copyright der Übersetzung: Verlag C. H. Beck  
Redaktionelle Mitarbeit: Matthias Karow  
Komposition und Musik: Philipp Johann Thimm  
Weitere Musik: Roshanak Rafani (Daf, Tombak und Bendir), Nabil Arbaain (Oud) und Rosaceae  
Ton: Andreas Stoffels und Susanne Beyer sowie Alexander Brennecke, Frank Klein, Christoph
- Richter  
Regie: Judith Lorentz  
Dramaturgie: Sabine Kuchler und Julia Tieke  
Deutschlandfunk 2025
- Schahrasad erzählt um ihr Leben - und wir hören zu. Diese moderne Hörspiel-Adaption des Literaturklassikers "1001 Nacht" führt uns in 66 Folgen in Paläste und auf Partys, nach Kairo und Bagdad, zu selbstbewussten Frauen und verzauberten Wesen.
- Alle Folgen, Informationen und Gespräche unter:  
[deutschlandfunk.de/tausendundein/enacht](http://deutschlandfunk.de/tausendundein/enacht)
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Abend*
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.30 Weltzeit**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Zeitfragen**  
*Forschung und Gesellschaft - Magazin*
- 19.30 Zeitfragen. Feature**  
Graphic Medicine  
Von Krankheitsgeschichten im Comic zum internationalen Forschungsfeld  
Von Assunta Alegiani
- Comics, die von Krankheit erzählen, über Neurodiversität aufklären, von Betroffenen selbst oder von Medizinstudierenden gemacht werden: All das umfasst Graphic Medicine. Dabei begann das unkonventionelle Forschungsfeld mit einer Webseite. Eine Spurensuche.
- 20.00 Konzert**  
Live aus der Philharmonie Berlin
- Gustav Mahler  
Sinfonie Nr. 9 D-Dur
- Berliner Philharmoniker  
Leitung: Kirill Petrenko
- nach Konzertende ca. 21.25**  
Prüfstein für jeden Chefdirigenten  
Mahlers Neunte und die Berliner Philharmoniker  
Von Olaf Wilhelmser
- 22.00 Nachrichten**
- 22.05 Freispiel**  
Holzschnitzer – Wo ist denn die



**Do 15. Mai 2025**

Sonne direkt über uns?  
Von Luise Voigt  
Regie: die Autorin  
Mit: Pirmin Sedlmeir  
Musik- und Sounddesign: Björn SC  
Deigner  
Ton und Technik: Andreas  
Stoffels, Alexander Brennecke und  
Sonja Rebel  
Deutschlandradio Kultur 2016  
Länge: 54'33

Wie fragil Identität ist, zeigt schon  
eine Begebenheit aus der  
Frührenaissance. In Florenz wird  
einem Holzschnitzer ein böser  
Streich gespielt: Man lässt ihn  
glauben, er sei ein anderer. Und  
alle machen mit.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**



Fr 16. Mai 2025

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Klangkunst**  
CHAN: Sonnets and Devotions in the Wilderness  
Von Susie Ibarra  
Lyrik: Don Mee Choi und Logan February  
Musizierende: Otay:onii (Lane Shi) (Sopran), Martin Nagy (Tenor), Daniel Doña (Viola), Caleb Salgado (Kontrabass), Michiko Ogawa (Bassklarinette), Jake Landau (Gitarren), Gunnhildur Einarsdóttir (Harfe), Elena Kakaliagou (Horn), Hilary Jeffery (Posaune), Sebastian Heindl (Orgel), John Broback (Lautsprecherdesign), Susie Ibarra (Schlagzeug und Perkussion)  
Komposition: Susie Ibarra  
MaerzMusik / Berliner Künstlerprogramm des DAAD / Deutschlandfunk Kultur 2025  
  
Konzertmitschnitt vom Festival MaerzMusik, 26.03.2025, Gedächtniskirche Berlin  
  
Ihre Liebe zur Natur bringt die philippinisch-US-amerikanische Komponistin Susie Ibarra in sechs Liedern zum Ausdruck. Jedes ist einer Landschaft gewidmet, die ihr besonders am Herzen liegt.
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Tonart**  
*Global*  
Moderation: Thorsten Bednarz
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik und Neue Krimis
- 05.50 Aus den Feuilletons**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.20 Wort zum Tage**  
Pröpstin Christina Maria Bammel, Berlin  
*Evangelische Kirche*
- 06.30 Nachrichten**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.20 Politisches Feuilleton**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Alltag anders**  
Von Matthias Baxmann und Matthias Eckoldt
- 07.50 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**  
*Das Literaturmagazin*
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Vormittag*
- 11.30 Musiktipp**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**  
*Das Popkulturmagazin*
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Nachmittag*
- 15.30 Musiktipp**
- 15.40 Live Session**
- 16.00 Nachrichten**
- 16.30 Kulturnachrichten**
- 16.50 1001 Nacht**  
Nacht 66/66: Freund und Hofnarr des Kaisers  
  
Der tote Bucklige ist ein Freund des Kaisers von China - und der Kaiser vermisst ihn. Sein Kämmerer berichtet: Der Freund ist tot; es gibt vier geständige Mörder. Der Kaiser befiehlt, alle zu ihm zu bringen. Entkommt auch der Schneider dem Strick?  
  
Nach der Neuübersetzung von Claudia Ott  
Auswahl der Geschichten: Safiye Can  
Hörspielbearbeitung und Storytelling: Judith Lorentz und Roxana Samadi  
Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri und Susana AbdulMajid  
Besetzung: Kathi Bonjour  
Regieassistentz: Vanessa Gräfinholt und Delia Lang  
Expertin für Arabisch: Heba Tebakhi  
Übersetzung und philologische Beratung: Claudia Ott  
Copyright der Übersetzung: Verlag C. H. Beck
- Redaktionelle Mitarbeit: Matthias Karow  
Komposition und Musik: Philipp Johann Thimm  
Weitere Musik: Roshanak Rafani (Daf, Tombak und Bendir), Nabil Arbaain (Oud) und Rosaceae  
Ton: Andreas Stoffels und Susanne Beyer sowie Alexander Brennecke, Frank Klein, Christoph Richter  
Regie: Judith Lorentz  
Dramaturgie: Sabine Kuchler und Julia Tieke  
Deutschlandfunk 2025  
  
Schahrasad erzählt um ihr Leben - und wir hören zu. Diese moderne Hörspiel-Adaption des Literaturklassikers "1001 Nacht" führt uns in 66 Folgen in Paläste und auf Partys, nach Kairo und Bagdad, zu selbstbewussten Frauen und verzauberten Wesen.  
  
Alle Folgen, Informationen und Gespräche unter:  
[deutschlandfunk.de/tausendundein](http://deutschlandfunk.de/tausendundein) enacht
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Abend*
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.05 Wortwechsel**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Aus der jüdischen Welt mit "Shabbat"**
- 19.30 Literatur**  
Malcolm X: Radikal, rebellisch, relevant  
Das Erbe des Bürgerrechtlers in der US-Literatur  
Von Sven Ahnert  
  
Ein Leben für den Widerstand, ein Erbe voller Widersprüche: Malcolm X bleibt eine Ikone radikaler Selbstermächtigung - und eine kämpferische Stimme schwarzer Bürgerrechte, die in der Literatur nachhallt.
- 20.00 Konzert**  
Gewandhaus zu Leipzig  
Aufzeichnung vom 25.04.2025  
  
Pierre Boulez  
Éclat für 15 Instrumente  
  
Maurice Ravel  
Konzert für Klavier und Orchester G-Dur



**Fr 16. Mai 2025**

Béla Bartók  
Der holzgeschnitzte Prinz, op. 13

Pierre-Laurent Aimard, Klavier  
Gewandhausorchester Leipzig  
Leitung: Petr Popelka

**22.30 Musikfeuilleton**

"Mein Cello und ich"  
Porträt des Cellisten Gregor  
Piatigorsky  
Von Julia Smilga  
(Wdh. v. 25.09.2020)

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**



Sa 17. Mai 2025

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Lange Nacht**  
Träume fürs Kino  
Eine Lange Nacht über den italienischen Filmemacher Federico Fellini  
Von Josef Schnelle  
Regie: Uta Reitz
- 01.00 Nachrichten**
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 03.05 Tonart**  
*Klassik reloaded*
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Aus den Archiven**  
Filme unter geteiltem Himmel  
Die DEFA wird 40  
Von Heinz Kersten  
Deutschlandfunk 1986
- 06.00 Nachrichten**
- 06.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik
- 06.20 Wort zum Tage**  
Pröpstin Christina Maria Bammel, Berlin  
*Evangelische Kirche*
- 06.30 Nachrichten**
- 06.40 Aus den Feuilletons**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**  
*Live mit Hörern*  
08 00 22 54 22 54  
[gespraech@deutschlandfunkkultur.de](mailto:gespraech@deutschlandfunkkultur.de)
- 10.00 Nachrichten**
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Lesart**  
*Das politische Buch*
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Breitband**  
*Digitales Leben*
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Rang 1**  
*Das Theatermagazin*
- 14.30 Vollbild**
- Das Filmmagazin*  
Live von den 78. Internationalen Filmfestspielen in Cannes  
Moderation: Susanne Burg
- 15.00 Nachrichten**
- 16.00 Nachrichten**
- 16.05 Echtzeit**  
*Das Magazin für Lebensart*
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9 kompakt**  
*Themen des Tages*
- 17.30 Tacheles**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.05 Feature**  
Der Grenzläufer  
Von Jörn Klare  
Regie: Friederike Wigger  
Mit: Tilo Werner  
Ton: Martin Eichberg  
Deutschlandfunk Kultur 2023  
Länge: 54'16  
(Wdh. am 18.05.2025, Deutschlandfunk, 20.05 Uhr)
- Er blickt auf sein Leben mit, für und gegen Drogen, Jahre voller Höhenflüge und Tragödien, absoluter Verlorenheit und brutaler Gewalt. Mittlerweile scheint er sich stabilisiert zu haben. Ein Feature über ein Leben an der Grenze der Gesellschaft.
- 19.00 Oper**  
Live aus der Metropolitan Opera
- Richard Strauss  
Salome  
Oper in einem Akt, op. 54  
Nach dem Drama von Oscar Wilde (1891)  
Libretto: Hedwig Lachmann
- Salome - Elza van den Heever, Sopran  
Jochanaan - Peter Mattei, Bassbariton  
Herodes - Gerhard Siegel, Tenor  
Herodias - Michelle DeYoung, Sopran  
Narraboth - Pitor Buszewski, Tenor  
Chor und Orchester der Metropolitan Opera  
Leitung: Yannik Nézet-Séguin
- 22.00 Die besondere Aufnahme**  
Jenseits der Sonaten - Michael Korstick spielt Beethoven
- 32 Variationen über ein eigenes Thema in c-Moll WoO 80  
Sieben Bagatellen op. 33  
Allegretto in c-Moll WoO 53  
Sechs Variationen in D-Dur op. 76
- Elf neue Bagatellen op. 119  
24 Variationen über "Venni Amore" von Righini WoO 65
- Produktion:  
Deutschlandfunk/Oehms Classics 2025
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**  
*Kultur vom Tage*
- 23.50 Kulturpresseschau**  
*Wochenrückblick*



So 18. Mai 2025

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Neue Musik**  
Die Digitalisierung einer (musikalischen) Welt  
Das Mills College in Oakland zwischen Geschichte und Vergessen  
Von Arndt Peltner
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Diskurs**  
Digitaler Eiserner Vorhang? - Zersplittert der geopolitische Wettkampf zwischen den USA, China und anderen Mächten den globalen Zugang zu Wissen?
- Es diskutieren:  
- Franziska Heine, Geschäftsführendes Vorstandsmitglied Wikimedia Deutschland  
- Ansgar Baums, Politikwissenschaftler, Autor von: "Tech Cold War: The Geopolitics of Technology"  
- Sebastian Majstorovic, digitaler Historiker und Open Data Spezialist
- Moderation: Vera Linß
- Kooperation mit WIKIMEDIA Deutschland e.V. -
- 02.00 Nachrichten**
- 02.05 Klassik-Pop-et cetera**  
Die Schriftstellerin Martina Hefter (Wdh. v. Deutschlandfunk)
- 03.00 Nachrichten**
- 03.05 Tonart**  
*Urban*  
Moderation: Carsten Rochow
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.55 Wort zum Tage**  
Die Religion Abrahams
- 07.00 Nachrichten**
- 07.05 Feiertag**  
Papst Franziskus und die ökologische Wende.  
- 10 Jahre nach der Umwelt-Enzyklika "Laudatio Si"  
Von Verena Hammes, Frankfurt am Main  
*Katholische Kirche*
- 07.30 Kakadu für Frühaufsteher**  
Wie entstehen Sterne?  
Von Phillip Wegemann
- Moderation: Patricia Pantel
- 08.00 Kakadu Kindernachrichten**
- 08.05 Kakadu Kinderhörspiel**  
Gustav im Schrank  
Von Sarah Trilsch  
Ab 7 Jahre  
Regie: Klaus-Michael Klingsporn  
Komposition: Lexa A. Thomas  
Mit: Jeremias Matschke, Tilda Hrdina, Tonio Arango  
Produktion: Deutschlandfunk Kultur 2018  
Länge: 46'55  
Moderation: Patricia Pantel
- Gustav versteckt sich vor Ric im Bastelschrank und hofft, dass er nicht entdeckt wird, denn Ric ärgert ihn den ganzen Tag.
- 09.00 Kakadu Kindernachrichten**
- 09.04 Kakadu Magazin**  
Moderation: Patricia Pantel  
08 00 22 54 22 54
- 09.30 Sonntagsrätsel**  
Moderation: Ralf Bei der Kellen  
[sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de](mailto:sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de)
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Plus Eins**
- 11.00 Nachrichten**
- 11.59 Freiheitsglocke**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 kompakt Themen des Tages**
- 12.30 Die Reportage**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Sein und Streit**  
*Das Philosophiemagazin*
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Religionen**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Interpretationen**  
Zeitbild und Autobiografie  
Das 8. Streichquartett von Dmitrij Schostakowitsch  
Gast: Tobias Niederschlag, Dramaturg des Leipziger Gewandhauses  
Moderation: Claus Fischer
- Made in Sachsen: Mit dem 8. Streichquartett schrieb Schostakowitsch eines seiner berühmtesten Werke im Kurort Gohrlich in der Sächsischen Schweiz.
- 16.00 Nachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9 kompakt Themen des Tages**
- 17.30 Nachspiel**  
*Das Sportmagazin*
- 18.00 Nachrichten**
- 18.05 Nachspiel. Feature**  
Makkabi Deutschland  
Jüdischer Sport zwischen Tradition und Sicherheitsorgen  
Von Stefan Osterhaus
- 18.30 Hörspiel**  
Die Erschöpften (2+3/10)  
Pre-Holiday-Holiday + Spaß! Spaß! Spaß!  
Von Oliver Sturm  
Mit: Tom Schilling, Jeanette Spassova, Marleen Lohse, Inga Busch, Johann von Bülow, Martin Rentzsch, Sebastian Blomberg, u.v.m.  
Ton und Technik: Jean-Boris Szymczak  
Komposition: Andreas Bick  
Regie: der Autor  
NDR/Deutschlandfunk 2025
- Teil 4 am 25.05.2025, 18.30 Uhr
- Sven glaubt, dass er mit Beendigung seiner toxischen Beziehung auch die Dauererschöpfung loswird. Und lernt Mitpatient\*innen der Pre-Holiday-Klinik kennen.
- 20.00 Konzert**  
Staatstheater Meiningen  
Aufzeichnung vom 14.05.2025
- Max Reger  
Vier Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128
- Anton Bruckner  
Sinfonie Nr. 2 c-Moll WAB 102
- Meininger Hofkapelle  
Leitung: Cornelius Meister
- 22.00 Nachrichten**
- 22.05 Literatur**  
Wer gewinnt den Deutschen Sachbuchpreis 2025?  
Die Nominierten im Gespräch auf dem Blauen Sofa  
Moderation: Christine Watty und Shelly Kupferberg  
(Aufzeichnung aus der Bertelsmann-Repräsentanz vom 13.05.2025)
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**



**So 18. Mai 2025**

*Kultur vom Tage*

**23.50 Kulturpresseschau**