

November<sup>14</sup>

# Empfehlungen

**Lesart**  
**Das Literaturmagazin von**  
**Deutschlandradio Kultur**  
Montag bis Freitag  
10:07 – 11:00  
Samstag  
11:05 – 12:00  
Literatur, Sachbücher  
und Hörbücher

Ein Programm  
von Deutschlandradio

**Deutschlandradio Kultur**

[deutschlandradiokultur.de](http://deutschlandradiokultur.de)



Katharina Greve  
***Hotel Hades***

Egmont Graphic Novel/Köln 2014  
128 Seiten • 19,99 EUR

57 Millionen Neuzugänge pro Jahr – Erlösung und Wiederauferstehung sind im Preis inbegriffen. Kein Wunder, dass die gestressten Mitarbeiter im »Hotel Hades« mit sehr irdischen Problemen zu kämpfen haben: Burn-out, Bürokratie und Korruption. Katharina Greve porträtiert das Schattenreich in diesem Comic mit trockenem Humor und spielerischer Bösartigkeit.

Franco Moretti  
***Der Bourgeois***  
*Eine Schlüsselfigur der Moderne*

Übersetzt von Frank Jakubzik  
Suhrkamp/Berlin 2014 • 275 Seiten • 24,95 EUR

Dandys beschwören die neue Bürgerlichkeit, Soziologen den Verfall der bürgerlichen Klasse. Doch was ist das eigentlich: der Bourgeois? Franco Moretti macht sich auf die Suche nach einer Schlüsselfigur der Moderne und findet ein schillerndes Wesen zwischen Gewinnstreben, Lustmaximierung und Selbstbeherrschung.

Brigitte van Aken  
***Alles Liebe, deine Lise***

Übersetzt von Birgit Erdmann  
Mixtvision/München 2014 • 206 Seiten • 16,90 EUR

Lise ist fünfzehn und wird schwanger. Es liegt nahe, das Kind nicht zu bekommen. Also treibt Lise ab. Doch dann merkt sie, dass das, was naheliegt, nicht immer das Richtige ist. Die Belgierin Brigitte van Aken hat einen grandiosen Briefroman über das Erwachsenwerden geschrieben – mit tiefen Abgründen und großen Gefühlen.

Jeff VanderMeer  
***Auslöschung***

Übersetzt von Michael Kellner  
Kunstmann/München 2014 • 240 Seiten • 16,95 EUR

Eine wissenschaftliche Expedition in eine verlassene Küstenlandschaft. Unheimliche Blicke von Tieren, Mikroorganismen, die Buchstaben und Symbole bilden: Der Amerikaner Jeff VanderMeer erzählt davon, wie durchlässig die Grenze zwischen Kultur und Natur ist. Ein Ausnahmebuch nicht nur für Science-Fiction-Fans.

Gian Domenico Borasio  
***Selbst bestimmt sterben***  
*Was es bedeutet. Was uns daran hindert. Wie wir es erreichen können*

C.H.Beck/München 2014  
206 Seiten • 17,95 EUR

Dieses Buch hat das Zeug zum Bestseller. Mit Fallbeispielen, Statistiken und überzeugenden Argumenten macht es deutlich: Gutes Sterben kann nur gelingen, wenn Ärzte auf ihre Patienten zugehen – und sie nicht nur medizinisch, sondern auch menschlich betreuen.