

Di 1. Konzert
11. Oktober 2016 • 20:00

Azahar Ensemble

ANTON REICHA
Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette,
Fagott und Horn h-Moll, op. 99, Nr. 5

GIJA KANCHELI
Bläserquintett (Auftragskomposition
des ARD-Musikwettbewerbs 2014)

CARL NIELSEN
Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn
und Fagott, op. 43

JOAQUÍN TURINA
»La Oración del Torero«. Fassung für Bläser, op. 34

Di 2. Konzert
8. November 2016 • 20:00

Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier

CARL MARIA VON WEBER
Acht Stücke, op. 60

JOHANNES BRAHMS
Variationen über ein Thema von Joseph Haydn
B-Dur, op. 56b

CLAUDE DEBUSSY
Petite Suite

ANTONÍN DVOŘÁK
Vier Legenden, op. 59

MAURICE RAVEL
Rapsodie espagnole

Di 3. Konzert
13. Dezember 2016 • 20:00

Busch Trio

HANS WERNER HENZE
Kammersonate für Violine, Violoncello und Klavier

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Trio für Violine, Violoncello und Klavier B-Dur, op. 97
»Erzherzogtrio«

PETER I. TSCHAIKOWSKY
Trio für Klavier, Violine und Violoncello a-Moll, op. 50

Di 4. Konzert
17. Januar 2017 • 20:00

Günther Groissböck, Bass
Gerold Huber, Klavier

Lieder von
JOHANNES BRAHMS, HUGO WOLF,
FRANZ SCHUBERT u.a.

Di 5. Konzert
14. Februar 2017 • 20:00

Sébastien Jacot, Flöte
Gewandhaus-Quartett

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello
Es-Dur, op. 74

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello
A-Dur, KV 298

BRIAN FERNEYHOUGH
»Cassandra's dream song« für Flöte solo

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello
C-Dur, op. 59 Nr. 3

Di 6. Konzert
14. März 2017 • 20:00

Paul Watkins, Violoncello
Signum Quartett

Quartweets

LEOŠ JANÁČEK
Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello
Nr. 2 »Intime Briefe«

FRANZ SCHUBERT
Quintett für zwei Violinen, Viola und 2 Violoncelli
C-Dur, D 956

Änderungen vorbehalten

Raderbergkonzerte 2016/2017

Bestellformular

Konzert/Datum	Anzahl Ihrer Bestellungen	Preis
1 Dienstag, 11. Oktober 2016 • 20:00	<input type="checkbox"/>	15,-
2 Dienstag, 8. November 2016 • 20:00	<input type="checkbox"/>	15,-
3 Dienstag, 13. Dezember 2016 • 20:00	<input type="checkbox"/>	15,-
4 Dienstag, 17. Januar 2017 • 20:00	<input type="checkbox"/>	15,-
5 Dienstag, 14. Februar 2017 • 20:00	<input type="checkbox"/>	15,-
6 Dienstag, 14. März 2017 • 20:00	<input type="checkbox"/>	15,-
Abonnement-Preis für alle 6 Konzerte	<input type="checkbox"/>	70,-

Abonnenten erhalten also eine Ermäßigung von rund 20 Prozent auf die Einzelpreise. (Preise zuzügl. 10% Vorverkaufsgebühr) In den Preisen ist die KölnTicket/Umweltgebühr (für freie An- und Abreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln) enthalten. Ermäßigte Karten für Schüler, Studenten, Auszubildende und Köln-Pass-Inhaber an der Abendkasse bei entsprechendem Nachweis erhältlich. Gehbehinderte Besucher können auf der Parkfläche vor dem Haus parken

Bitte kreuzen Sie das gewünschte Konzert bzw. Abonnement an und geben Sie die Anzahl der Karten bzw. der gewünschten Abonnements an.



Bitte ausfüllen und in einem frankierten Umschlag
an KölnMusik Ticket senden

Antwort

Name

Straße

Ort

Telefon

E-Mail

KölnMusik Ticket
Roncalliplatz
50667 Köln

Tickethotline:
kölnTicket.de
0221-2801

Raderbergkonzerte | Saison 2016/17

Raderbergkonzerte

Junge Musiker auf dem Sprung zur internationalen Karriere und bereits berühmte Künstler – bei den sechs Konzerten im Kammermusiksaal des Deutschlandfunk treten sie auch in der Spielzeit 2016/17 wieder auf. Den Auftakt macht das Azahar-Bläserquintett, das aus dem Nationalen Spanischen Jugendorchester hervorgegangen ist und beim ARD-Musikwettbewerb 2014 mit mehreren Preisen ausgezeichnet wurde. Azahar ist der Name für die aromatisch duftende Orangenbaumblüte. Iberische Klänge bietet auch das Programm des Ensembles.

Wenn Ani und Nia Sulkhanishvili proben, dann fliegen auch mal die Fetzen. Im Konzert passt jedoch kein Blatt zwischen die temperamentvollen georgischen Zwillingschwwestern. Egal ob Ravel oder Brahms, egal ob an einem oder zwei Flügeln, das Klavierduo verschmilzt dann zu einem faszinierenden musikalischen Organismus.

Eine Klangreise von Tschaikowsky bis Henze unternimmt das in London ansässige Busch-Klaviertrio, benannt nach dem legendären Geiger Adolf Busch. Aus Israel und den Niederlanden stammen die drei Künstler, deren Debüt in der Wigmore Hall die Kritik als »unvergesslichen Auftritt« bezeichnete, »der die unglaubliche Einheit des Busch Trios bewies, reich an Können und tiefem musikalischen Verständnis«.

In die unteren Tonregionen und das auf höchstem Niveau nimmt uns Günther Groissböck mit. Der Bass aus Niederösterreich wird als Opernsänger auf den Bühnen zwischen Bayreuth, Salzburg, New York und Mailand gefeiert. Gemeinsam mit Gerold Huber, quasi der Goldstandard unter den Liedpianisten, wird Groissböck im Rahmen der Raderbergkonzerte eines seiner seltenen Lied-Recitals geben.

Mit dem Leipziger Gewandhaus-Quartett spielt die weltweit älteste und ohne Unterbrechung existierende Streichquartettformation auf; seit über zweihundert Jahren besetzt mit den jeweiligen Konzertmeistern, dem Solobratscher und -cellisten des Gewandhausorchesters. Als Gast begleitet sie ihr neuer Orchesterkollege, der Soloflötist und frisch gekürte ARD-Musikwettbewerbssieger, Sébastien Jacot. Mit ihrem Mozart-, Beethoven- und Ferneyhough-Programm verbinden sie Tradition und Gegenwart.

Auch beim Abschlusskonzert der Saison 2016/17 erklingt die musikalische Gegenwart im Kammermusiksaal, wenn das international gefeierte Signum Quartett, zusammen mit dem Cellisten Paul Watkins, sein Konzert mit Werken von Leoš Janáček und Franz Schubert eröffnet. Unter dem Titel »#quartweets« wurden Auftragsminiaturen von maximal 140 Noten über Twitter von bekannten Komponisten ans Ensemble verschickt. Willkommen in der Zukunft!


Jochen Hubmacher


Christoph Schmitz

UKW-Frequenzen im Raum Köln/Bonn
Deutschlandfunk: 89,1/91,3/102,7 MHz
im Digitalradio DAB+ über Kanal 5C
sowie über Satellit und Kabel
deutschlandfunk.de/raderbergkonzerte

Ein Programm
von Deutschlandradio

Deutschlandfunk

Raderbergkonzerte
Abonnement 2016/17

Raderberg konzerte

6 Kammermusikabende
im Deutschlandfunk Kammermusiksaal
Raderberggürtel 40

Ein Programm
von Deutschlandradio

Deutschlandfunk