Juli 10 Empfehlungen

6 x täglich im
Deutschlandradio Kultur
Die Buchkritik
um kurz nach halb
Montag bis Freitag
9:33 · 10:33 · 11:33
14:33 · 15:33 · 16:33
Literatur, Sach- und
Hörbücher

www.dradio.de

Deutschlandradio Kultur

Christa Wolf
Stadt der Engel oder The Overcoat of Dr. Freud

Suhrkamp Verlag/Berlin 2010
416 Seiten • 24,80 EUR

»Wie konnte ich das vergessen?« Das Ereignis liegt 33 Jahre zurück. Was bleibt, ist ein Makel: IM. Die Autorin dringt in unterschiedliche Schichten der eigenen Biographie vor und gerät dabei in die Untiefen der DDR-Geschichte. Nach 1989 verstellt nichts mehr den Blick.

Jean-Henri Fabre
Erinnerungen eines Insektenforschers I

Matthes & Seitz Berlin/Berlin 2010
291 Seiten • 36,90 EUR

Die Brutpflege der Mörtelbiene, die gelben Flügel der Grabwespe, die Tötungspraktiken der Knotenwespe: Der Insektenforscher lag lange auf der Lauer und schrieb seine Beobachtungen in einer Prosa nieder, die nicht nur Naturfreunde in ihren Bann zieht.

Patrick Leigh Fermor
Mani
Reisen auf der südlichen Peleponnes

Dörlemann Verlag/Zürich 2010
480 Seiten • 24,90 EUR

Man wünscht sich, dabei zu sein bei Vespern mit hartem Bauernbrot, Oliven, Ziegenkäse und kühlem Retsina. Diese Tour entlang der griechischen Halbinsel durch die vermeintlich karge Landschaft hat große poetische Kraft und ist mehr als eine Reisebeschreibung.

Bettina Greiner
Verdrängter Terror
Geschichte und Wahrnehmung sowjetischer Speziallager in Deutschland

Hamburger Edition/Hamburg 2010
525 Seiten • 35,00 EUR

Sachsenhausen, Buchenwald, Bautzen: Sie hießen »Speziallager«. Einige davon waren ehemalige NS-Konzentrationslager. 150 000 Menschen wurden dort nach 1945 interniert. Dieser Terror wird hier erstmals gründlich untersucht.

Dante Alighieri
La Commedia/ Die Göttliche Komödie I

Reclam Verlag/Stuttgart 2010
562 Seiten • 27,95 EUR

Hartmut Köhlers Übersetzung: eine erfrischende Modernisierung. Sein Text-Kommentar schlägt Brücken von Dantes Kosmos bis in die Gegenwart. Dass sich ein Fonds-Management heute »Zerberus« nennt, wäre ohne Dantes Höllenhund undenkbar. Eine grandiose Neuausgabe.