

Juli¹⁵

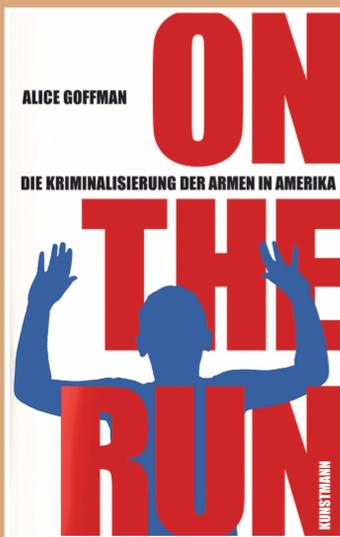
Empfehlungen

Lesart
Das Literaturmagazin von
Deutschlandradio Kultur
Montag bis Freitag
10:07 – 11:00
Samstag
11:05 – 12:00
Literatur, Sachbücher
und Hörbücher

Ein Programm
von Deutschlandradio

Deutschlandradio Kultur

deutschlandradiokultur.de



Alice Goffman

On the run

Die Kriminalisierung der Armen in Amerika

Übersetzt von N. von Alemann, G. Gockel, T. Wollermann
Kunstmann/München 2015 • 368 Seiten • 22,95 EUR

Dies erschreckende Lehrstück über Rassismus lässt einen nicht mehr los. Zeigt es doch, der amerikanische Krieg gegen das Verbrechen richtet sich gezielt gegen schwarze junge Männer. Macht sie chancen- und zukunftslos: Sie leben zwischen Furcht und Misstrauen; ständig auf der Flucht.

Wu Ming

54

Übersetzt von Klaus-Peter Arnold

Assoziation A/Berlin/Hamburg 2015 • 528 Seiten • 24,80 EUR

Aus dem, was 1954 passiert ist und was vielleicht hätte passieren können, baut dieses italienische Autoren-Kollektiv einen extrem spannenden Hybrid-Roman: eine vergnügliche, teilweise robuste Mischung aus Spionage- Kriminal- und Abenteuer-Roman mit einem Schuss »alternative history«. Glänzend!

Maria Julia Diaz Garrido/

David Daniel Álvarez Hernández

Als die Vögel vergaßen, Vögel zu sein

Übersetzt von Lydia Thiessen

Aracari/Zürich 2015 • 32 Seiten • 14,90 EUR

Diese Menschenvögel tragen Kleider, entwickeln Fluggeräte und bauen Häuser. Doch sie sind unglücklich! Weil der Wunsch, Dinge zu haben, die niemand haben kann, alles Gute zu zerstören droht. Erzählt in beeindruckenden schwarz-weißen Bleistiftzeichnungen, ist dieses Bilderbuch eine gelungene Parabel auf das moderne Leben.

Amy Hempel

Was uns treibt

Übersetzt von Stefan Mesch

Luxbooks/Wiesbaden 2015 • 120 Seiten • 14,90 EUR

Sie ist eine Meisterin der ersten Sätze, der kurzen Form und wird endlich auch bei uns entdeckt: Amy Hempel schreibt Geschichten, die sich wie Essenzen lesen. In einer Szene, einem Satz gipfelt ein ganzes Lebensdrama oder auch die Absurdität einer Entscheidung, einer Hoffnung. Ihre 15 Kurzgeschichten entwickeln einen Sog, dem man sich kaum entziehen kann.

Jens Rachut

Herzinfarkt

Major Label/Leipzig 2015

1 CD • 15,99 EUR

Ein Furz als Antwort auf das nervende Klingeln des Weckers. Jens Rachut verlegt die Handlung seines Hörspiels ins Körperinnere. Die Organe werden dabei zu Akteuren eines Raubbaus am Körper: Das Immunsystem rebelliert, die Augen motzen, die Gallenblase liegt im Clinch mit der vom Zigarettenqualm überstrapazierten Lunge. Entstanden ist so ein gruseliges Endzeitszenario, verpackt in witzige Bilder.