

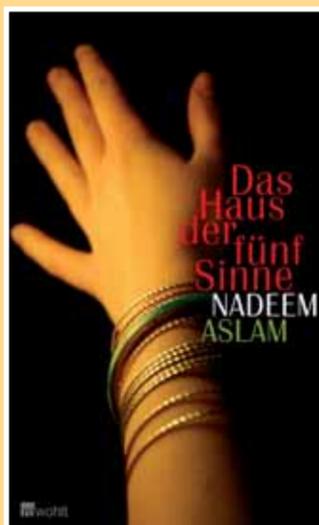
Februar¹⁰

Empfehlungen

6 x täglich im
Deutschlandradio Kultur
Die Buchkritik
um kurz nach halb
Montag bis Freitag
9:33 · 10:33 · 11:33
14:33 · 15:33 · 16:33
Literatur, Sach- und
Hörbücher

www.dradio.de

Deutschlandradio Kultur



Nadeem Aslam *Das Haus der fünf Sinne*

Rowohlt Verlag/Reinbek 2010
460 Seiten • 19,90 EUR

In einem abgelegenen Haus im Norden Afghanistans treffen ein Ex-CIA-Agent, eine Russin und ein junger Fundamentalist aufeinander. Ihre Lebenswege sind schicksalhaft miteinander verknüpft. Die Botschaft dieses bilderreichen und poetischen Romans: Wer die Vergangenheit leugnet, hat keine Zukunft.

Steve Turner *A hard day's write:* *Die Story zu allen Songs*

2019 Edel Rockbuch/Hamburg 2009
380 Seiten • 19,95 EUR

Das ist ein Beatles-Buch mit Gültigkeits-Siegel. Eine Vielzahl von Anekdoten erzählt, was den Beatles beim Songschreiben immer wieder half: spontane Einfälle. Jedes Lied wird auf knapp einer Seite verhandelt. Herausgekommen ist ein kompaktes Songlexikon mit wunderbaren Fotos. HELP!

Fjodor Dostojewskij *Der Spieler*

Ammann Verlag/Zürich 2009
231 Seiten • 24,95 EUR

Ein verschuldeter russischer General, ein französischer Hochstapler, ein spielsüchtiger Hauslehrer und eine alte Erbtante verspielen ihr Vermögen beim Roulette. Ein sadistisches Universum voller Zweifel und Verzweiflung. Swetlana Geiers Neuübersetzung gibt dem russischen Klassiker Frische und Dynamik.

Svenja Goltermann *Die Gesellschaft der Überlebenden –* *Deutsche Kriegsheimkehrer und ihre Ge-* *walterfahrten im Zweiten Weltkrieg*

Deutsche Verlagsanstalt/München 2009
592 Seiten • 29,95 EUR

Sie wurden als »Simulanten« bezeichnet: traumatisierte Kriegsheimkehrer, die kein normales Leben mehr führen konnten. Eindringlich schildert die Autorin eines der großen Dramen der Nachkriegszeit.

Virginia Woolf *Nacht und Tag*

S. Fischer/Frankfurt am Main 2009
503 Seiten • 34,- EUR

London zu Beginn des 20. Jahrhunderts: die gelangweilte Enkelin eines Dichters aus der Upper Class trifft den auf einen blitzgescheiterten Rechtsanwalt der Mittelschicht. Es geht um Liebe, Verstellung und Rollentausch. Ein überraschend leichtfüßiger und fast satirischer Roman von Virginia Woolf.