

und jetzt, Bobkowski?

ein transmediales Projekt von Angelika Herta und Filip Jacobson

TRAILER

<https://vimeo.com/102474941>

WEBPROJEKT

<http://www.undjetztbobkowski.de/>

20. Mai 2014 – 30. September 2014

<https://www.facebook.com/undjetztBobkowski>



Zwei Fahrräder, ein Buch und eine Kamera - 5 Monate lang folgen wir der Spur, die der polnische Schriftsteller Andrzej Bobkowski 1940 auf seinem Fahrrad quer durch Frankreich gezogen hat. Er beschreibt seine Erlebnisse in dem Tagebuch *"Wehmut? Wonach zum Teufel?"* (pl. Szkie piórkim. Francja 1940-1944), das als Zeitzeugnis, als auch als individuelle Suche nach Freiheit und Glück gelesen werden kann.

Dieses **Tagebuch** ist unser Reiseführer durch Frankreich. Wir entdecken in dem **Rhythmus**, in dem das Buch geschrieben wurde, das heutige Frankreich und halten unsere Erlebnisse in Form eines Videotagebuches fest. Die Filme, die dabei entstehen, stehen in unmittelbarem Dialog mit dem Text, dokumentieren unsere Reise, unseren Alltag und Begegnungen mit Menschen, die wir unterwegs treffen.

Unser **Videotagebuch** ist ein **Experiment**, Literatur zu erleben, spontan und ständig in Bewegung zu sein. Dabei richten wir die Kamera auch immer wieder auf uns selbst, werden zu Protagonisten und versuchen unmittelbar und ohne Distanz von unserer Reise zu berichten.

Wir berichten **live** auf der Internetseite des Projekts (deutsche und polnische Sprachversion), auf Facebook, Twitter und Instagram. Wir veröffentlichen dort ausgewählte Fragmente des Tagebuches und konfrontieren sie mit eigenen Überlegungen, Beobachtungen und Erlebnissen.

„Und jetzt, Bobkowski?“ will dem **Temperament** des Buches und den abenteuerlichen Bedingungen, in denen es entstanden ist, möglichst nahe kommen, und so junge deutsch - und polnischsprachige Menschen für das Buch begeistern.

Am wichtigsten ist das JETZT, und man braucht sich nicht zu scheuen, dieses JETZT bis auf den letzten Tropfen auszusaugen, dann wegzuwerfen und zu überlegen, wie man sich am besten das nächste JETZT besorgt.

Filip Jacobson (Polen) und Angelika Herta (Österreich) studieren derzeit an der Kunsthochschule für Medien in Köln.

Ein Projekt der Kunsthochschule für Medien Köln, gefördert durch das Programm „Młoda Polska“ des Polnischen Ministeriums für Kultur und nationales Erbe.