
Programmvorschau

34.

Hörservice

Telefon 0221 345-1831

hoerservice@deutschlandradio.de

Aufgrund aktueller Ereignisse kann sich unser Programm ändern. Eine tagesaktuelle Programmvorschau finden Sie [hier](#).

Die Programmvorschau für unseren Digitalkanal „Dokumente und Debatten“ finden Sie [hier](#).

Mo 17. August 2026

00.00 Nachrichten	09.00 Nachrichten	18.00 Nachrichten
00.05 Deutschlandfunk Radionacht	09.05 Kalenderblatt Vor 70 Jahren: Das Bundesverfassungsgericht verbietet die KPD	18.10 Informationen am Abend
00.05 Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	09.10 Europa heute	18.40 Hintergrund
01.00 Nachrichten	09.30 Nachrichten	19.00 Nachrichten
01.05 Kalenderblatt	09.35 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	19.05 Kommentar
01.10 Interview der Woche <i>(Wdh.)</i>	10.00 Nachrichten	19.15 Andruck - Das Magazin für Politische Literatur Matthew Longo: "Das Picknick. Der Traum von Freiheit und der Fall des Eisernen Vorhangs", Residenz Verlag
01.35 Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	10.08 Kontrovers Politisches Streitgespräch mit Studiogästen und Hörern Hörertel.: 00800 4464 4464 kontrovers@deutschlandfunk.de Whats-App: 0173 56 90 322	Bundeskanzler-Helmut-Kohl-Stiftung (Hg.): "Der ,mächtigste Nachbar im Osten". Helmut Kohl, die Sowjetunion und das neue Russland 1982 bis 1998", Ch. Links Verlag
02.00 Nachrichten	10.30 Nachrichten	
02.05 Sternzeit	11.00 Nachrichten	Marieke Reimann: "Zweite Wende. Warum Ostdeutschland uns alle angeht", Rowohlt Verlag
02.07 Kulturfragen <i>Debatten und Dokumente (Wdh.)</i>	11.30 Nachrichten	
02.30 Zwischentöne <i>Musik und Fragen zur Person (Wdh.)</i>	11.35 Umwelt und Verbraucher	Rüdiger Safranski: "Die vierte Kränkung. Menschlicher Geist im Schatten der Künstlichen Intelligenz", Hanser Verlag
Nachrichten 3:00 Uhr	12.00 Nachrichten	
04.00 Nachrichten	12.10 Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	Maria-Sibylla Lotter: "Opfer. Über Verwundbarkeit als Selbstbild", Hanser Verlag
04.05 Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.30 Nachrichten	Am Mikrofon: Catrin Stövesand
05.00 Nachrichten	12.45 Sport	20.00 Nachrichten
05.05 Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	12.50 Internationale Presseschau	20.10 Musikjournal <i>Das Klassik-Magazin</i>
05.30 Nachrichten	13.00 Nachrichten	21.00 Nachrichten
05.35 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	13.30 Nachrichten	21.05 Musik-Panorama Elementargewalt an der Ostsee Das Alexej Gerassimez Percussion Collective beim Gezeiten-Festival in Aurich
06.00 Nachrichten	13.35 Wirtschaft am Mittag	
06.30 Nachrichten	13.56 Wirtschaftspreschau	Mátyás Wettl Nocturne
06.35 Morgenandacht Pfarrer Joachim Koffler, Freiburg im Breisgau Katholische Kirche	14.00 Nachrichten	Philip Glass Vier Sätze aus Aguas da Amazonia
06.50 Interview	14.10 Deutschland heute	Alexej Gerassimez Soul of Bottle Suite of Elements Asventuras Black Mountain Sari Gelin
07.00 Nachrichten	14.30 Nachrichten	John Adams Hallelujah Junction
07.05 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	14.35 Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	Eric Whitacre Sleep
07.15 Interview	15.00 Nachrichten	Alexej Gerassimez Percussion
07.30 Nachrichten	15.05 Corso - Kunst & Pop	
07.35 Wirtschaftsgespräch	15.30 Nachrichten	
07.54 Sport	15.35 @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
08.00 Nachrichten	16.00 Nachrichten	
08.10 Interview	16.10 Büchermarkt	
08.30 Nachrichten	16.30 Nachrichten	
08.35 Wirtschaft	16.35 Wissenschaft im Brennpunkt	
08.37 Kultur und Wissenschaft	17.00 Nachrichten	
08.50 Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	17.05 Wirtschaft und Gesellschaft	
	17.30 Nachrichten	
	17.35 Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>	

Mo 17. August 2026

Collective
Alexej Gerassimez
Lukas Böhm
Simon Klavžar
Emil Kuyumcuyan

Aufnahme vom 15.5. 2026 aus der
Produktionshalle in Aurich bei den
Gezeitenkonzerten

Am Mikrofon: Raoul Mörchen

Das Schlagzeugquartett
Percussion Collectiv spielt Werke
von heute und blickt zurück auf
J.S. Bach.

22.00 Nachrichten

22.50 Sport aktuell

23.00 Nachrichten

23.10 Das war der Tag
Journal vor Mitternacht

23.53 Presseschau

23.57 National- und Europahymne

Ausgedruckt am 13. August 2026 11:00.31



Di 18. August 2026

00.00	Nachrichten	08.37	Kultur und Wissenschaft	16.00	Nachrichten
00.05	Deutschlandfunk Radionacht	08.50	Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	16.10	Büchermarkt
00.05	Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	09.00	Nachrichten	16.30	Nachrichten
01.00	Nachrichten	09.05	Kalenderblatt Vor 50 Jahren: Der Pfarrer Oskar Brüsewitz verbrennt sich in Zeitz in der DDR	16.35	Forschung aktuell
01.05	Kalenderblatt	09.10	Europa heute	17.00	Nachrichten
01.10	Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	09.30	Nachrichten	17.05	Wirtschaft und Gesellschaft
01.30	Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	09.35	Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	17.30	Nachrichten
02.00	Nachrichten	10.00	Nachrichten	17.35	Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
02.05	Kommentar <i>(Wdh.)</i>	10.08	Sprechstunde Wenn der Türrahmen plötzlich Wellen schlägt: Was tun bei Makuladegeneration? Gast: Prof. Dr. Thomas Ach, Leitender Oberarzt und stellvertr. Klinikdirektor der Augenklinik der Universitätsklinik Bonn Am Mikrofon: Christina Sartori	18.00	Nachrichten
02.10	Andruck - Das Magazin für Politische Literatur <i>(Wdh.)</i>		Hörertel.: 00800 4464 4464 sprechstunde@deutschlandfunk.de	18.10	Informationen am Abend
02.57	Sternzeit	10.30	Nachrichten	18.40	Hintergrund
03.00	Nachrichten	11.00	Nachrichten	19.00	Nachrichten
03.05	Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	11.30	Nachrichten	19.05	Kommentar
03.30	Forschung aktuell - KI verstehen <i>(Wdh.)</i>	11.35	Umwelt und Verbraucher	19.15	Feature Kindesherausgabe Wenn Eltern von Schulverweigerern das Sorgerecht verlieren Von Charly Kowalczyk Regie: Beatrix Ackers Deutschlandfunk 2025
04.00	Nachrichten	12.00	Nachrichten		Allein 2024 wurden etwa 39.000 Kinder in Deutschland vorübergehend oder ganz aus ihren Familien genommen. Immer mehr auch, weil sie sich weigern in die Schule zu gehen. Tun Jugendämter genug, um das zu verhindern?
04.05	Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.10	Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	20.00	Nachrichten
05.00	Nachrichten	12.30	Nachrichten	20.05	Hörspiel Oops, wrong planet! Von Gesine Schmidt Regie: Walter Adler Mit: Matthias Koeberlin, Florian Lukas, Susanne Lothar, Lena Stolze, Tom Schilling, Fiona Metscher, Wolfgang Rüter, Susanne Bonney-Cox, Gregor Höppner, Susanne Barth, Leona Mähler, Jochen Langner, Edda Fischer, Anja Lais Komposition: Pierre Oser Ton: Karl-Heinz Stevens Deutschlandfunk/WDR 2012 Länge: 52'58
05.05	Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	12.45	Sport		Sie fühlen sich fremd in der Welt. Wie Außerirdische beobachten sie die anderen Menschen und analysieren deren Verhalten. Gesine Schmidt lässt Menschen mit Autismus ihre eigene Sprache finden.
05.30	Nachrichten	12.50	Internationale Presseschau	21.00	Nachrichten
05.35	Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	13.00	Nachrichten	21.05	Jazz Live
06.00	Nachrichten	13.30	Nachrichten		
06.30	Nachrichten	13.35	Wirtschaft am Mittag		
06.35	Morgenandacht Pfarrer Joachim Koffler, Freiburg im Breisgau Katholische Kirche	13.56	Wirtschaftspresseschau		
06.50	Interview	14.00	Nachrichten		
07.00	Nachrichten	14.10	Deutschland heute		
07.05	Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	14.30	Nachrichten		
07.15	Interview	14.35	Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>		
07.30	Nachrichten	15.00	Nachrichten		
07.35	Wirtschaftsgespräch	15.05	Corso - Kunst & Pop		
07.54	Sport	15.30	Nachrichten		
08.00	Nachrichten	15.35	@mediasres <i>Das Medienmagazin</i>		
08.10	Interview				
08.30	Nachrichten				
08.35	Wirtschaft				



Di 18. August 2026

Die auf dem Ziegenhorn bläst
Hildegunn Øiseth und ihr Quartett
Hildegunn Øiseth, Trompete,
Ziegenhorn
Espen Berg, Piano
Magne Thormodsæter, Kontrabass
Per Oddvar Johansen, Schlagzeug
Aufnahme vom 22.4.2026 beim
Jazzfest Bonn
Am Mikrofon: Odilo Clausnitzer

Melodiöser, mitreißender Jazz mit
skandinavischen Klangfarben.

22.00 Nachrichten

22.05 Musikszene

Mendelssohn Goes Hollywood!
In einer neue Werkausgabe
erscheint Erich Wolfgang
Korngolds Filmmusik zum
"Sommernachtstraum"
Von Michael Struck-Schloen

Auf der Flucht vor den
Nationalsozialisten hat der
Komponist Korngold eine neue
Bestimmung gefunden: Filmmusik!

22.50 Sport aktuell

23.00 Nachrichten

23.10 Das war der Tag

Journal vor Mitternacht

23.53 Presseschau

23.57 National- und Europahymne

Ausgedruckt am 13. August 2026 11:00.31

Mi 19. August 2026

00.00 Nachrichten	08.35 Wirtschaft	14.00 Nachrichten
00.05 Deutschlandfunk Radionacht	08.37 Kultur und Wissenschaft	14.10 Deutschland heute
00.05 Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	08.50 Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	14.30 Nachrichten
01.00 Nachrichten	09.00 Nachrichten	14.35 Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>
01.05 Kalenderblatt	09.05 Kalenderblatt Vor 90 Jahren: In Moskau beginnt der erste stalinistische Schauprozess	15.00 Nachrichten
01.10 Hintergrund (Wdh.)	09.10 Europa heute	15.05 Corso - Kunst & Pop
01.30 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i> (Wdh.)	09.30 Nachrichten	15.30 Nachrichten
02.00 Nachrichten	09.35 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	15.35 @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>
02.05 Kommentar (Wdh.)	10.00 Nachrichten	16.00 Nachrichten
02.10 Aus Religion und Gesellschaft	10.08 Agenda Aufgeheizte Städte Was tun, wenn das Wasser knapp wird? Live vom Marktplatz in Biberach an der Riß Gäste: Ralf Miller, Bürgermeister von Biberach und Aufsichtsratsvorsitzender des örtlichen Energieversorgungsunternehmens Sabine Brandt, Diplombiologin des NABU Dr. Thomas Pieper, Umweltökonom und Nachhaltigkeitsforscher an der Zeppelin Universität Friedrichshafen Dr. Felix Beckers, Leiter des Wasserwirtschaftsamts im Landratsamt Biberach Am Mikrofon: Petra Ensminger	16.10 Büchermarkt
02.30 Lesezeit		16.30 Nachrichten
02.57 Sternzeit		16.35 Forschung aktuell
03.00 Nachrichten		17.00 Nachrichten
03.05 Weltzeit (Wdh.)		17.05 Wirtschaft und Gesellschaft
03.30 Forschung aktuell (Wdh.)		17.30 Nachrichten
03.52 Kalenderblatt		17.35 Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
04.00 Nachrichten		18.00 Nachrichten
04.05 Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>		18.10 Informationen am Abend
05.00 Nachrichten		18.40 Hintergrund
05.05 Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>		19.00 Nachrichten
05.30 Nachrichten		19.05 Kommentar
05.35 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>		19.15 Zur Diskussion
06.00 Nachrichten		20.00 Nachrichten
06.30 Nachrichten		20.10 Aus Religion und Gesellschaft Religion im Rampenlicht: Skandale rund um kirchenkritische Theaterstücke Von Silas Degen
06.35 Morgenandacht Pfarrer Joachim Koffler, Freiburg im Breisgau Katholische Kirche	Hörertel.: 00800 4464 4464 agenda@deutschlandfunk.de	20.30 Lesezeit Slata Roschal liest "Es ist die Leichtigkeit, die den Herrn am Tisch von der Putzfrau unterscheidet" Eine Lesung von den Tagen der deutschsprachigen Literatur 2026 in Klagenfurt
06.50 Interview	10.30 Nachrichten	21.00 Nachrichten
07.00 Nachrichten	11.00 Nachrichten	21.05 Querköpfe <i>Kabarett, Comedy & schräge Lieder</i> Zingsheim hat frei -Teil 3: Das Gute liegt so nah - Kabarett mit Heimatgefühl
07.05 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	11.30 Nachrichten	22.00 Nachrichten
07.15 Interview	11.35 Umwelt und Verbraucher	22.05 Spielweisen <i>Heimspiel - Die Deutschlandradio-Orchester und - Chöre</i> Heimspiel - Die ROC Berlin Haydn-Projekte mit dem RIAS Kammerchor
07.30 Nachrichten	12.00 Nachrichten	
07.35 Wirtschaftsgespräch	12.10 Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	
07.54 Sport	12.30 Nachrichten	
08.00 Nachrichten	12.45 Sport	
08.10 Interview	12.50 Internationale Presseschau	
08.30 Nachrichten	13.00 Nachrichten	
	13.30 Nachrichten	
	13.35 Wirtschaft am Mittag	
	13.56 Wirtschaftspreseschau	

Mi 19. August 2026

Joseph Haydn
Die Schöpfung (Ausschnitte)

Elsa Dreisig, Sopran
Julia Grüter, Sopran
Kieran Carrel, Tenor
Tareq Nazmi, Bass
Michael Nagl (Bass)

RIAS Kammerchor
Konzerthausorchester Berlin
Ltg: Joana Mallwitz

Aufnahme vom 27.2.2026 im
Konzerthaus Berlin
Am Mikrofon: Klaus Gehrke

Haydn fasziniert nicht nur als
Musiker, sondern gleichfalls als
Mensch. Er konnte alle
Gesellschaftsschichten erreichen.

22.50 Sport aktuell

23.00 Nachrichten

23.10 Das war der Tag
Journal vor Mitternacht

23.53 Presseschau

23.57 National- und Europahymne

Ausgedruckt am 13. August 2026 11:00.31

Do 20. August 2026

00.00 Nachrichten	08.37 Kultur und Wissenschaft	17.30 Nachrichten
00.05 Deutschlandfunk Radionacht	08.50 Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	17.35 Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
00.05 Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	09.00 Nachrichten	18.00 Nachrichten
01.00 Nachrichten	09.05 Kalenderblatt Vor 90 Jahren: Die Kessler-Zwillinge geboren	18.10 Informationen am Abend
01.05 Kalenderblatt	09.10 Europa heute	18.40 Hintergrund
01.10 Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	09.30 Nachrichten	19.00 Nachrichten
01.30 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	09.35 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	19.05 Kommentar
02.00 Nachrichten	10.00 Nachrichten	19.15 Dlf-Magazin
02.05 Kommentar <i>(Wdh.)</i>	10.08 Marktplatz Nachhaltig vorsorgen - Geld am Kapitalmarkt anlegen Am Mikrofon: Malte Hennig Hörertel.: 00800 4464 4464 marktplatz@deutschlandfunk.de	20.00 Nachrichten
02.10 Zur Diskussion <i>(Wdh.)</i>	10.30 Nachrichten	20.10 Systemfragen
02.57 Sternzeit	11.00 Nachrichten	20.30 Mikrokosmos Konsum und Konkurs. Abschiedstour durchs Warenhaus (6/6) Teil 6: Dachgeschoss Von Manuel Gogos und Christoph Spittler Regie: Philippe Brühl Deutschlandfunk 2025
03.00 Nachrichten	11.30 Nachrichten	Bratwurst und Pommes im Kaufhausrestaurant - für die beiden Autoren in ihrer Kindheit ein seltener Luxus. Bei einer Erinnerungs-Wurst sitzen sie auf der Dachterrasse mit Ausblick beisammen und fragen sich, was aus den Innenstädten werden soll ohne die ehemalige Magnetkraft der Warenhäuser.
03.05 Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	11.35 Umwelt und Verbraucher	21.00 Nachrichten
03.30 Forschung aktuell <i>(Wdh.)</i>	12.00 Nachrichten	21.05 JazzFacts „Thirdstream“ oder „Her Stream“? Die Saxophonistin Ingrid Laubrock schreibt für Studio Dan Von Michael Rüsenberg
03.52 Kalenderblatt	12.10 Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	Präzision und Flexibilität in perfekter Balance: Ingrid Laubrock überwindet Genre Grenzen.
04.00 Nachrichten	12.30 Nachrichten	22.00 Nachrichten
04.05 Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.45 Sport	22.05 Historische Aufnahmen Eine Orgel-Reise durch Paris und Musikgeschichte Am Mikrofon: Christoph Vratz
05.00 Nachrichten	12.50 Internationale Presseschau	An Pariser Orgeltischen spielten Franck, Vierne oder Widor - davon zeugen auch Tondokumente. Eine Orgelführung durch Paris.
05.05 Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	13.00 Nachrichten	22.50 Sport aktuell
05.30 Nachrichten	13.30 Nachrichten	23.00 Nachrichten
05.35 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	13.35 Wirtschaft am Mittag	23.10 Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
06.00 Nachrichten	13.56 Wirtschaftspreschau	23.53 Presseschau
06.30 Nachrichten	14.00 Nachrichten	23.57 National- und Europahymne
06.35 Morgenandacht Pfarrer Joachim Koffler, Freiburg im Breisgau Katholische Kirche	14.10 Deutschland heute	
06.50 Interview	14.30 Nachrichten	
07.00 Nachrichten	14.35 Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
07.05 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	15.00 Nachrichten	
07.15 Interview	15.05 Corso - Kunst & Pop	
07.30 Nachrichten	15.30 Nachrichten	
07.35 Wirtschaftsgespräch	15.35 @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
07.54 Sport	16.00 Nachrichten	
08.00 Nachrichten	16.10 Büchermarkt	
08.10 Interview	16.30 Nachrichten	
08.30 Nachrichten	16.35 Forschung aktuell	
08.35 Wirtschaft	17.00 Nachrichten	
	17.05 Wirtschaft und Gesellschaft	

Fr 21. August 2026

00.00 Nachrichten	08.37 Kultur und Wissenschaft	16.30 Nachrichten
00.05 Deutschlandfunk Radionacht	08.50 Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	16.35 Forschung aktuell
00.05 Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	09.00 Nachrichten	17.00 Nachrichten
01.00 Nachrichten	09.05 Kalenderblatt Vor 275 Jahren: Größtes Weinfass der Welt in Heidelberg fertiggestellt	17.05 Wirtschaft und Gesellschaft
01.05 Kalenderblatt	09.10 Europa heute	17.30 Nachrichten
01.10 Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	09.30 Nachrichten	17.35 Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
01.30 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	09.35 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	18.00 Nachrichten
02.00 Nachrichten	10.00 Nachrichten	18.10 Informationen am Abend
02.05 Kommentar <i>(Wdh.)</i>	10.08 Lebenszeit Wege zum Wunschkind - Braucht Elternschaft gemeinsame Gene?	18.40 Hintergrund
02.10 Dlf-Magazin <i>(Wdh.)</i>	Am Mikrophon: Dörte Hinrichs	19.00 Nachrichten
02.57 Sternzeit	Hörertel.: 00800 4464 4464 lebenszeit@deutschlandfunk.de	19.04 nachrichtenleicht – Die Nachrichten in Einfacher Sprache <i>aus der Deutschlandfunk-Nachrichtenredaktion</i>
03.00 Nachrichten	10.30 Nachrichten	19.09 Kommentar
03.05 Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	11.00 Nachrichten	19.15 Der Rest ist Geschichte Der Geschichtspodcast
03.30 Forschung aktuell <i>(Wdh.)</i>	11.30 Nachrichten	20.00 Nachrichten
03.52 Kalenderblatt	11.35 Umwelt und Verbraucher	20.05 1001 Nacht 1001 Nacht Von Sonnenuntergang bis Sonnenaufgang
04.00 Nachrichten	12.00 Nachrichten	Schahrasad erzählt um ihr Leben - und wir hören zu. Die Hörspiel-Adaption des Literaturklassikers „1001 Nacht“ führt uns in Paläste und auf Partys, nach Kairo und Bagdad, zu selbstbewussten Frauen und verzauberten Wesen.
04.05 Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.10 Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	Moderation: Massimo Maio
05.00 Nachrichten	12.30 Nachrichten	Mit den Folgen: Was zuvor geschah... Nächte 1 bis 8 - Der Kaufmann und der Dschinni Nächte 8 bis 18 - Der Träger und die drei Damen
05.05 Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	12.45 Sport	1001 Nacht - nach der Neuübersetzung von Claudia Ott Auswahl der Geschichten: Safiye Can Hörspielbearbeitung und Storytelling: Judith Lorentz und Roxana Samadi Komposition: Philipp Johann Thimm, mit Roshanak Rafani und Nabil Arbaain Regie: Judith Lorentz Dramaturgie: Sabine Küchler und Julia Tieke Deutschlandfunk 2025
05.30 Nachrichten	12.50 Internationale Presseschau	Alle Folgen, Informationen und Gespräche unter:
05.35 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	13.00 Nachrichten	
06.00 Nachrichten	13.30 Nachrichten	
06.30 Nachrichten	13.35 Wirtschaft am Mittag	
06.35 Morgenandacht Pfarrer Joachim Koffler, Freiburg im Breisgau Katholische Kirche	13.56 Wirtschaftspreschau	
06.50 Interview	14.00 Nachrichten	
07.00 Nachrichten	14.10 Deutschland heute	
07.05 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	14.30 Nachrichten	
07.15 Interview	14.35 Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
07.30 Nachrichten	15.00 Nachrichten	
07.35 Wirtschaftsgespräch	15.05 Corso - Kunst & Pop	
07.54 Sport	15.30 Nachrichten	
08.00 Nachrichten	15.35 @mediasres <i>Nach Redaktionsschluss</i>	
08.10 Interview	15.52 Schalom <i>Jüdisches Leben heute</i>	
08.30 Nachrichten	16.00 Nachrichten	
08.35 Wirtschaft	16.10 Büchermarkt	

Fr 21. August 2026

deutschlandfunk.de/tausendundein
enacht

21.00 Nachrichten

22.00 Nachrichten

23.00 Nachrichten

23.57 National- und Europahymne

Ausgedruckt am 13. August 2026 11:00.31

Sa 22. August 2026

00.00 1001 Nacht 1001 Nacht Von Sonnenuntergang bis Sonnenaufgang Schahrasad erzählt um ihr Leben - und wir hören zu. Die Hörspiel- Adaption des Literaturklassikers „1001 Nacht“ führt uns in Paläste und auf Partys, nach Kairo und Bagdad, zu selbstbewussten Frauen und verzauberten Wesen. Moderation: Massimo Maio Mit den Folgen: Nächte 19 bis 30 - Der Träger und die drei Damen Nächte 30 bis 34 - Der Fischer und der Dschinni Nächte 35 bis 59 - Die beiden Wesire Nuraddin von Ägypten und Badraddin von Basra 1001 Nacht - nach der Neuübersetzung von Claudia Ott Auswahl der Geschichten: Safiye Can Hörspielbearbeitung und Storytelling: Judith Lorentz und Roxana Samadi Komposition: Philipp Johann Thimm, mit Roshanak Rafani und Nabil Arbaain Regie: Judith Lorentz Dramaturgie: Sabine Kuchler und Julia Tieke Deutschlandfunk 2025 Alle Folgen, Informationen und Gespräche unter: deutschlandfunk.de/tausendundein enacht 00.00 Nachrichten 01.00 Nachrichten 02.00 Nachrichten 03.00 Nachrichten 04.00 Nachrichten 05.00 Nachrichten 05.30 Nachrichten 06.00 Nachrichten 06.05 Kommentar 06.10 Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i> 06.30 Nachrichten 06.35 Morgenandacht Pfarrer Joachim Koffler, Freiburg im Breisgau Katholische Kirche 06.50 Interview	07.00 Nachrichten 07.05 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i> 07.15 Interview 07.30 Nachrichten 07.35 Börse <i>Der internationale Wochenrückblick</i> 07.54 Sport 08.00 Nachrichten 08.10 Interview 08.30 Nachrichten 08.35 Börse <i>Der nationale Wochenrückblick</i> 08.47 Sport 08.50 Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i> 09.00 Nachrichten 09.05 Kalenderblatt Vor 55 Jahren: Der Diktator Hugo Banzer Suárez übernimmt in Bolivien die Macht 09.10 Das Wochenendjournal Extra 10.00 Nachrichten 10.05 Klassik-Pop-et cetera Am Mikrophon: The Kruger Brothers Virtuos und kreativ versehen sie die Genres Folk und Bluegrass mit ganz eigenen Noten. In welcher Musik wurzeln die Brüder? 11.00 Nachrichten 11.05 Gesichter Europas Minarette und Jeans - Die serbische Grenzregion Sandžak Von Dirk Auer 12.00 Nachrichten 12.10 Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i> 12.45 Sport 12.50 Internationale Presseschau 13.00 Nachrichten 13.10 Themen der Woche 13.30 Eine Welt <i>Auslandsmagazin</i> 14.00 Nachrichten 14.05 Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i> 15.00 Nachrichten 15.05 Corso - Kunst & Pop <i>Das Musikmagazin</i> 16.00 Nachrichten	16.05 Büchermarkt <i>Bücher für junge Leser</i> 16.30 Computer und Kommunikation 17.00 Nachrichten 17.05 Streitkultur 17.30 Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i> 18.00 Nachrichten 18.10 Informationen am Abend 18.35 Sport 18.40 Hintergrund 19.00 Nachrichten 19.05 Kommentar 19.10 Sport am Samstag 20.00 Nachrichten 20.05 1001 Nacht 1001 Nacht Von Sonnenuntergang bis Sonnenaufgang Schahrasad erzählt um ihr Leben - und wir hören zu. Die Geschichten des Literaturklassikers „1001 Nacht“ führen uns zu Verliebten und Verrückten, Meereswesen und sprechenden Tieren. Nach Bagdad, Persien und China. Und mitten ins Leben. Moderation: Massimo Maio Mit den Folgen: Nächte 60 bis 85 - Der Bucklige, der Freund des Kaisers von China 1001 Nacht - Staffel zwei Nach der Neuübersetzung von Claudia Ott Auswahl der Geschichten: Safiye Can Hörspielbearbeitung und Storytelling: Judith Lorentz und Roxana Samadi Komposition: Philipp Johann Thimm, mit Roshanak Rafani und Nabil Arbaain Regie: Judith Lorentz Dramaturgie: Sabine Kuchler und Julia Tieke Deutschlandfunk 2026 Alle Folgen, Informationen und Gespräche unter: deutschlandfunk.de/tausendundein enacht 22.00 Nachrichten 23.00 Nachrichten 23.57 National- und Europahymne
---	--	---

So 23. August 2026

00.00 1001 Nacht 1001 Nacht Von Sonnenuntergang bis Sonnenaufgang Schahrasad erzählt um ihr Leben - und wir hören zu. Die Geschichten des Literaturklassikers „1001 Nacht“ führen uns zu Verliebten und Verrückten, Meereswesen und sprechenden Tieren. Nach Bagdad, Persien und China. Und mitten ins Leben. Moderation: Massimo Maio Mit den Folgen: Nächte 86 bis 94 - Der Bucklige, der Freund des Kaisers von China Nächte 95 bis 114 - Dschullinar vom Meer und ihr Sohn, König Badr Nächte 115 bis 121 - Frau Pfau und die Ente 1001 Nacht - Staffel zwei Nach der Neuübersetzung von Claudia Ott Auswahl der Geschichten: Safiye Can Hörspielbearbeitung und Storytelling: Judith Lorentz und Roxana Samadi Komposition: Philipp Johann Thimm, mit Roshanak Rafani und Nabil Arbaain Regie: Judith Lorentz Dramaturgie: Sabine Küchler und Julia Tieke Deutschlandfunk 2026 Alle Folgen, Informationen und Gespräche unter: deutschlandfunk.de/tausendundein/enacht	Mitglieder des Dresdner Barockorchesters Leitung: Hans-Christoph Rademann Jacob Obrecht Kyrie und Gloria aus der Missa „Malheur me bat“ A.N.S. Chorus Leitung: János Bali Johann Sebastian Bach „Geist und Seele wird verwirret“. Kantate zum 12. Sonntag nach Trinitatis, BWV 35 Alex Potter, Countertenor Leo van Doeselaar an der Treutmann-Orgel der Stiftskirche St. Georg in Grauhof Il Gardellino Herbert Howells „Te Deum“ für das King's College, Cambridge Temple Church Choir Ian Le Grice, Orgel Leitung: James Vivian	Zelebrant: Pfarrer Magnus Koschig Katholische Kirche 11.00 Nachrichten 11.05 Interview der Woche 11.30 Sonntagsspaziergang <i>Reisenotizen aus Deutschland und der Welt</i> 12.00 Nachrichten 13.00 Nachrichten 13.05 Informationen am Mittag 13.25 Sport 13.30 Zwischentöne <i>Musik und Fragen zur Person</i> Der Publizist Ulrich Ladurner im Gespräch mit Florian Felix Weyh 14.00 Nachrichten 15.00 Nachrichten 15.05 Rock et cetera Melancholischer Maschinenklang Der US-amerikanische Musiker Chris Stewart und sein Projekt Black Marble Von Anke Behlert Kühle Synthie-Sounds, repetitive Melodien und Drumcomputer. Dazu eine Stimme, die zugleich distanziert und berührend wirkt.
00.00 Nachrichten 01.00 Nachrichten 02.00 Nachrichten 03.00 Nachrichten 04.00 Nachrichten 05.00 Nachrichten	07.00 Nachrichten 07.05 Information und Musik <i>Aktuelles aus Kultur und Zeitgeschehen</i> 07.30 Nachrichten 07.50 Kulturpresseschau 08.00 Nachrichten 08.30 Nachrichten 08.35 Am Sonntagmorgen Religiöses Wort Keine Angst vor niemand - Von der Tapferkeit vor dem Freund Von Pfarrer Jörg Machel Evangelische Kirche 08.50 Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i> 09.00 Nachrichten 09.05 Kalenderblatt Vor 20 Jahren: Natascha Kampusch entkommt ihrem Entführer 09.10 Die neue Platte 09.30 Essay und Diskurs Im Reinen sein Gefiltertes Leben - Wie viel Gutes ist zu viel? Von Liv Apollonia Scharbatke 10.00 Nachrichten 10.05 Gottesdienst Übertragung aus der Propsteikirche St. Franziskus und St. Elisabeth in Halle/Saale	16.00 Nachrichten 16.10 Büchermarkt <i>Buch der Woche</i> 16.30 Forschung aktuell - KI verstehen KI verstehen - Der Podcast über Künstliche Intelligenz im Alltag 17.00 Nachrichten 17.05 Kulturfragen <i>Debatten und Dokumente</i> 17.30 Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i> 18.00 Nachrichten 18.10 Informationen am Abend 18.35 Sport 18.40 Hintergrund 19.00 Nachrichten 19.05 Kommentar 19.10 Sport am Sonntag 20.00 Nachrichten 20.05 Feature Blind Date in Delhi Die unglaubliche Mrs. Monga Von Johanna Rubinroth und Tanja Krüger Regie: die Autorinnen Mit: Claudia Splitt, Eva Meckbach, Michael Kargus, Hansa Czipionka

So 23. August 2026

Ton und Technik: Sonja Röder,
Jan Fraune
Redaktion: Michael Lissek
SWR 2023

Mrs. Monga hat viel erreicht. Auch
ohne Augenlicht klettert sie auf
Bäume und kocht gerne. Mit ihrer
NGO will sie sehbehinderten
Mädchen helfen, genauso
selbstständig zu werden.

21.00 Nachrichten

21.05 Konzertdokument der Woche
Dresdner Musikfestspiele 2026

Edward Elgar
Konzert für Violoncello und
Orchester e-Moll op. 85

Edward Elgar
Sinfonie Nr. 2 Es-Dur op. 63

Hannah Kendall
"The Spark Catchers"

Jan Vogler, Violoncello
London Philharmonic Orchestra
Leitung: Edward Gardner

Aufnahme vom 26.5.2026 im
Kulturpalast Dresden

Am Mikrofon: Sylvia Systemans

22.00 Nachrichten

23.00 Nachrichten

23.05 Das war der Tag

23.26 Presseschau

23.30 Sportgespräch

23.57 National- und Europahymne

Ausgedruckt am 13. August 2026 11:00.31



Mo 17. August 2026

00.00 Nachrichten

00.05 Das Podcastmagazin

01.00 Nachrichten

01.05 Tonart

Klassik

Moderation: Volker Michael

02.00 Nachrichten

03.00 Nachrichten

04.00 Nachrichten

05.00 Nachrichten

05.05 Studio 9

Kultur und Politik am Morgen

Mit Buchkritik

Moderation: Julia Bamberg

05.50 Aus den Feuilletons

06.00 Nachrichten

06.20 Wort zum Tage

Pfarrer Eberhard Hadem, Roth
Evangelische Kirche

06.30 Nachrichten

07.00 Nachrichten

07.20 Politisches Feuilleton

07.30 Nachrichten

07.40 Interview

08.00 Nachrichten

08.30 Nachrichten

08.50 1001 Nacht

Nacht 69/121: Versteckt in einer Kiste

Der junge Mann ist im Glück, denn die Angebotete erwidert seine Liebe. Doch sie ist die Ziehtochter von Subeida, der Frau des Kalifen. Und die stellt eine Bedingung: Der Jüngling muss unbemerkt zu ihr in den Palast gelangen. Kann das gutgehen?

Nach der Neuübersetzung von Claudia Ott
Auswahl der Geschichten: Safiye Can

Hörspielbearbeitung und Storytelling: Judith Lorentz, Roxana Samadi

Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri, Susana AbdulMajid

Besetzung: Kathi Bonjour

Regieassistent: Vanessa

Gräfinholt, Delia Lang

Expertin für Arabisch: Heba Tebakhi

Übersetzung und philologische

Beratung: Claudia Ott

Copyright der Übersetzung: Verlag

C. H. Beck

Nach der arabischen Edition von

Muhsin Mahdi

Redaktionelle Mitarbeit: Matthias Karow

Komposition und Musik: Philipp Johann Thimm

Weitere Musik: Roshanak Rafani an Daf und Tombak, Bendir und Nabil Arbaain an der Oud

Ton: Andreas Stoffels, Alexander

Brennecke, Susanne Beyer

Disposition: Dagmar Goyk

Regie: Judith Lorentz

Dramaturgie: Sabine Kuchler, Julia Tieke

Deutschlandfunk 2026

09.00 Nachrichten

09.05 Im Gespräch

Autorin und Philosophin Millay

Hyatt im Gespräch mit Katrin Heise

10.00 Nachrichten

10.05 Lesart

Das Literaturmagazin

Moderation: Miriam Zeh

"Besser als nie" - Zeitgeist in der deutschen Provinz

Gespräch mit Dr. Stephan Thome

Buchkritik:

"Zappelin und Karpfen" von Hannah Mann

Rezensiert von Sally-Charell Delin

Hörbuch:

"Reigen" von Artur Schnitzler

Von Andi Hörmann

11.00 Nachrichten

11.05 Tonart

Das Musikmagazin am Vormittag

Moderation: Carsten Beyer

Back for Good? Vom Verschwinden und Zurückkehren im Pop (1/5)

Von Laura Aha

Comeback nach 16 Jahren - Carly Simon mit neuem Album "Comes In Waves"

Von Kerstin Poppendieck

11.30 Musiktipp

12.00 Nachrichten

12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...

Robert Pausch, Journalist

Moderation: Nicole Dittmer

13.00 Nachrichten

13.05 Länderreport

Moderation: Doris Simon

Frankfurter Polizei schult Senioren

Von Miena Feldmann

Wie die Gemeinde-Allianz Hoffheimer Land Bestand saniert statt neu zu bauen
Von Tobias Krone

Eiskeller in Lübeck wiederbelebt
Von Jörn Schaar

14.00 Nachrichten

14.05 Kompressor

Das Popkulturmagazin

Moderation: Gesa Ufer

"Alpha oder Opfer?": 3. Staffel des Doku-Podcasts "Springerstiefel" startet

Gespräch mit Don Pablo Mulemba

14.30 Kulturnachrichten

15.00 Nachrichten

15.05 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

Moderation: Martin Böttcher

Comeback nach 16 Jahren - Carly Simon mit neuem Album "Comes In Waves"

Von Kerstin Poppendieck

Back for Good? Vom Verschwinden und Zurückkehren im Pop (1/5)
Von Laura Aha

Soundscout: T'arabBach aus Trier
Von Martin Risel

Wochenvorschau
Gespräch mit Christoph Möller

15.30 Musiktipp

15.40 Live Session

16.00 Nachrichten

16.30 Kulturnachrichten

17.00 Nachrichten

17.05 Studio 9

Kultur und Politik am Abend

Moderation: Axel Rahmlow

17.30 Kulturnachrichten

18.00 Nachrichten

18.30 Weltzeit

19.00 Nachrichten

19.05 Zeitfragen

Politik und Soziales - Magazin

Moderation: Carsten Burtke

Taliban in Deutschland - Diplomatische Beziehungen gegen Abschiebungen?
Von Emran Feroz

Einbürgerungen - Erfahrungen der



Mo 17. August 2026

größten Gruppe der Syrer
Von Hiba Obaid

19.30 Zeitfragen. Feature

Altern auf Vietnamesisch
Die Community hilft sich vor allem selbst
Von Christina Rubarth

Tausende vietnamesische
Einwanderinnen und Einwanderer
werden langsam alt in
Deutschland.

20.00 In Concert

Remembering Abdullah Ibrahim
(1934 - 2026)
Live-Aufnahmen aus
verschiedenen Jahrzehnten, u.a.
vom INNtöne Jazzfestival 2019
Moderation: Matthias Wegner

Abdullah Ibrahim war einer der
prägenden Musiker des
internationalen Jazz. Er starb am
15. Juni im Alter von 91 Jahren.

21.30 Einstand

Das Jugendfolkorchester auf dem
Rudolstadt-Festival 2026
Von Carola Malter

Tänze, Auswandererlieder, fast
vergessene Volksweisen. Mit
Geigen, Harfen, Klarinetten,
Drehleiern und Kontrabässen
spielen rund 40 Mitwirkende
traditionelle Musik aus
Deutschland. In diesem Jahr
haben die 12- bis 27-Jährigen, die
aus allen Bundesländern kommen,
ihre dritte Proben- und
Konzertphase. Höhepunkt: ein
Auftritt auf der großen Bühne im
Heinepark beim Rudolstadt
Festival.

22.00 Nachrichten

22.05 Kriminalhörspiel

Charlies Himmelfahrt
Von Sabine Bohnen und Bernd
Breitbach
Regie: Wolfgang Rindfleisch
Mit: Jürgen Thormann, Linda
Olsansky, Stefan Witschi,
Waldemar Kobus, Gottfried
Breitfuß, Ernst Konarek, Michael
Speer, Rudolf Guckelsberger
Ton und Technik: Christiana
Schneggenburger und Renate
Tiffert
Deutschlandradio Kultur 2005
Länge: 52'07

Nach einer Reihe missglückter
Einbrüche planen Eddy, Küsel und
Neumann das ganz große Ding:
Sie entführen den Sarg von
Charlie Chaplin aus seinem Grab

in der Schweiz. Doch die tote
Geisel stellt das glücklose Trio vor
ungeahnte Herausforderungen.

23.00 Nachrichten

23.05 Fazit

Kultur vom Tage
Moderation: Marietta Schwarz

Bericht von den Eröffnungstagen
Tanz im August in Berlin
Von Elisabeth Nehring

23.30 Kulturnachrichten

23.50 Kulturpresseschau

Von Hans von Trotha



Di 18. August 2026

00.00 Nachrichten

00.05 Neue Musik

Alles, was ein Künstler spuckt, ist Kunst

Kurt Schwitters' "Ursonate"

Von Thomas Groetz

Produktion: Dlf Kultur 2021

1921 begann der Künstler Kurt Schwitters an seiner "Ursonate" zu arbeiten, die eine ganz eigene Verbindung zur Musik aufweist.

01.00 Nachrichten

01.05 Tonart

Jazz

Moderation: Katrin Wilke

02.00 Nachrichten

03.00 Nachrichten

04.00 Nachrichten

05.00 Nachrichten

05.05 Studio 9

Kultur und Politik am Morgen

Mit Buchkritik

Moderation: Julia Bamberg

05.50 Aus den Feuilletons

06.00 Nachrichten

06.20 Wort zum Tage

Pfarrer Eberhard Hadem, Roth
Evangelische Kirche

06.30 Nachrichten

07.00 Nachrichten

07.20 Politisches Feuilleton

07.30 Nachrichten

07.40 Interview

08.00 Nachrichten

08.30 Nachrichten

08.50 1001 Nacht

Nacht 70/121: Die verhängnisvolle Sirbadscha

Das Herz des jungen Manns in der Kiste pocht laut. Doch die Diener verhindern, dass er auffliegt. Der Kalif winkt sie durch, Subeida erlaubt die Hochzeit. Am Ende der langen Feier gibt es eine Schüssel köstliche Sirbadscha. Der Mann langt kräftig zu.

Nach der Neuübersetzung von Claudia Ott
Auswahl der Geschichten: Safiye Can

Hörspielbearbeitung und Storytelling: Judith Lorentz, Roxana Samadi

Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri, Susana AbdulMajid

Besetzung: Kathi Bonjour

Regieassistent: Vanessa

Gräfinholt, Delia Lang

Expertin für Arabisch: Heba

Tebakhi

Übersetzung und philologische

Beratung: Claudia Ott

Copyright der Übersetzung: Verlag

C. H. Beck

Nach der arabischen Edition von

Muhsin Mahdi

Redaktionelle Mitarbeit: Matthias

Karow

Komposition und Musik: Philipp

Johann Thimm

Weitere Musik: Roshanak Rafani

an Daf und Tombak, Bendir und

Nabil Arbaain an der Oud

Ton: Andreas Stoffels, Alexander

Brennecke, Susanne Beyer

Disposition: Dagmar Goyk

Regie: Judith Lorentz

Dramaturgie: Sabine Kückler, Julia

Tieke

Deutschlandfunk 2026

09.00 Nachrichten

09.05 Im Gespräch

Künstler Florian Havemann im

Gespräch mit Britta Bürger

10.00 Nachrichten

10.05 Lesart

Das Literaturmagazin

Moderation: Miriam Zeh

"Ich ertrinke in den Wassern meiner eigenen Liebe" - Rilkes letzte Geliebte

Gespräch mit Julia Franck

Literaturtipps

Von Ilka Lorenzen-Butzmann

Buchkritik:

"Der Krieg ist anderswo. Russland von innen" von Åsne Seierstad
Rezensiert von Andrea Gerke

Joachim Lottmanns Langweiliges Tagebuch

Gespräch mit Prof. Moritz Baßler

11.00 Nachrichten

11.05 Tonart

Das Musikmagazin am Vormittag

Moderation: Carsten Beyer

Album der Woche: Mina Richman
"Different Flavours of Being Happy"

Back for Good? Vom Verschwinden und Zurückkehren im Pop (2/5)
Von Laura Aha

"Lost In Another World" - das neue Album von Produzent James Ellis Ford

Von Dirk Schneider

11.30 Musiktipps

11.40 Chor der Woche

Lemgo Voices

Von Nicolas Hansen

12.00 Nachrichten

12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...

Valerie Höhne, Journalistin

Moderation: Nicole Dittmer

13.00 Nachrichten

13.05 Länderreport

Moderation: Doris Simon

Erster muslimischer Friedhof -

Baubeginn in Wuppertal

Von Jonas Panning

Für Dezember: Sozialwohnungen -

Kinderreiche Familien in Bremen

sollen profitieren

Von Mirjam Steger

14.00 Nachrichten

14.05 Kompressor

Das Popkulturmagazin

Moderation: Gesa Ufer

14.30 Kulturnachrichten

15.00 Nachrichten

15.05 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

Moderation: Martin Böttcher

Keb Mo - neues Album

Von Martin Risel

Back for Good? Vom Verschwinden und Zurückkehren im Pop (2/5)

Von Laura Aha

"Lost In Another World" - das neue Album von Produzent James Ellis Ford

Von Dirk Schneider

15.30 Musiktipps

15.40 Live Session

Ron Sexsmith

16.00 Nachrichten

16.30 Kulturnachrichten

17.00 Nachrichten

17.05 Studio 9

Kultur und Politik am Abend

Moderation: Axel Rahmlow

17.30 Kulturnachrichten

18.00 Nachrichten

18.30 Weltzeit



Di 18. August 2026

19.00 Nachrichten

19.05 Zeitfragen

Wirtschaft und Umwelt - Magazin
Moderation: Yana Adu

19.30 Zeitfragen. Feature

Ein Jahr Digitalministerium
Probleme erkannt, aber nicht
gebannt
Von Marie Zinkann und Johannes
Zuber

20.00 Konzert

Sommerliche Musiktage Hitzacker
Konzertsaal VERDO
Aufzeichnung vom 29.07.2026

Wolfgang Amadeus Mozart
Sonate D-Dur KV 448

György Kurtág
Ausschnitte aus "Játékok":
"Blumen die Menschen..."
"Einige flüchtige Gedanken über
den Alberti Bass"
"Hommage à Jeney (Rufnummern
unserer Liebsten 1)"
"Eine Blume für Márta"

Hans Werner Henze
Divertimenti

Joseph Haydn
Divertimento "Il maestro e lo
scolare"

Maurice Ravel
Menuet sur le nom d'Haydn

Claude Debussy
Hommage à Haydn

Maurice Ravel
Rapsodie espagnole

GrauSchumacher Piano Duo:
Andreas Grau, Klavier
Götz Schumacher, Klavier

22.00 Nachrichten

22.05 Feature

Geschlecht - Braucht Mensch das?
(1+2/4)
Von Teresa Schomburg
Regie: Hanna Steger
Deutschlandfunk 2023
(Wdh. v. 14.08.2026, 20.05 Uhr,
Deutschlandfunk)

Der Entschluss (1/4)
Die deutsche Gegenwart ist binär.
Zumindest in Sachen Geschlecht:
Männer hier, Frauen dort. Die
Autorin fühlt sich damit unwohl. Sie
will nicht länger in die Kategorie
"Frau" gepresst werden. Aber da
rauszukommen, ist schwerer als
gedacht.

Einsortiert (2/4)

Schon vor der Geburt scheinen die
Weichen gestellt: Penis oder
Vulva, blau oder rosa, rational oder
emotional. Genitalien sollen
darüber entscheiden, wer wir sind.
Ist das sinnvoll? Eine Gynäkologin
und ein Historiker geben
Antworten.

23.00 Nachrichten

23.05 Fazit

Kultur vom Tage
Moderation: André Mumot

23.30 Kulturnachrichten

23.50 Kulturpresseschau
Von Arno Orzessek



Mi 19. August 2026

00.00 Nachrichten

00.05 Chormusik

Rudolstadt-Festival

Stadtkirche Rudolstadt

Aufzeichnung vom 04.07.2026

Mehrstimmige Gesänge aus
Bulgarien

Bulgarka Junior Quartet

00.55 Chor der Woche

Lemgo Voices

Von Nicolas Hansen

01.00 Nachrichten

01.05 Tonart

Vokal

Moderation: Dirk Schneider

02.00 Nachrichten

03.00 Nachrichten

04.00 Nachrichten

05.00 Nachrichten

05.05 Studio 9

Kultur und Politik am Morgen

Mit Buchkritik

Moderation: Julia Bamberg

05.50 Aus den Feuilletons

06.00 Nachrichten

06.20 Wort zum Tage

Pfarrer Eberhard Hadem, Roth
Evangelische Kirche

06.30 Nachrichten

07.00 Nachrichten

07.20 Politisches Feuilleton

07.30 Nachrichten

07.40 Interview

08.00 Nachrichten

08.30 Nachrichten

08.50 1001 Nacht

Nacht 71/121: Verflucht gute
Manieren

Der Bräutigam weiß nicht, wo ihm
der Kopf steht. Er hat doch nur
vergessen, die Hände zu
waschen. Doch seine Gemahlin
kann ihm den Essensgeruch nicht
verzeihen. Die Daumen müssen
ab! Strafe muss sein, nur so kann
sie mit ihm zusammenleben.

Nach der Neuübersetzung von
Claudia Ott
Auswahl der Geschichten: Safiye
Can

Hörspielbearbeitung und
Storytelling: Judith Lorentz,
Roxana Samadi
Mit Roxana Samadi, Jasmin

Shakeri, Susana AbdulMajid

Besetzung: Kathi Bonjour

Regieassistent: Vanessa

Gräfinholt, Delia Lang

Expertin für Arabisch: Heba

Tebakhi

Übersetzung und philologische

Beratung: Claudia Ott

Copyright der Übersetzung: Verlag

C. H. Beck

Nach der arabischen Edition von

Muhsin Mahdi

Redaktionelle Mitarbeit: Matthias

Karow

Komposition und Musik: Philipp

Johann Thimm

Weitere Musik: Roshanak Rafani

an Daf und Tombak, Bendir und

Nabil Arbaain an der Oud

Ton: Andreas Stoffels, Alexander

Brennecke, Susanne Beyer

Disposition: Dagmar Goyk

Regie: Judith Lorentz

Dramaturgie: Sabine Küchler, Julia

Tieke

Deutschlandfunk 2026

09.00 Nachrichten

09.05 Im Gespräch

Gründer der LIFE Initiative Ramin

Goo im Gespräch mit Tim Wiese

10.00 Nachrichten

10.05 Lesart

Das Literaturmagazin

Moderation: Miriam Zeh

"Gulistan" - der Rosengarten

Gespräch mit Taha Karosh

Jennifer Poebler : Lyrik-Anker

zwischen Berlin und Kalifornien

Von Gerd Brendel

Lyriksommer - Buchkritik:

"Du trägst meine Samstage..." von

Mircea Cartarescu

Rezensiert von Gregor Dotzauer

11.00 Nachrichten

11.05 Tonart

Das Musikmagazin am Vormittag

Moderation: Carsten Beyer

Singer-Songwriter Marlo

Grosshard mit neuem Album

"Bildet Banden"

Gespräch mit Marlo Grosshardt

Album der Woche: Mina Richman

"Different Flavours of Being

Happy"

Back for Good? Vom

Verschwinden und Zurückkehren

im Pop (3/5)

Von Laura Aha

Zwischen Goth Rock und Heavy

Metal: The Night Eternal mit "The

Cold Velvet"

Gespräch mit Raphael Smarzoch

11.30 Musiktipp

12.00 Nachrichten

12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...

Derek Scally, Irish Times

Moderation: Nicole Dittmer

13.00 Nachrichten

13.05 Länderreport

Moderation: Heidrun Wimmersberg

Mehr Grün auf dem Balkon -

Privates Engagement für besseres

Stadtklima

Von Beatrice Zajda

Facktory - Wie Altenburg junge

Leute fördert

Von Andreas Kehr

14.00 Nachrichten

14.05 Kompressor

Das Popkulturmagazin

Moderation: Massimo Maio

Techno-Caesarismus / Tag noch

flexibel in dieser Woche

Gespräch mit Timo Daum

Streaming Privilege: Wie TV-

Serien das Publikum auf

Ungleichheit vorbereiten

Gespräch mit Stefan Mesch

14.30 Kulturnachrichten

15.00 Nachrichten

15.05 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

Moderation: Martin Böttcher

Roosevelt feiert das 10-jährige

Jubiläum seines Debütalbums

Gespräch mit Marius Lauber

Back for Good? Vom

Verschwinden und Zurückkehren

im Pop (3/5)

Von Laura Aha

Newcomer der Woche: Grandma's

House aus Bristol

Von Martin Risel

15.30 Musiktipp

15.40 Live Session

16.00 Nachrichten

16.30 Kulturnachrichten

17.00 Nachrichten

17.05 Studio 9



Mi 19. August 2026

Kultur und Politik am Abend

Moderation: Axel Rahmlow

17.30 Kulturnachrichten

18.00 Nachrichten

18.30 Weltzeit

19.00 Nachrichten

19.05 Zeitfragen

Kultur und Geschichte - Magazin

Moderation: Lydia Heller

19.30 Zeitfragen. Feature

Hippietrail von München nach

Kalkutta

Die legendäre Konzertreise der

Band Embryo

Von Ralf Bei der Kellen

1979 reist die Krautrockgruppe Embryo auf dem Landweg nach Indien. Die LP, die auf der Reise entsteht, gilt als einer der Ursprünge der Weltmusik.

20.00 Konzert

Salzburger Festspiele

Großes Festspielhaus

Aufzeichnung vom 25.07.2026

Gustav Mahler

Sinfonie Nr. 2 c-Moll

"Auferstehungssinfonie"

Ying Fang, Sopran

Nadezhda Karyazina, Alt

Wiener Singverein

Wiener Philharmoniker

Leitung: Gustavo Dudamel

22.00 Nachrichten

22.05 Hörspiel

Der Sündenhund

Von Theodor Weißenborn

Regie: Ulrike Brinkmann

Mit: Katharina Thalbach

Ton und Technik: Eduard Meyer

und Susanne Baltes

RIAS Berlin 1989

Länge: 43'10

Der Schüler Peter Küpper ist bewusstlos ins Krankenhaus eingeliefert worden. Nun meint er, schon einmal tot gewesen zu sein und hält sich für einen Zombie. Ein Monolog über Verwahrlosung und soziale Benachteiligung, ausgezeichnet mit dem Hörspielpreis der Akademie der Künste (1990).

Anschließend:

Götterdämmerung für Roboter (1. Fassung)

Von Friedhelm Jeismann

Regie: Manfred Marchfelder

Mit: Otto Sander und Hermann

Ebeling

RIAS Berlin 1973

Länge: 6'18

23.00 Nachrichten

23.05 Fazit

Kultur vom Tage

Moderation: Britta Bürger

Filme der Woche:

A Sad And Beautiful World /

Hiddensee

Gespräch mit Jörg Tazsman

23.30 Kulturnachrichten

23.50 Kulturpresseschau

Von Arno Orzessek



Do 20. August 2026

00.00 Nachrichten	als er beim Festessen den Friseur erblickt. Der war doch der Grund für seine Flucht aus Bagdad bis ganz nach China.	15.05 Tonart <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i>
00.05 Neue Musik <i>Vor 50 Jahren</i> Musik im 20. Jahrhundert Saarbrücken 1976	Nach der Neuübersetzung von Claudia Ott Auswahl der Geschichten: Safiye Can Hörspielbearbeitung und Storytelling: Judith Lorentz, Roxana Samadi Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri, Susana AbdulMajid Besetzung: Kathi Bonjour Regieassistent: Vanessa Gräfinholt, Delia Lang Expertin für Arabisch: Heba Tebakhi Übersetzung und philologische Beratung: Claudia Ott Copyright der Übersetzung: Verlag C. H. Beck Nach der arabischen Edition von Muhsin Mahdi Redaktionelle Mitarbeit: Matthias Karow Komposition und Musik: Philipp Johann Thimm Weitere Musik: Roshanak Rafani an Daf und Tombak, Bendir und Nabil Arbaain an der Oud Ton: Andreas Stoffels, Alexander Brennecke, Susanne Beyer Disposition: Dagmar Goyk Regie: Judith Lorentz Dramaturgie: Sabine Kückler, Julia Tieke Deutschlandfunk 2026	15.30 Musiktipp 15.40 Live Session 16.00 Nachrichten 16.30 Kulturnachrichten
Helmut Lachenmann "Accanto" Musik für einen Solo-Klarinettenisten mit Orchester Eduard Brunner, Klarinette Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Hans Zender		17.00 Nachrichten 17.05 Studio 9 <i>Kultur und Politik am Abend</i>
Rolf Riehm "Ein Sommerabend am Lindleinsee" für Violine, Violoncello, Klavier und Tonband Ludwig Brand, Violine Ulrich Heinen, Violoncello Hans Zender, Klavier		17.30 Kulturnachrichten 18.00 Nachrichten
Wolfgang Rihm "Klavierstück Nr. 5" (Ausschnitt) Herbert Henck, Klavier		18.30 Weltzeit 19.00 Nachrichten 19.05 Zeitfragen <i>Forschung und Gesellschaft - Magazin</i>
01.00 Nachrichten		19.30 Zeitfragen. Feature Das Gegenteil vom Nichts Auf der Spur der Schwarzen Löcher Von Dirk Lorenzen (Wdh. v. 26.02.2026)
01.05 Tonart <i>Rock</i> Moderation: Andreas Müller		Schwarze Löcher. Ein Begriff mit magischem Klang. Hochverdichtete Materie, eine ganze Welt aufs Kleinste zusammengepresst.
02.00 Nachrichten		20.00 Konzert <i>Grundton D - Benefizkonzerte für den Denkmalschutz</i> Stadtkirche St. Wenzel, Naumburg Aufzeichnung vom 03.07.2026
03.00 Nachrichten		Geistliche a-cappella Chormusik und Orgelwerke von Heinrich Schütz, Johann Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Reiko Fütting u.a.
04.00 Nachrichten		Nicolas Berndt, Orgel Windsbacher Knabenchor Leitung: Ludwig Böhme
05.00 Nachrichten		22.00 Nachrichten
05.05 Studio 9 <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik	09.00 Nachrichten 09.05 Im Gespräch Sozialwissenschaftlerin und Publizistin Necla Kelek im Gespräch mit Katrin Heise	22.05 Freispiel Krieg der Söhne Von Barbara Kenneweg Regie: die Autorin Mit: Anne-Isabelle Zils, Thimo Meitner, Tony de Maeyer, Romanus Fuhrmann, Vincent Redetzky, Daniela Weber, Andrea Aaron, Adrian, Julius, Arwid, Elias, Luis und Mama, Julian und Nils Komposition: Lula Romero Musik: Beltane Ruiz Molina (Kontrabass) Ton und Technik: Kaspar Wollheim, Susanne Bronder
05.50 Aus den Feuilletons		
06.00 Nachrichten	10.00 Nachrichten	
06.20 Wort zum Tage Pfarrer Eberhard Hadem, Roth <i>Evangelische Kirche</i>	10.05 Lesart <i>Das Literaturmagazin</i>	
06.30 Nachrichten	11.00 Nachrichten	
07.00 Nachrichten	11.05 Tonart <i>Das Musikmagazin am Vormittag</i>	
07.20 Politisches Feuilleton	11.30 Musiktipp	
07.30 Nachrichten	12.00 Nachrichten	
07.40 Interview	12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...	
08.00 Nachrichten	13.00 Nachrichten	
08.30 Nachrichten	13.05 Länderreport	
08.50 1001 Nacht Nacht 72/121: Flucht vor einem Friseur	14.00 Nachrichten	
Die letzte Chance, dem Galgen zu entgehen. Der Schneider ergreift das Wort und beginnt zu erzählen: Ein junger Mann will wegrennen,	14.05 Kompressor <i>Das Popkulturmagazin</i>	
	14.30 Kulturnachrichten	
	15.00 Nachrichten	



Do 20. August 2026

Regieassistent: Felix Lehmann

Dramaturgie: Regine Ahrem

RBB 2015

Länge: 54'38

Vom Spielplatz ins digitale
Gefecht: Jugendliche versinken in
Egoshootern, ihre Eltern stehen
ratlos daneben. Das Doku-
Hörspiel erforscht die virtuellen
Kriegszonen der Kinderzimmer.
Was ist normale Abgrenzung
gegenüber den Erwachsenen und
was ist Sucht?

23.00 Nachrichten

23.05 Fazit

Kultur vom Tage

23.30 Kulturnachrichten

23.50 Kulturpresseschau

Ausgedruckt am 13. August 2026 11:01.16



Fr 21. August 2026

00.00 Nachrichten

00.05 Klangkunst

Zangezi
Von Chris Salter
Nach dem gleichnamigen
Theaterstück von Velimir
Chlebnikov
Mit: Audrey Chen und Judith
Rosmair
Mit künstlerischen Beiträgen von
Stefanie Egedy, The Future of
Dance Company, Immersive Arts
Space der Züricher Hochschule
der Künste, kyoka Raqs Media
Collective, Team Rolfes, Pierre-
Luc Senecal und dem Growlers
Choir, Rully Shabara, Stella
Speziali, Fernando Velasquez
Virtuelle Umgebungen: Timothy
Thomasson
KI-Systeme: Gonçalo Guiomar
Sound: Pascal Lund-Jensen
Künstlerische Mitarbeit: Remco
Schuurbiers
Autorenproduktion mit Muffatwerk
München/Kunstfest
Weimar/Immersive Arts Space
(ZHdK) 2026
Länge: ca. 54'40

Gefördert durch die Kulturstiftung
des Bundes und von dem
Beauftragten der Bundesregierung
für Kultur und Medien. Mit
Unterstützung des XR Hubs
Bavaria.

(Wdh. am 23.08.2026,
Deutschlandfunk Kultur, 00.05
Uhr)

Eine Sprache, die alle Menschen
verstehen. Davon träumte der
futuristische Dichter Velimir
Chlebnikov. Für sein Stück
„Zangezi“ erfand er diese Sprache
1922 selbst. Gut 100 Jahre später
wagt der Multimediakünstler Chris
Salter eine Neuinterpretation.

01.00 Nachrichten

01.05 Tonart

Global

Moderation: Olga Hochweis

02.00 Nachrichten

03.00 Nachrichten

04.00 Nachrichten

05.00 Nachrichten

05.05 Studio 9

Kultur und Politik am Morgen
Mit Buchkritik und Neue Krimis

05.50 Aus den Feuilletons

06.00 Nachrichten

06.20 Wort zum Tage

Pfarrer Eberhard Hadem, Roth
Evangelische Kirche

06.30 Nachrichten

07.00 Nachrichten

07.20 Politisches Feuilleton

07.30 Nachrichten

07.40 Alltag anders

Von Matthias Baxmann und
Matthias Eckoldt

07.50 Interview

08.00 Nachrichten

08.30 Nachrichten

08.50 1001 Nacht

Nacht 73/121: Das Gedicht der
Alten

Eine alte Frau hat dem verliebten
Jüngling versprochen: Er wird
seine Angebetete wiedersehen.
Der schöpft Hoffnung und spricht
mit der Alten. In dramatischen
Versen berichtet sie ihm von
vergangener Liebe, unerträglichem
Herzschmerz und Einsamkeit.

Nach der Neuübersetzung von
Claudia Ott
Auswahl der Geschichten: Safiye
Can

Hörspielbearbeitung und
Storytelling: Judith Lorentz,
Roxana Samadi

Mit Roxana Samadi, Jasmin
Shakeri, Susana AbdulMajid

Besetzung: Kathi Bonjour

Regieassistent: Vanessa

Gräfinholt, Delia Lang

Expertin für Arabisch: Heba

Tebakhi

Übersetzung und philologische

Beratung: Claudia Ott

Copyright der Übersetzung: Verlag

C. H. Beck

Nach der arabischen Edition von
Muhsin Mahdi

Redaktionelle Mitarbeit: Matthias
Karow

Komposition und Musik: Philipp
Johann Thimm

Weitere Musik: Roshanak Rafani

an Daf und Tombak, Bendir und

Nabil Arbaain an der Oud

Ton: Andreas Stoffels, Alexander

Brennecke, Susanne Beyer

Disposition: Dagmar Goyk

Regie: Judith Lorentz

Dramaturgie: Sabine Kuchler, Julia
Tieke

Deutschlandfunk 2026

09.00 Nachrichten

09.05 Im Gespräch

Musiker Betterov im Gespräch mit
Britta Bürger

10.00 Nachrichten

10.05 Lesart

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten

11.05 Tonart

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp

12.00 Nachrichten

12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...

13.00 Nachrichten

13.05 Länderreport

14.00 Nachrichten

14.05 Kompressor

Das Popkulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten

15.00 Nachrichten

15.05 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

15.30 Musiktipp

15.40 Live Session

16.00 Nachrichten

16.30 Kulturnachrichten

17.00 Nachrichten

17.05 Studio 9

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten

18.00 Nachrichten

19.00 Nachrichten

**19.05 Aus der jüdischen Welt mit
"Shabbat"**

19.30 Literatur

Lyriksommer

„I am the sky“

Eine exklusive Begegnung mit

Anne Carson

Von Corinne Orlowski

20.00 Konzert

Gezeitenkonzerte

St. Mauritiuskirche, Reepsholt

Aufzeichnung vom 07.06.2026

Wolfgang Amadeus Mozart

Vier Arien (für Oboe und Klavier
bearbeitet von Matthias Spindler)

Franz Schubert

Klavierstücke D 946

Robert Schumann

Fantasiestücke op. 73

Francis Poulenc

Sonate für Oboe und Klavier



Fr 21. August 2026

Frédéric Chopin
Nocturne Nr. 2 Des-Dur op. 27
Ballade Nr. 3 As-Dur

Louis Klemcke
Fantasia über Donizettis „Linda di
Chamounix“ für Oboe und Klavier

Albrecht Mayer, Oboe
Bernd Glemser, Klavier

22.30 Musikfeuilleton

Musik und Machtgefälle
Vom Kampf gegen Missbrauch in
der Musik
Von Friederike Kenneweg

23.00 Nachrichten

23.05 Fazit

Kultur vom Tage

23.30 Kulturnachrichten

23.50 Kulturpresseschau

Ausgedruckt am 13. August 2026 11:01.16



Sa 22. August 2026

00.00 Nachrichten

00.05 Lange Nacht
Geliebt, kritisiert und erwachsen geworden
Die Lange Nacht über Gamer und Computerspiele
Von Tobias Nowak
Regie: der Autor

01.00 Nachrichten

02.00 Nachrichten

03.00 Nachrichten

03.05 Tonart
Klassik reloaded
Philharmonie Berlin
Aufzeichnung vom 28.06.2026

Edward Elgar
Konzert für Violine und Orchester h-Moll op. 61

Peter Tschaikowsky
Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 ("Polnische Sinfonie")

Nicola Benedetti, Violine
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Jonathan Nott

(Wdh. v. 05.07.2026)

05.00 Nachrichten

05.05 Aus den Archiven
Can - Die Geschichte einer Gruppe
Teil 3: Der Löffel zum Erfolg
Von Gabriele Meierding
RIAS Berlin 1986
Vorgestellt von Ralf Bei der Kellen

Teil 4 am 29.08.2026

06.00 Nachrichten

06.05 Studio 9
Kultur und Politik am Morgen
Mit Buchkritik

06.20 Wort zum Tage
Pfarrer Eberhard Hadem, Roth
Evangelische Kirche

06.30 Nachrichten

06.40 Aus den Feuilletons

07.00 Nachrichten

07.30 Nachrichten

07.40 Interview

08.00 Nachrichten

08.30 Nachrichten

08.50 1001 Nacht
Nacht 74/121: Eine hartnäckige Kupplerin

Die Alte kennt die Angebetete des jungen Manns, eine Tochter aus

gutem Bagdader Hause. Sie verspricht ihm, sie zusammenzuführen. Die Geliebte aber will nichts von ihm wissen. Die alte Frau gibt nicht auf und bezirzt sie mit ihrer Dichtkunst.

Nach der Neuübersetzung von Claudia Ott
Auswahl der Geschichten: Safiye Can
Hörspielbearbeitung und Storytelling: Judith Lorentz, Roxana Samadi
Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri, Susana AbdulMajid
Besetzung: Kathi Bonjour
Regieassistent: Vanessa Gräfinholt, Delia Lang
Expertin für Arabisch: Heba Tebakhi
Übersetzung und philologische Beratung: Claudia Ott
Copyright der Übersetzung: Verlag C. H. Beck
Nach der arabischen Edition von Muhsin Mahdi
Redaktionelle Mitarbeit: Matthias Karow
Komposition und Musik: Philipp Johann Thimm
Weitere Musik: Roshanak Rafani an Daf und Tombak, Bendir und Nabil Arbaain an der Oud
Ton: Andreas Stoffels, Alexander Brennecke, Susanne Beyer
Disposition: Dagmar Goyk
Regie: Judith Lorentz
Dramaturgie: Sabine Kuchler, Julia Tieke
Deutschlandfunk 2026

09.00 Nachrichten

09.05 Im Gespräch
Live mit Hörerinnen und Hörern
08 00 22 54 22 54
gespraech@deutschlandfunkkultur.de

10.00 Nachrichten

11.00 Nachrichten

11.05 Lesart
Das politische Buch

12.00 Nachrichten

12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...
Summer Edition
Eine Stunde, ein Gast, ein Thema:

Wahlen im Osten: Wankt die Republik?
Korbinian Frenzel im Gespräch mit Albrecht von Lucke, Politologe

13.00 Nachrichten

13.05 Breitband
Digitales Leben

14.00 Nachrichten

14.05 Rang 1
Das Theatermagazin

14.30 Vollbild
Das Filmmagazin

15.00 Nachrichten

16.00 Nachrichten

16.05 Echtzeit
Das Magazin für Lebensart

17.00 Nachrichten

17.05 Deutschlandfunk Kultur Sommerfestival
Live vom Hans-Rosenthal-Platz, Berlin
Moderation: Susanne Führer und Axel Rahmlow

u.a. mit Betterov, Joy Denalane & Band, David Hermlin and his Swing Dance Orchestra

Der Hans-Rosenthal-Platz vor dem Berliner Funkhaus von Deutschlandfunk Kultur verwandelt sich auch in diesem Jahr wieder in eine lebendige Festivalfäche mit zahlreichen Interviews und Gesprächsrunden, vor allem aber mit einem spannenden Musikprogramm.

Die Abendkonzerte sendet Deutschlandfunk Kultur live, mit dabei sind u.a. der Indie-Pop-Musiker Betterov, die Soul- und R&B-Sängerin Joy Denalane mit ihrer Band und das Swing Dance Orchestra unter der Leitung von David Hermlin.

20.30 Oper
Glyndbourne Festival Opera
Aufzeichnung vom 19.08.2026

Richard Strauss
Ariadne auf Naxos, Oper in zwei Akten
Libretto: Hugo von Hofmannsthal

Primadonna (Ariadne) - Rachel Willis-Sørensen, Sopran
Der Tenor (Bacchus) - David Butt Philip, Tenor
Zerbinetta - Alina Wunderlin, Sopran
Harlekin - Mikhail Timoshenko, Bariton
Scaramuccio - Caspar Singh, Tenor
Truffaldino - Liam James Karai, Bass
Brighella - Liam Bonthron, Tenor
Der Komponist - Samantha Hankey, Mezzosopran
u.a.



Sa 22. August 2026

Glyndbourne Festival Opera
London Philharmonic Orchestra
Leitung: Robin Ticciati

23.00 Nachrichten

23.05 Fazit

Kultur vom Tage

23.50 Kulturpresseschau

Wochenrückblick

Ausgedruckt am 13. August 2026 11:01.16



So 23. August 2026

00.00 Nachrichten		Musik wurzeln die Brüder?		Prinzenbad. Sie tauschen Kindheitserinnerungen aus, erzählen von unvergesslichen Bademeistern, beeindruckenden Outfits und warum ein öffentliches Freibad gute Körpergefühle entfachen kann. Und dann ist da noch ein ehrgeiziger Sprungwettbewerb ...	
00.05 Klangkunst	Zangezi	03.00 Nachrichten		11.00 Nachrichten	
	Von Chris Salter	03.05 Tonart		11.59 Freiheitsglocke	
	Nach dem gleichnamigen Theaterstück von Velimir Chlebnikow	Urban		12.00 Nachrichten	
	Mit: Audrey Chen und Judith Rosmair	Moderation: Carsten Rochow	04.00 Nachrichten	12.05 Studio 9 kompakt	
	Mit künstlerischen Beiträgen von Stefanie Egedy, The Future of Dance Company, Immersive Arts Space der Züricher Hochschule der Künste, kyoka Raqs Media Collective, Team Rolfes, Pierre-Luc Senecal und dem Growlers Choir, Rully Shabara, Stella Speziali, Fernando Velasquez	05.00 Nachrichten		Themen des Tages	
	Virtuelle Umgebungen: Timothy Thomasson	06.00 Nachrichten		12.30 Die Reportage	
	KI-Systeme: Gonçalo Guiomar	06.55 Wort zum Tage		13.00 Nachrichten	
	Sound: Pascal Lund-Jensen	Sufi-Zentrum Rabbaniyya		13.05 Sein und Streit	
	Künstlerische Mitarbeit: Remco Schuurbijs	07.00 Nachrichten		Das Philosophiemagazin	
	Autorenproduktion mit Muffatwerk München/Kunstfest Weimar/Immersive Arts Space (ZHdK) 2026	07.05 Feiertag		14.00 Nachrichten	
Länge: ca. 54'40	Wenn Glauben auf die Welt trifft Kirche inmitten des Bedeutungsverlustes		14.05 Religionen		
	Von Tim Helssen, Hamburg	07.30 Kakadu für Frühaufsteher	15.00 Nachrichten		
	Katholische Kirche	Sind alle Quallen gefährlich?	15.05 Interpretationen		
		Von Nicole Silbermann	"Nie sollst du mich befragen"		
		Moderation: Ulrike Jährling	Richard Wagners "Lohengrin"		
			Gast: Marek Janowski, Dirigent		
			Moderation: Uwe Friedrich		
			Deutschlandradio Kultur 2017		



So 23. August 2026

Rind, Michael Degen, Friedrich
Maurer, Hans Christian Blech,
Brigitte Kahn, George Tabori,
Marury Levi, Inge Wolfberg, Gert
Hauke, Sigurt Lode, Horst
Bollmann, Angelika Domröse,
Werner Rehm, Ernst Jakobi, Erich
Schellow, Heinz Hönig, Franz
Georg Stegers, Pola Kinski,
Marion Kutschke, Friedrich
Steinhauer, Rosa von Praunheim,
Luz Grün, Udo Samel, Angelika
Thomas, Klaus Miedel, Rolf Schult,
Joachim Bliese, Gerd Wameling,
Peter Aust, Harald Nehring, Max
Raabe, Jutta Wachowiak, Irina
Liebmann, Peter Matic
Ton und Technik: Thomas
Monnerjahn, Sabine Winkler
Regieassistent: Julia Tieke
Deutschlandradio Kultur 2006
Länge: 88'42

Kultur vom Tage

23.50 Kulturpresseschau

20.00 Konzert

Raritäten der Klaviersmusik
Live aus dem Rittersaal im Schloss
vor Husum

Leopold Godowsky
16 Studien über Etüden von
Frédéric Chopin

ca. 20.45 Konzertpause
Emanuele Delucchi
im Gespräch mit Ruth Jarre

Sergej Ljapounow
Sonate f-Moll op.27

Emanuele Delucchi
Toccata avanti le canzoni
Ricerca V - Te lucis ante
Valzer di Francesca

Carl Maria von Weber
(Bearbeitung: Leopold Godowsky)
Aufforderung zum Tanz op.65

Emanuele Delucchi, Klavier

22.00 Nachrichten

22.05 Literatur

Lyriksommer
Wenn erst der Abend kommt
Gottfried Benn und der deutsche
Schlager
Von Helmut Böttiger
(Wdh. v. 20.05.2012)

Der Dichter von "Morgue",
"Trunkene Flut" und "Destillation"
feierte in seinen späten Gedichten
den Reim und verfasste manchen
Gassenhauer.

23.00 Nachrichten

23.05 Fazit