

**Mo 03. Februar 2025**

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 200 Jahren: Bei der Großen Halligflut sterben hunderte Menschen	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrophon: Mirjam Kid	<b>09.10</b> Europa heute	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>01.10</b> Interview der Woche <i>(Wdh.)</i>	<b>10.08</b> Kontrovers Politisches Streitgespräch mit Studiogästen und Hörern Hörertel.: 00800 4464 4464 kontrovers@deutschlandfunk.de Whats-App: 0173 56 90 322	<b>19.05</b> Kommentar
<b>01.35</b> Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>19.15</b> Andruck - Das Magazin für Politische Literatur
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>02.05</b> Sternzeit	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>20.10</b> Musikjournal <i>Das Klassik-Magazin</i>
<b>02.07</b> Kulturfragen <i>Debatten und Dokumente (Wdh.)</i>	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>02.30</b> Zwischentöne <i>Musik und Fragen zur Person (Wdh.)</i>	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	<b>21.05</b> Musik-Panorama Neue Produktionen aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal
<b>Nachrichten 3:00 Uhr</b>	<b>12.00</b> Nachrichten	Abbate Ranieri Capponi 6 Sonaten für Mandoline und Basso continuo
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	Anna Torge, Mandoline Gerald Hambitzer, Orgel, Cembalo Andreas Nachtsheim, Laute Markus Möllenbeck, Violoncello
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.30</b> Nachrichten	Aufnahmen vom April 2019 und Februar 2022 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal, Köln
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.45</b> Sport	Am Mikrophon: Sabine Weber
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.50</b> Internationale Pressechau	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>13.00</b> Nachrichten	<b>22.50</b> Sport aktuell
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.30</b> Nachrichten	<b>23.00</b> Nachrichten
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	<b>23.10</b> Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.56</b> Wirtschaftspressechau	<b>23.53</b> Presseschau
<b>06.35</b> Morgenandacht Pfarrer Detlef Ziegler, Münster Katholische Kirche	<b>14.00</b> Nachrichten	<b>23.57</b> National- und Europahymne
<b>06.50</b> Interview	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.15</b> Interview	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>15.35</b> @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
<b>08.10</b> Interview	<b>16.00</b> Nachrichten	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>16.10</b> Büchermarkt	
<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>16.30</b> Nachrichten	
<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>16.35</b> Wissenschaft im Brennpunkt Vagusnerv-Stimulation Hilft sie gegen Angst und Depression? Von Sophia Wagner	
<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.00</b> Nachrichten	
<b>09.00</b> Nachrichten	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft	
	<b>17.30</b> Nachrichten	

**Di 04. Februar 2025**

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<i>Das Medienmagazin</i>
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrofon: Katharina Peetz	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>16.00</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 80 Jahren: Die Konferenz von Jalta über die Nachkriegsordnung Europas	<b>16.10</b> Büchermarkt
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.10</b> Europa heute	<b>16.30</b> Nachrichten
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>16.35</b> Forschung aktuell
<b>01.10</b> Hintergrund (Wdh.)	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>17.00</b> Nachrichten
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i> (Wdh.)	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>10.08</b> Sprechstunde Blasenkrebs Leider oft erst spät erkannt	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>02.05</b> Kommentar (Wdh.)	Gast: Prof. Dr. med. Susanne Krege, Direktorin der Urologischen Klinik, Kinderurologie und Urologische Onkologie, Kliniken-Essen Mitte- Evang. Huyssens- Stiftung/Knappschaft gGmbH Am Mikrofon: Christina Sartori	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>02.10</b> Andruck - Das Magazin für Politische Literatur (Wdh.)	Hörertel.: 00800 4464 4464 sprechstunde@deutschlandfunk.de	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>02.57</b> Sternzeit	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>03.00</b> Nachrichten	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>03.05</b> Weltzeit (Wdh.)	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>03.30</b> Forschung aktuell - KI verstehen (Wdh.)	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	<b>19.05</b> Kommentar
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	<b>19.15</b> Feature Zuflucht auf Probe Schmerwitz und die Geflüchteten Von Florian Guckelsberger Regie: Friederike Wigger Produktion: Deutschlandfunk 2025
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.00</b> Nachrichten	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	<b>20.10</b> Hörspiel Geld Von Ulrike Haage Nach Texten von Gertrude Stein Regie und Komposition: die Autorin Mit: Dörte Lyssewski, Bernhard Schütz, Gerd Wameling und Ken Yamamoto Ton und Technik: Eva Pöpplein, Andreas Narr und Philipp Fiedler Deutschlandfunk 2016 Länge: 39'11
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.30</b> Nachrichten	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>12.45</b> Sport	<b>21.05</b> Jazz Live Schweizer Fusionen The True Harry Nutz & Dominik Egli Plurism Aufnahmen vom 23./24.5.2024 beim Jazzfestival Schaffhausen Am Mikrofon: Michael Rüsenberg
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>13.00</b> Nachrichten	<b>22.05</b> Musikszene Unbegrenzt wandlungsfähig Hausbesuch bei Kit Armstrong Von Christoph Vratz
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.30</b> Nachrichten	<b>22.50</b> Sport aktuell
<b>06.35</b> Morgenandacht Pfarrer Detlef Ziegler, Münster Katholische Kirche	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	<b>23.00</b> Nachrichten
<b>06.50</b> Interview	<b>13.56</b> Wirtschaftspresseschau	<b>23.10</b> Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>14.00</b> Nachrichten	<b>23.53</b> Presseschau
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.10</b> Deutschland heute	<b>23.57</b> National- und Europahymne
<b>07.15</b> Interview	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>08.10</b> Interview	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>15.35</b> @mediasres	
<b>08.35</b> Wirtschaft		
<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft		



Mi 05. Februar 2025

00.00	Nachrichten	08.37	Kultur und Wissenschaft	17.00	Nachrichten
00.05	Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrophon: Anh Tran	08.50	Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	17.05	Wirtschaft und Gesellschaft
00.05	Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	09.00	Nachrichten	17.30	Nachrichten
01.00	Nachrichten	09.05	Kalenderblatt Vor 150 Jahren: Papst Pius IX. erklärt die preußischen Maigesetze für nichtig	17.35	Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
01.05	Kalenderblatt	09.10	Europa heute	18.00	Nachrichten
01.10	Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	09.30	Nachrichten	18.10	Informationen am Abend
01.30	Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	09.35	Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	18.40	Hintergrund
02.00	Nachrichten	10.00	Nachrichten	19.00	Nachrichten
02.05	Kommentar <i>(Wdh.)</i>	10.08	Agenda Kollaps des Hilfesystems? Kinder- und Jugendschutz unter Druck Am Mikrophon: Dörte Hinrichs	19.05	Kommentar
02.10	Aus Religion und Gesellschaft		Hörertel.: 00800 4464 4464 agenda@deutschlandfunk.de	19.15	Zur Diskussion
02.30	Lesezeit	10.30	Nachrichten	20.00	Nachrichten
02.57	Sternzeit	11.00	Nachrichten	20.10	Aus Religion und Gesellschaft Coaching als Religionsersatz? Wie Lebensberater Sinn und Glück versprechen Von Christopher Weingart
03.00	Nachrichten	11.30	Nachrichten	20.30	Lesezeit Die Eröffnung des Lesefestes Poetica 10 in Köln
03.05	Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	11.35	Umwelt und Verbraucher	21.00	Nachrichten
03.30	Forschung aktuell <i>(Wdh.)</i>	11.55	Verbrauchertipp	21.05	Querköpfe <i>Kabarett, Comedy &amp; schräge Lieder</i> Poetisch, penetrant und punktgenau - Das Lesebühnenquartett Die Textbomben Von Regina Kusch
03.52	Kalenderblatt	12.00	Nachrichten	22.00	Nachrichten
04.00	Nachrichten	12.10	Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	22.05	Spielweisen <i>Anspiel - Neues vom Klassik-Markt</i>
04.05	Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.30	Nachrichten	22.50	Sport aktuell
05.00	Nachrichten	12.45	Sport	23.00	Nachrichten
05.05	Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	12.50	Internationale Presseschau	23.10	Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
05.30	Nachrichten	13.00	Nachrichten	23.53	Presseschau
05.35	Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	13.30	Nachrichten	23.57	National- und Europahymne
06.00	Nachrichten	13.35	Wirtschaft am Mittag		
06.30	Nachrichten	13.56	Wirtschaftspresseschau		
06.35	Morgenandacht Pfarrer Detlef Ziegler, Münster Katholische Kirche	14.00	Nachrichten		
06.50	Interview	14.10	Deutschland heute		
07.00	Nachrichten	14.30	Nachrichten		
07.05	Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	14.35	Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>		
07.15	Interview	15.00	Nachrichten		
07.30	Nachrichten	15.05	Corso - Kunst & Pop		
07.54	Sport	15.30	Nachrichten		
08.00	Nachrichten	15.35	@mediasres <i>Das Medienmagazin</i>		
08.10	Interview	16.00	Nachrichten		
08.30	Nachrichten	16.10	Büchermarkt		
08.35	Wirtschaft	16.30	Nachrichten		
		16.35	Forschung aktuell		



Do 06. Februar 2025

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht <i>Am Mikrophon: Marko Langer</i>	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	<b>09.05</b> Kalenderblatt <i>Vor 80 Jahren: Reggae-Musiker Bob Marley geboren</i>	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.10</b> Europa heute	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>01.10</b> Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>19.05</b> Kommentar
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>19.15</b> Dlf-Magazin
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>10.08</b> Marktplatz <i>Sorglos in Rente - Gezielte Altersvorsorge für Frauen Am Mikrophon: Britta Fecke Hörertel.: 00800 4464 4464 marktplatz@deutschlandfunk.de</i>	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>02.05</b> Kommentar <i>(Wdh.)</i>	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>20.10</b> Systemfragen
<b>02.10</b> Zur Diskussion <i>(Wdh.)</i>	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>20.30</b> Mikrokosmos <i>Babas Geister(2/6) Marius in Boxershorts - boxer sortlu Marius Von Ayla Güney und Jurate Braginaite Regie: Die Autorinnen Redaktion: Christian Lerch/Christiane Habermalz SWR Kultur/Deutschlandfunk 2024 (Folge 3 am 13.2.2025)</i>
<b>02.57</b> Sternzeit	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>03.00</b> Nachrichten	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	<b>21.05</b> JazzFacts <i>Neues von der Improvisierten Musik Am Mikrophon: Anja Buchmanmn</i>
<b>03.05</b> Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>03.30</b> Forschung aktuell <i>(Wdh.)</i>	<b>12.00</b> Nachrichten	<b>22.05</b> Historische Aufnahmen <i>Sternstunde</i>
<b>03.52</b> Kalenderblatt	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	Lili Boulanger Psaume 24. La Terre appartient à l'Éternel. für Tenor, gem. Chor, Orgel und Orchester „Pie Jesu“ für Alt-Stimme, Streichquartett, Harfe und Orgel Psaume 130. Du fon de l'abîme. für Alt-Stimme, Tenor, gem. Chor und Orchester
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>12.30</b> Nachrichten	Bernadette Greevy, Alt Ian Partridge, Tenor BBC Chorus & Symphony Orchestra Leitung: Nadia Boulanger
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.45</b> Sport	Aufnahme vom 30.10.1968 in Fairfield Halls, Croydon Am Mikrophon: Michael Stegemann
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	<b>22.50</b> Sport aktuell
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>13.00</b> Nachrichten	<b>23.00</b> Nachrichten
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>13.30</b> Nachrichten	<b>23.10</b> Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	<b>23.53</b> Presseschau
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>13.56</b> Wirtschaftsprescheschau	<b>23.57</b> National- und Europahymne
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>14.00</b> Nachrichten	
<b>06.35</b> Morgenandacht <i>Pfarrer Detlef Ziegler, Münster Katholische Kirche</i>	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>06.50</b> Interview	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>07.15</b> Interview	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.35</b> @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>16.00</b> Nachrichten	
<b>08.10</b> Interview	<b>16.10</b> Büchermarkt	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>16.30</b> Nachrichten	
<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>16.35</b> Forschung aktuell	
<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>17.00</b> Nachrichten	
	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft	
	<b>17.30</b> Nachrichten	



Fr 07. Februar 2025

00.00	Nachrichten	08.50	Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	16.35	Forschung aktuell
00.05	Deutschlandfunk Radionacht <i>Am Mikrofon: Mike Herbstreuth</i>	09.00	Nachrichten	17.00	Nachrichten
00.05	Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	09.05	Kalenderblatt <i>Vor 20 Jahren: Die Berlinerin Hatun Sürücü wird von ihrem Bruder erschossen</i>	17.05	Wirtschaft und Gesellschaft
01.00	Nachrichten	09.10	Europa heute	17.30	Nachrichten
01.05	Kalenderblatt	09.30	Nachrichten	17.35	Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
01.10	Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	09.35	Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	18.00	Nachrichten
01.30	Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	10.00	Nachrichten	18.10	Informationen am Abend
02.00	Nachrichten	10.08	Lebenszeit <i>Mehr als nur Gefühl Wie Emotionen uns unbewusst steuern Am Mikrofon: Daniela Wiesler</i>	18.40	Hintergrund
02.05	Kommentar <i>(Wdh.)</i>		Hörertel.: 00800 4464 4464 lebenszeit@deutschlandfunk.de	19.00	Nachrichten
02.10	Dif-Magazin <i>(Wdh.)</i>	10.30	Nachrichten	19.04	Nachrichtenleicht - der Wochenrückblick in einfacher Sprache <i>aus der Deutschlandfunk- Nachrichtenredaktion</i>
02.57	Sternzeit	11.00	Nachrichten	19.09	Kommentar
03.00	Nachrichten	11.30	Nachrichten	19.15	Der Rest ist Geschichte <i>Der Geschichtspodcast</i>
03.05	Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	11.35	Umwelt und Verbraucher	20.00	Nachrichten
03.30	Forschung aktuell <i>(Wdh.)</i>	11.55	Verbrauchertipp	20.05	Feature <i>Forschungsgegenstand: Lästern Über die unheimliche Kunst des heimlichen Sprechens Von Georg Cadeggianini und Steffen Jan Seibel Regie: Tina Klopp Produktion: Deutschlandfunk 2015 (Wdh. am 11.02.2025, Deutschlandfunk Kultur, 22.05 Uhr)</i>
03.52	Kalenderblatt	12.00	Nachrichten	21.00	Nachrichten
04.00	Nachrichten	12.10	Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	21.05	On Stage <i>RasgaRasga (D) Aufnahme vom 26.7.2024 beim Burg Herzberg Festival Am Mikrofon: Tim Schauen</i>
04.05	Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.30	Nachrichten	22.00	Nachrichten
05.00	Nachrichten	12.45	Sport	22.05	Lied- und Folkgeschichte(n) <i>Der Klang der Schaukel im Feigengarten Das Album „Kama Kuntu“ von Christine Zayed Am Mikrofon: Grit Friedrich</i>
05.05	Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	12.50	Internationale Presseschau	22.50	Sport aktuell
05.30	Nachrichten	13.00	Nachrichten	23.00	Nachrichten
05.35	Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	13.30	Nachrichten	23.10	Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
06.00	Nachrichten	13.35	Wirtschaft am Mittag	23.53	Presseschau
06.30	Nachrichten	13.56	Wirtschaftspresseschau	23.57	National- und Europahymne
06.35	Morgenandacht <i>Pfarrer Detlef Ziegler, Münster Katholische Kirche</i>	14.00	Nachrichten		
06.50	Interview	14.10	Deutschland heute		
07.00	Nachrichten	14.30	Nachrichten		
07.05	Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	14.35	Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>		
07.15	Interview	15.00	Nachrichten		
07.30	Nachrichten	15.05	Corso - Kunst & Pop		
07.54	Sport	15.30	Nachrichten		
08.00	Nachrichten	15.35	@mediasres <i>Nach Redaktionsschluss</i>		
08.10	Interview	15.52	Schalom <i>Jüdisches Leben heute</i>		
08.30	Nachrichten	16.00	Nachrichten		
08.35	Wirtschaft	16.10	Büchermarkt		
08.37	Kultur und Wissenschaft	16.30	Nachrichten		

**Sa 08. Februar 2025**

<b>00.00 Nachrichten</b>	<i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>15.00 Nachrichten</b>
<b>00.05 Deutschlandfunk Radionacht</b>	<b>06.30 Nachrichten</b>	<b>15.05 Corso - Kunst &amp; Pop</b> <i>Das Musikmagazin</i>
<b>00.05 Fazit</b> <i>Kultur vom Tage</i> <i>(Wdh.)</i>	<b>06.35 Morgenandacht</b> Pfarrer Dettlef Ziegler, Münster Katholische Kirche	<b>16.00 Nachrichten</b>
<b>01.00 Nachrichten</b>	<b>06.50 Interview</b>	<b>16.05 Büchermarkt</b> <i>Bücher für junge Leser</i>
<b>01.05 Jazz Live</b> Musikalische (T)Räume und Therapien Mona Matbou Riahi und Daniel Erdmann's „Thérapie de couple“ Aufnahme vom 23.8.2024 beim Jazzfestival Saalfelden Am Mikrofon: Anja Buchmann <i>(Wdh.)</i>	<b>07.00 Nachrichten</b>	<b>16.30 Computer und Kommunikation</b>
<b>02.00 Nachrichten</b>	<b>07.05 Presseschau</b> <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>17.00 Nachrichten</b>
<b>02.05 Sternzeit</b>	<b>07.15 Interview</b>	<b>17.05 Streitkultur</b>
<b>02.07 JazzFacts</b> Klanghorizonte Jazz, Electronica und Pop abseits des Mainstreams Am Mikrofon: Niklas Wandt <i>(Wdh.)</i>	<b>07.30 Nachrichten</b>	<b>17.30 Kultur heute</b> <i>Berichte, Meinungen,</i> <i>Rezensionen</i>
<b>03.00 Nachrichten</b>	<b>07.35 Börse</b> <i>Der internationale</i> <i>Wochenrückblick</i>	<b>18.00 Nachrichten</b>
<b>03.05 Rock et cetera</b> Wucht der Verletzlichkeit Die Sängerin Eefje de Visser aus den Niederlanden Von Fabian Elsässer <i>(Wdh.)</i>	<b>07.54 Sport</b>	<b>18.10 Informationen am Abend</b>
<b>03.55 Kalenderblatt</b>	<b>08.00 Nachrichten</b>	<b>18.35 Sport</b>
<b>04.00 Nachrichten</b>	<b>08.10 Interview</b>	<b>18.40 Hintergrund</b>
<b>04.05 On Stage</b> Bluegrass-Zwillinge aus Idaho Shook Twins (USA) Aufnahme vom 14.05.2016 beim Bluesfestival Schöppingen Am Mikrofon: Tim Schauen <i>(Wdh.)</i>	<b>08.30 Nachrichten</b>	<b>19.00 Nachrichten</b>
<b>05.00 Nachrichten</b>	<b>08.35 Börse</b> <i>Der nationale Wochenrückblick</i>	<b>19.05 Kommentar</b>
<b>05.05 Milestones -</b> <b>Bluesklassiker</b> B.B. King „Live at the Regal“ (1965) Am Mikrofon: Tim Schauen <i>(Wdh.)</i>	<b>08.47 Sport</b>	<b>19.10 Sport am Samstag</b>
<b>05.30 Nachrichten</b>	<b>08.50 Presseschau</b> <i>Aus deutschen und ausländischen</i> <i>Zeitungen</i>	<b>20.00 Nachrichten</b>
<b>05.35 Presseschau</b> <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>09.00 Nachrichten</b>	<b>20.05 Hörspiel</b> Das Spinnennetz (1+2/2) Nach dem gleichnamigen Roman von Joseph Roth Bearbeitung und Regie: Katja Langenbach Mit: Martin Carnevali, Norman Hacker, Lena Lauzemis, Bernd Moss, Steven Scharf und Thomas Thieme Komposition: Jakob Diehl Ton und Technik: Wilfried Hauer und Susanne Herzig BR 2012 Länge: 53'49+53'32
<b>05.40 Milestones -</b> <b>Bluesklassiker</b> B.B. King „Live at the Regal“ (1965) Am Mikrofon: Tim Schauen <i>(Wdh.)</i>	<b>09.05 Kalenderblatt</b> Vor 300 Jahren: Zar Peter der Große stirbt in St. Petersburg	<b>22.00 Nachrichten</b>
<b>06.00 Nachrichten</b>	<b>09.10 Das Wochenendjournal</b>	<b>22.05 Atelier neuer Musik</b> Topophonik, Aleatorik und ModEkaI Wege zeitgenössischen Komponierens in Georgien Von Bettina Brand
<b>06.05 Kommentar</b>	<b>10.00 Nachrichten</b>	<b>22.50 Sport aktuell</b>
<b>06.10 Informationen am Morgen</b>	<b>10.05 Klassik-Pop-et cetera</b> Am Mikrofon: Der Lyriker, Musiker und bildende Künstler Marlon Bösherz	<b>23.00 Nachrichten</b>
	<b>11.00 Nachrichten</b>	<b>23.05 Lange Nacht</b> „Es wird immer später“ Eine Lange Nacht über Antonio Tabucchi Von Cristiana Coletti Regie: die Autorin
	<b>11.05 Gesichter Europas</b> Wenn Künstler zu Staatsfeinden werden- Kahlschlag in der slowakischen Kulturszene Eine Sendung von Kilian Kirchgeßner	<b>23.57 National- und Europahymne</b>
	<b>12.00 Nachrichten</b>	
	<b>12.10 Informationen am Mittag</b> <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	
	<b>12.45 Sport</b>	
	<b>12.50 Internationale</b> <b>Presseschau</b>	
	<b>13.00 Nachrichten</b>	
	<b>13.10 Themen der Woche</b>	
	<b>13.30 Eine Welt</b> <i>Auslandsmagazin</i>	
	<b>14.00 Nachrichten</b>	
	<b>14.05 Campus &amp; Karriere</b> <i>Das Bildungsmagazin</i>	



## So 09. Februar 2025

<b>00.00 Nachrichten</b>	Epiphanias für Soli, Chor und Orchester, BWV 14	Evangelische Kirche
<b>00.05 Lange Nacht</b> „Es wird immer später“ Eine Lange Nacht über Antonio Tabucchi Von Cristiana Coletti Regie: die Autorin	Hana Blažiková, Sopran Gerd Türk, Tenor Peter Kooij, Bass Bach Collegium Japan Leitung: Masaaki Suzuki	<b>11.00 Nachrichten</b>
<b>01.00 Nachrichten</b>	Zoltán Gárdonyi Danklied der Erlösten. Motette für Chor a cappella Cantabile Regensburg Leitung: Matthias Beckert	<b>11.05 Interview der Woche</b>
<b>02.00 Nachrichten</b>		<b>11.30 Sonntagsspaziergang</b> <i>Reisenotizen aus Deutschland und der Welt</i>
<b>02.05 Deutschlandfunk Radionacht</b>		<b>12.00 Nachrichten</b>
<b>02.05 Sternzeit</b>		<b>13.00 Nachrichten</b>
<b>02.07 Klassik live</b> Internationalen Festival für Vokalmusik A-Cappella  Michal Ziolkowski Evening Star (Abendstern)  Zuzanna Falkowska A Lullaby for the Night  Anna Roclawska-Musialczyk Bibi, Synkù, Bi - Paraphrase über das Lied von Witosława Frankowska  Art ,n' Voices  Aufnahme vom 6.5.2024 aus der Evangelisch Reformierten Kirche, Leipzig	Michel-Richard Delalande Confitebor tibi Domine (für 7 Stimmen, Chor, Streicher, Flöten, Fagott und Basso continuo) Véronique Gens, Sopran Arlette Steyer, Sopran Simon Berridge, Countertenor Jean-Paul Fouchécourt, Tenor François Piolino, Tenor Jean-Claude Sarragosse, Bass Jerome Corrèeas (Bass) Les Arts Florissants Leitung: William Christie	<b>13.05 Informationen am Mittag</b> <b>13.25 Sport</b>
<b>03.00 Nachrichten</b>	<b>07.00 Nachrichten</b>	<b>13.30 Zwischentöne</b> <i>Musik und Fragen zur Person</i> Der Publizist Marko Martin im Gespräch mit Joachim Scholl
<b>03.05 Heimwerk</b> Verborgene Landschaften  Gabriel Iranyi Innenzeit III. Für Violine und Klavier Verborgene Landschaften. Für Violine solo  Christiane Edinger, Violine Hartmut Leistritz, Klavier	<b>07.05 Information und Musik</b> <i>Aktuelles aus Kultur und Zeitgeschehen</i> <b>07.30 Nachrichten</b> <b>07.50 Kulturpresseschau</b> <b>08.00 Nachrichten</b> <b>08.30 Nachrichten</b> <b>08.35 Am Sonntagmorgen</b> Religiöses Wort Noch im Straflager die Bergpredigt von Jesu vor Augen ... Vor einem Jahr starb Alexej Nawalny Von Norbert Franz Katholische Kirche	<b>14.00 Nachrichten</b> <b>15.00 Nachrichten</b> <b>15.05 Rock et cetera</b> Keine Schubladen Die musikalischen Welten der Christin Nichols Von Anja Buchmann
<b>03.55 Kalenderblatt</b>	<b>08.50 Presseschau</b> <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>16.00 Nachrichten</b> <b>16.10 Büchermarkt</b> <i>Buch der Woche</i>
<b>04.00 Nachrichten</b>	<b>09.00 Nachrichten</b>	<b>16.30 Forschung aktuell - KI verstehen</b> KI verstehen - Der Podcast über Künstliche Intelligenz im Alltag
<b>04.05 Die neue Platte XL</b>	<b>09.05 Kalenderblatt</b> Vor 70 Jahren: Aus Fräulein wird Frau - auch für Ledige	<b>17.00 Nachrichten</b>
<b>05.00 Nachrichten</b>	<b>09.10 Die neue Platte</b> Kammermusik	<b>17.05 Kulturfragen</b> <i>Debatten und Dokumente</i>
<b>05.05 Auftakt</b>	<b>09.30 Essay und Diskurs</b> Höckes Heimstatt - Erkundungen im ideologischen Gelände Von Patricia Görg	<b>17.30 Kultur heute</b> <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>06.00 Nachrichten</b>	<b>10.00 Nachrichten</b>	<b>18.00 Nachrichten</b>
<b>06.05 Kommentar</b>	<b>10.05 Gottesdienst</b> Übertragung aus der evangelischen Johanneskirche in Fröndenberg-Frömern Predigt: Pfarrer Ingo Janzen	<b>18.10 Informationen am Abend</b> <b>18.35 Sport</b>
<b>06.10 Geistliche Musik</b> Domenico Scarlatti Sonate für Orgel g-moll, K 347 Andrea Marcon, Gaetano Callido- Orgel  Johann Sebastian Bach Wär Gott nicht mit uns diese Zeit. Kantate am vierten Sonntag nach		<b>18.40 Hintergrund</b> <b>19.00 Nachrichten</b> <b>19.05 Kommentar</b> <b>19.10 Sport am Sonntag</b> <b>20.00 Nachrichten</b> <b>20.05 Feature</b> Der letzte Tag Das Attentat von Hanau Von Sebastian Friedrich Regie: Hannah Georgi Deutschlandfunk Kultur/WDR/NDR 2021
		<b>21.00 Nachrichten</b> <b>21.05 Konzertdokument der Woche</b> <i>Kissinger Sommer 2024</i>  Charles Ives The Unanswered Question

**So 09. Februar 2025**

Felix Mendelssohn Bartholdy  
Konzert für 2 Klaviere und  
Orchester E-Dur

Ludwig van Beethoven  
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 55  
„Eroica“

Lucas und Arthur Jussen, Klavier  
Konzerthausorchester Berlin  
Leitung: Joana Mallwitz

Aufnahme vom 13.7.2024 aus  
dem Max-Littmann-Saal im  
Regentenbau Bad Kissingen

Am Mikrofon: Maria Gnann

**22.00 Nachrichten**

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Das war der Tag**

**23.26 Presseschau**

**23.30 Sportgespräch**

**23.57 National- und Europahymne**





Mo 03. Februar 2025

<b>00.00 Nachrichten</b>	"Wohnverwandtschaften" von Isabel Bogdan	Das muss man gehört haben ...
<b>00.05 Das Podcastmagazin</b>	Von Elmar Krämer	oder auch nicht: Global
<b>01.00 Nachrichten</b>	<b>11.00 Nachrichten</b>	Von Olga Hochweis
<b>01.05 Tonart</b>	<b>11.05 Tonart</b>	Soundscout: Wohnbau aus Mainz
<i>Klassik</i>	<i>Das Musikmagazin am Vormittag</i>	Von Martin Risel
Moderation: Haino Rindler	Moderation: Marie König	<b>15.30 Musiktipps</b>
<b>02.00 Nachrichten</b>	Album der Woche: Brooke Combe	<b>15.40 Live Session</b>
<b>03.00 Nachrichten</b>	Die französische Yacht Rock-Band Later	Hugh Coltman
<b>04.00 Nachrichten</b>	Von Fabian Elsässer	<b>16.00 Nachrichten</b>
<b>05.00 Nachrichten</b>	Das muss man gehört haben ...	<b>16.30 Kulturnachrichten</b>
<b>05.05 Studio 9</b>	oder auch nicht: Global	<b>17.00 Nachrichten</b>
<i>Kultur und Politik am Morgen</i>	Von Olga Hochweis	<b>17.05 Studio 9</b>
Mit Buchkritik	<b>11.30 Musiktipps</b>	<i>Kultur und Politik am Abend</i>
Moderation: Stephan Karkowsky	<b>12.00 Nachrichten</b>	Moderation: Ute Welty
<b>05.50 Aus den Feuilletons</b>	<b>12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...</b>	<b>17.30 Kulturnachrichten</b>
<b>06.00 Nachrichten</b>	Jagoda Marinic, Schriftstellerin	<b>18.00 Nachrichten</b>
<b>06.20 Wort zum Tage</b>	Moderation: Korbinian Frenzel	<b>18.30 Weltzeit</b>
Evamaria Bohle, Berlin	<b>13.00 Nachrichten</b>	<b>19.00 Nachrichten</b>
<i>Evangelische Kirche</i>	<b>13.05 Länderreport</b>	<b>19.05 Zeitfragen</b>
<b>06.30 Nachrichten</b>	Moderation: Nana Brink	<i>Politik und Soziales - Magazin</i>
<b>07.00 Nachrichten</b>	Wärmewende - Wie Pionier Mannheim den Abschied vom Gas plant	Moderation: Gerhard Schröder
<b>07.20 Politisches Feuilleton</b>	Von Katharina Thoms	<b>19.30 Zeitfragen. Feature</b>
Die "Musk-e" fällt - der Neoliberalismus schlägt zurück	Tesla in Grünheide - Wie Brandenburgs Liebe zu Elon Musk erkaltet	Eltern zu dritt
Von Thomas Rixen	Von Christoph Richter	Acht Jahre Lebensrealität
<b>07.30 Nachrichten</b>	Abschiebungen - Letzte Hoffnung Härtefallkommission	Von Tini von Poser
<b>07.40 Interview</b>	Von Luise Sammann	Die Autorin ist seit acht Jahren mit der Regenbogen-Familie in Kontakt. Das Feature ist bereits der dritte Teil der Recherche: Wie lebt eine Familie mit drei Eltern?
<b>08.00 Nachrichten</b>	<b>14.00 Nachrichten</b>	<b>20.00 In Concert</b>
<b>08.30 Nachrichten</b>	<b>14.05 Kompressor</b>	<i>Funkhauskonzert</i>
<b>09.00 Nachrichten</b>	<i>Das Popkulturmagazin</i>	Live aus Raum Dresden von Deutschlandfunk Kultur
<b>09.05 Im Gespräch</b>	Moderation: Boussa Thiam	Arne Jansen / Anders Jormin / Uwe Steinmetz "The Pilgrimage"
Musikerin Katja Ebstein im Gespräch mit Tim Wiese	"Bad Painter" - Albert Oehlen als Regisseur über sich selbst	Arne Jansen, Gitarre
„Ich wollte keine Sonntagssängerin sein“	Gespräch mit Patrick Wellinski	Anders Jormin, Bass
(Wdh. v. 04.07.2022)	<b>14.30 Kulturnachrichten</b>	Uwe Steinmetz, Saxofon
<b>10.00 Nachrichten</b>	<b>15.00 Nachrichten</b>	Moderation: Matthias Wegner
<b>10.05 Lesart</b>	<b>15.05 Tonart</b>	<b>21.30 Einstand</b>
<i>Das Literaturmagazin</i>	<i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i>	Ukrainische Botschafterin mit Taktstock
Moderation: Mirram Zeh	Moderation: Vivian Perkovic	Die Dirigentin Olha Dondyk
Zitroneneistee, Counter-Strike und Kollegah: Kurt Prödels Roman "Klapper"	3 Grammy Nominierungen vor dem Debütalbum: Wer ist eigentlich Doechi?	Von Elisabeth Hahn
Gespräch mit Kurt Prödel	Gespräch mit Benedict Weskott	Olha Dondyk gab mit 19 Jahren ihr Debüt mit dem Rotterdam Philharmonic Orchestra. 2024 war sie Halbfinalistin im Dirigentinnenwettbewerb La Maestra. Ihre Mission: die Musik ihres Heimatlandes bekannter machen.
"The Assistent" nach "Der Gehülfe" von Robert Walser - Weltpremiere Rotterdam	Heute Abend im Funkhauskonzert: Arne Jansen, Uwe Steinmetz, Anders Jormin	
Gespräch mit Patrick Wellinski	Gespräch mit Uwe Steinmetz	
Buchkritik: "Monique bricht aus" von Édouard Louis		
Rezensiert von David Hinzmann		
Hörbuch:		



**Mo 03. Februar 2025**

**22.00 Nachrichten**

**22.05 Kriminalhörspiel**

Professor van Dusen lässt die Sau raus

Von Michael Koser

Regie: Rainer Clute

Mit: Friedrich W. Bauschulte, Klaus

Herm, Hans Madin, Klaus Jepsen,

Hubertus Bengsch, Christian

Rode, Lisa Adler, Walter Pfeil,

Krikor Melikyan, Hans Rolwing,

Gerd Holtenau, Otto Czarski

Ton und Technik: Georg Fett,

Ingeborg Görgner

RIAS Berlin 1989

Länge: 52'40

Dass Adel nicht gleich gute Manieren bedeutet, lernt Professor van Dusen, als er die englische Kleinstadt Bacon bereist. Doch den Ort einfach wieder zu verlassen, wird ihm von seinem neuen Auftraggeber verwehrt.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

Moderation: Marietta Schwarz

Doppelausstellung:

Zeitgenössische Kunst a.d.

Ukraine im Kunstverein in

Hannover

Von Carsten Probst

Hilferuf aus Haiti: Wie Filmkünstler auf Umweltprobleme hinweisen

Von Peter Schumann

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**

Von Hans von Trotha



Di 04. Februar 2025

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Neue Musik**  
Spiegel des Westens  
Das globalisierte Denken des Tôru Takemitsu (1930 - 1996)  
Von Richard Schroetter
- Er bediente alle Seiten. Die Neue und mit Verzögerung auch die heimatliche traditionelle japanische Musik, und nicht zuletzt mit großer Liebe die Natur. Tôru Takemitsu. Japans erster Neutöner nach dem Zweiten Weltkrieg.
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Tonart**  
*Jazz*  
Moderation: Katrin Wilke
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik
- 05.50 Aus den Feuilletons**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.20 Wort zum Tage**  
Evamaria Bohle, Berlin  
*Evangelische Kirche*
- 06.30 Nachrichten**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.20 Politisches Feuilleton**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**  
Schauspielerinnen Vidina Popov im Gespräch mit Britta Bürger
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**  
*Das Literaturmagazin*
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Vormittag*
- 11.30 Musiktipp**
- 11.40 Chor der Woche**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**  
*Das Popkulturmagazin*
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Nachmittag*
- 15.30 Musiktipp**
- 15.40 Live Session**
- 16.00 Nachrichten**
- 16.30 Kulturnachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Abend*
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.30 Weltzeit**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Zeitfragen**  
*Wirtschaft und Umwelt - Magazin*
- 19.30 Zeitfragen. Feature**  
Töpfchen, koch und Tischlein, deck dich!  
Künstliche Intelligenz in der Gastronomie  
Von Tina Hüttl  
(Wdh v. 23.01.2024)
- Kann KI die Gastronomie wegweisend verändern?
- 20.00 Konzert**  
*Hörprobe - Konzertreihe mit deutschen Musikhochschulen*  
Live aus dem großen Saal der Hochschule für Musik "Franz Liszt", Weimar
- Jean-Philippe Rameau  
La Poule  
Dmitri Schostakowitsch  
Andante und Polka  
Carl Bohm  
Perpetuum mobile D-Dur op. 187  
Mikhail Kambarov, Klavier  
Deren Wang, Klavier  
Violenensemble der MHS
- Benj Pasik / Justin Paul  
Arr.: Korbinian Wild  
You will be found  
Cinya Khan / Maya Rae / Judah Mayowa  
Arr.: Juan Garcia  
Hemenway  
Theodor Hoch  
Das Singvögelchen aus dem Thüringer Wald  
Ensemble "Katze im Sack"  
Trompetensolisten
- Johannes Brahms / Gergö Bauer  
Walzer Es-Dur  
Walzer g-Moll  
Johannes Brahms / Mikhail Kambarov  
Kambarov  
Walzer h-Moll  
Johannes Brahms / Roman Engelhardt  
Walzer F-Dur  
Gergö Bauer & Mikhail Kambarov, Klavier
- Astor Piazzolla  
Tango Suite, dar.: 1. Satz  
Encuentros (Improvisation)  
Bedřich Smetana / Ingmar Rosenthal  
České tance JB 1:107, dar.: Polka  
Yo Yamada & Julia Villaroel,  
Gitarre  
Ingmar Rosenthal & Oliver Biæani,  
Akkordeon
- Carolyn Shaw  
Partita for 8 Voices, dar.:  
Allemande  
Antonio Vivaldi  
Credo, RV 591  
Barbara Strozzi  
Improvisation über "Che si può fare"  
vokal ensemble:  
Streicherensemble
- Astor Piazzolla  
Tango Suite, dar.: 1. Satz  
Encuentros (Improvisation)  
Bedřich Smetana / Ingmar Rosenthal  
Ěeské tance JB 1:107, dar.: Polka  
Yo Yamada & Julia Villaroel,  
Gitarre  
Ingmar Rosenthal & Oliver Bićanić,  
Akkordeon
- 22.00 Nachrichten**
- 22.05 Feature**  
Marseille  
Der Tote in meinem Haus und die Zukunft meiner Stadt  
Von Patrick Batarilo  
Regie: Nick-Julian Lehmann  
Produktion: Deutschlandfunk 2024
- Er fand seinen Nachbarn Davide tot in der Wohnung. Neben dem Kopf: ein Stück abgestürzte Decke. Unser Autor verdächtigt die Eigentümer, schuld am Tod des Nachbarn zu sein. Denn sie haben die Immobilie verwaarlosten lassen.
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**  
*Kultur vom Tage*



**Di 04. Februar 2025**

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**



Mi 05. Februar 2025

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Chormusik**  
Georg Friedrich Händel  
"Te Deum" HWV 278  
  
Núria Rial, Sopran  
Marie-Sophie Pollak, Sopran  
Alex Potter, Alt  
Kieran Carrel, Tenor  
Roderick Williams, Bass  
RIAS Kammerchor Berlin  
Leitung: Justin Doyle  
  
Produktion: Deutschlandfunk  
Kultur / harmonia mundi 2024
- 00.55 Chor der Woche**
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Tonart**  
*Americana*  
Moderation: Kerstin Poppendieck
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik
- 05.50 Aus den Feuilletons**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.20 Wort zum Tage**  
Evamaria Bohle, Berlin  
*Evangelische Kirche*
- 06.30 Nachrichten**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.20 Politisches Feuilleton**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**  
Physiker und Atomkraftgegner  
Sebastian Pflugbeil im Gespräch  
mit Ulrike Timm
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**  
*Das Literaturmagazin*
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Vormittag*
- 11.30 Musiktipp**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**  
*Das Popkulturmagazin*
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Nachmittag*
- 15.30 Musiktipp**
- 15.40 Live Session**
- 16.00 Nachrichten**
- 16.30 Kulturnachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Abend*
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.30 Weltzeit**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Zeitfragen**  
*Kultur und Geschichte - Magazin*
- 19.30 Zeitfragen. Feature**  
Wutausbrüche, Telefonstreiche,  
Denunziationen  
Die Mitschnitte von Bürgeranrufen  
bei der Stasi  
Von Franz Paul Helms
- 20.00 Konzert**  
Wigmore Hall, London  
Aufzeichnung vom 03.02.2025  
  
Philip Moore  
Morning Prayers aus "3 Prayers of  
Dietrich Bonhoeffer"  
  
Caroline Shaw  
"and the swallow" (Psalm 84)  
  
Benjamin Britten  
Hymn to St Cecilia op. 27  
  
Ralph Vaughan Williams  
Rest  
  
Joanna Marsh  
Evening Prayer  
"In Winter's House"  
  
Sir James MacMillan  
Miserere  
"I saw Eternity the other night"  
  
Gustav Holst  
Nunc dimittis  
  
Tenebrae  
Leitung: Nigel Short
- Englische und lateinische Hymnen  
und Gebete aus dem 20.  
Jahrhundert und der Gegenwart  
bietet das britische Vokalensemble  
Tenebrae unter Leitung von Nigel  
Short bei seinem BBC-Lunchtime-  
Konzert in der Londoner Wigmore  
Hall, auf dass die Zuhörerinnen  
und Zuhörer spirituell gestärkt  
ihren Nachmittag verleben.
- 21.30 Alte Musik**  
Zeit und Bewegung  
Das "Chronometer" und seine  
Bedeutung für die  
Aufführungspraxis  
Von Wolfgang Kostujak  
(Wdh. v. 12.05.2009)
- Vom Herzschlagzählen zum  
Pendelapparat: dem  
musikalischen Zeitmaß auf der  
Spur
- 22.00 Nachrichten**
- 22.05 Hörspiel**  
Der Himmel ist blau, die Erde ist  
weiß  
Oder: Die Mappe des Lehrers  
Von Hiromi Kawakami  
Übersetzung aus dem  
Japanischen: Ursula Gräfe und  
Kimiko Nakayama-Ziegler  
Bearbeitung und Regie: Heike  
Tauch  
Mit: Fritz Haberlandt, Wolfgang  
Condrus, Felix Goeser, Thomas  
Wodianka, Janus Torp, Thomas  
Schumacher  
Komposition: Yu-Chun Huang  
Ton: Jean-Boris Szymczak  
Deutschlandradio Kultur 2014  
Länge: 56'02
- Tsukiko ist Ende 30. Sie hat sich in  
ihrem Single-Leben eingerichtet.  
Zur Liebe, glaubt sie, ist sie nicht  
begabt. Da trifft sie zufällig ihren  
alten Lehrer. Ganz vorsichtig  
entwickelt sich Nähe zwischen den  
beiden.
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**  
*Kultur vom Tage*
- 23.30 Kulturnachrichten**
- 23.50 Kulturpresseschau**



Do 06. Februar 2025

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Neue Musik**  
Donaueschinger Musiktage  
Strawinsky-Saal, Donauhallen  
Aufzeichnung vom 19.10.2024
- Mark Andre  
"... selig ist ..."
- Pierre-Laurent Aimard, Klavier  
SWR Experimental Studio  
Michael Acker und Markus Radke,  
Klangregie
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Tonart**  
*Rock*  
Moderation: Andreas Müller
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik
- 05.50 Aus den Feuilletons**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.20 Wort zum Tage**  
Evamaria Bohle, Berlin  
*Evangelische Kirche*
- 06.30 Nachrichten**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.20 Politisches Feuilleton**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**  
Künstlerin Mahbuba Maqsoodi im  
Gespräch mit Britta Bürger
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**  
*Das Literaturmagazin*
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Vormittag*
- 11.30 Musiktipp**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**  
Robin Alexander, Journalist und  
Autor  
Moderation: Korbinian Frenzel  
Live aus dem Humboldt Forum,  
Berlin
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**  
*Das Popkulturmagazin*
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Nachmittag*
- 15.30 Musiktipp**
- 15.40 Live Session**
- 16.00 Nachrichten**
- 16.30 Kulturnachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Abend*
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.30 Weltzeit**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Zeitfragen**  
*Forschung und Gesellschaft -  
Magazin*
- 19.30 Zeitfragen. Feature**  
Die Entstehung des Kosmos  
Vom Urknall und dem Multiversum  
Von Dirk Lorenzen
- War der Urknall der Anfang von  
allem - oder gab es etwas davor?
- 20.00 Konzert**  
*Ultraschall Berlin - Festival für  
neue Musik*  
Heimathafen Neukölln  
Aufzeichnung vom 17.01.2025
- Aribert Reimann  
"Drei Gedichte von Paul Celan" für  
Tenor und Klavier (1957)  
Uraufführung  
Vokalise für Tenor (2006)
- Aribert Reimann  
Sonate für Violine und Klavier  
(1957)  
Uraufführung
- Wolfgang Rihm  
"Überwundene Zeit. Einige  
Gedichte von Uwe Grüning" für  
Tenor und Klavier (2022)
- Aribert Reimann  
"An Hermann" für Tenor und  
Klavier (2008)
- Michael Pflumm, Tenor  
Viviane Hagner, Violine  
Axel Bauni, Klavier
- Radialsystem Berlin  
Aufzeichnung vom 16.01.2025
- Georges Aperghis  
"The Messenger" für Zorb und  
Stimme (2019)
- Rebecca Saunders  
"dust" für Schlagzeug solo Part 1,  
6, 3, 7 (2017/18)
- Georges Aperghis  
"Graffiti" für Schlagzeug und  
Stimme (1981)
- Rebecca Saunders  
"dust" für Schlagzeug solo Part 4,  
8, 2, 5, 4 (2017/18)
- Georges Aperghis  
"Le corps a corps" für Zorb und  
Stimme (1978)
- Vanessa Porter, Schlagzeug
- 22.00 Nachrichten**
- 22.05 Freispiel**  
Heidi Hoh 3 – Die Interessen der  
Firma können nicht die Interessen  
sein, die Heidi Hoh hat  
Von René Pollesch  
Mit: Christine Groß, Nina  
Kronjäger, Claudia Splitt  
Ton: Johannes Koeniger  
NDR / DeutschlandRadio Berlin  
2002  
Länge: 52'57
- Heidi Hoh ist auf einem  
Betriebsausflug, aber statt in die  
Heide geht der Trip in das Selbst  
des neoliberalen Subjekts. In der  
Radikal-Soap von René Pollesch  
jagen sich die Sätze bis in kritische  
Bewusstseinszustände.
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**  
*Kultur vom Tage*
- 23.30 Kulturnachrichten**
- 23.50 Kulturpresseschau**



Fr 07. Februar 2025

- 00.00 Nachrichten** Berger im Gespräch mit Susanne Führer (2020)
- 00.05 Klangkunst**  
Orakelmaschine  
Von Heiner Goebbels  
Mit Originaltönen von Hannah Arendt, Marguerite Duras, Helmut Heißenbüttel u.a.  
Musik: The Mayfield – Willi Bopp (sound), Camille Emaillé (Perkussion), Gianni Gebbia (Saxophon), Heiner Goebbels (präpariertes Klavier), Cecile Lartigau (Ondes Martenot), Nicolas Perrin (Gitarre, Elektronik)  
Mischung: Andreas Stoffels  
Regie: Heiner Goebbels  
SWR/Deutschlandfunk Kultur 2025  
Mit freundlicher Unterstützung des Weltkulturerbes Völklinger Hütte  
Länge: 51'09
- Ein Orakel sagt die Zukunft voraus. Dabei bietet es keine gesicherten Antworten, sondern eher einen Ort der Imagination. Der Komponist Heiner Goebbels bringt die Poesie des Orakels zum Klingen.
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Tonart**  
*Global*  
Moderation: Olga Hochweis
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik und Neue Krimis
- 05.50 Aus den Feuilletons**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.20 Wort zum Tage**  
Evamaria Bohle, Berlin  
*Evangelische Kirche*
- 06.30 Nachrichten**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.20 Politisches Feuilleton**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Alltag anders**  
Von Matthias Baxmann und Matthias Eckoldt
- 07.50 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**  
Unternehmensberater Roland
- 10.00 Nachrichten** Wolfgang Amadeus Mozart  
Klavierkonzert B-Dur KV 595
- 10.05 Lesart**  
*Das Literaturmagazin*
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Vormittag*
- 11.30 Musiktipp**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**  
*Das Popkulturmagazin*
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Nachmittag*
- 15.30 Musiktipp**
- 15.40 Live Session**
- 16.00 Nachrichten**
- 16.30 Kulturnachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Abend*
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.05 Wortwechsel**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Aus der jüdischen Welt mit "Shabbat"**
- 19.30 Literatur**  
*Reihe: Literatur und Wissenschaft im LCB*  
Von Schuld und Mitläufertum  
Mit Nora Bossong und Elisabeth Bronfen  
Moderation: Dorothea Westphal
- Wie wurde aus Magda Quant die Vorzeigemutter des Dritten Reichs Magda Goebbels? Aus der Perspektive eines fiktiven Liebhabers erzählt Nora Bossongs neuer Roman "Reichskanzlerplatz" von Schuld und Mitläufertum im Dritten Reich.
- 20.00 Konzert**  
Philharmonie Berlin  
Aufzeichnung vom 26.01.2025
- Unsuk Chin  
"Subito con forza" für Orchester
- 22.30 Musikfeuilleton**  
Stärkung der Nation oder Stimme des Widerstands  
Chilenische Kompositionen des 20. Jahrhunderts  
Von Corinna Thaon
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**  
*Kultur vom Tage*
- 23.30 Kulturnachrichten**
- 23.50 Kulturpresseschau**



Sa 08. Februar 2025

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Lange Nacht**  
"Es wird immer später"  
Eine Lange Nacht über Antonio Tabucchi  
Von Cristiana Coletti  
Regie: die Autorin
- 01.00 Nachrichten**
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 03.05 Tonart**  
*Klassik reloaded*
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Aus den Archiven**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik
- 06.20 Wort zum Tage**  
Evamaria Bohle, Berlin  
*Evangelische Kirche*
- 06.30 Nachrichten**
- 06.40 Aus den Feuilletons**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**  
*Live mit Hörern*  
08 00 22 54 22 54  
[gespraech@deutschlandfunkkultur.de](mailto:gespraech@deutschlandfunkkultur.de)
- 10.00 Nachrichten**
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Lesart**  
*Das politische Buch*  
Café Central, Grillo-Theater, Essen  
Moderation: Christian Rabhansl  
Aufzeichnung vom 04.02.2025
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Breitband**  
*Digitales Leben*
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Rang 1**  
*Das Theatermagazin*
- 14.30 Vollbild**  
*Das Filmmagazin*
- 15.00 Nachrichten**
- 16.00 Nachrichten**
- 16.05 Echtzeit**  
*Das Magazin für Lebensart*
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9 kompakt**  
*Themen des Tages*
- 17.30 Tacheles**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.05 Feature**  
Der letzte Tag  
Das Attentat von Hanau  
Von Sebastian Friedrich  
Regie: Hannah Georgi  
Deutschlandfunk Kultur / WDR / NDR 2021  
Länge: 55'11  
(Wdh. am 09.02.2025, Deutschlandfunk, 20.05 Uhr)
- Am 19. Februar 2020 verabredet sich Jaweid Gholam mit seinem Freund Ferhat Unvar zum Fußballgucken in einer Bar. Spontan entscheidet er sich um und bleibt zu Hause. Sein Freund wird den Abend in der Bar nicht überleben.
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Oper**  
Wiener Staatsoper  
Aufzeichnung vom 25.01.2025
- Richard Strauss  
"Ariadne auf Naxos", Oper in zwei Teilen  
Libretto: Hugo von Hofmannsthal
- Die Primadonna (Ariadne) - Anna Netrebko, Sopran  
Der Tenor (Bacchus) - Michael Spyres, Tenor  
Zerbinetta - Sara Blanch, Sopran  
Ein Musiklehrer - Adrian Eröd, Bariton  
Der Komponist - Kate Lindsey, Mezzosopran  
Harlekin - Jusung Gabriel Park, Bariton  
Ein Tanzmeister - Thomas Ebenstein, Tenor  
Lakai - Marcus Pelz, Bassbariton  
Scaramuccio - Andrea Giovannini, Tenor  
Truffaldin - Simonas Strazdas, Bass  
Brighella - Daniel Jenz, Tenor  
Najade - Florina Ilie, Sopran  
Dryade - Daria Sushkova, Alt  
Echo - Ileana Tonca, Sopran  
Orchester der Wiener Staatsoper  
Leitung: Cornelius Meister
- 21.30 Die besondere Aufnahme**
- Paul Ben-Haim  
Kammermusik und Orchesterwerke
- Liv Migdal, Violine  
Hagar Sharvit, Mezzosopran  
Ofer Canetti, Violoncello  
Sebastian Manz, Klarinette  
Theo Plath, Fagott  
Daniel Gerzenberg, Klavier
- Staatskapelle Weimar  
Leitung: Jesko Sirvend
- Kein anderer hat die Musik des jungen Staates Israel so geprägt und beeinflusst wie der aus Deutschland emigrierte Paul Ben-Haim. Seine Kammer- und Orchestermusik gilt es noch zu entdecken.
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**  
*Kultur vom Tage*
- 23.30 Kulturnachrichten**
- 23.50 Kulturpresseschau**  
*Wochenrückblick*





So 09. Februar 2025

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Neue Musik**  
Spiegel des Westens  
Das globalisierte Denken des Tôru Takemitsu (1930 - 1996)  
Von Richard Schroetter
- Er bediente alle Seiten. Die Neue und mit Verzögerung auch die heimatliche traditionelle japanische Musik, und nicht zuletzt mit großer Liebe die Natur. Tôru Takemitsu. Japans erster Neutöner nach dem Zweiten Weltkrieg.
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Diskurs**
- 02.00 Nachrichten**
- 02.05 Klassik-Pop-et cetera**  
Der Lyriker, Musiker und bildende Künstler Marlon Bösherz (Wdh. v. Deutschlandfunk)
- 03.00 Nachrichten**
- 03.05 Tonart**  
*Urban*  
Moderation: Christoph Reimann
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.55 Wort zum Tage**  
Soka Gakkai
- 07.00 Nachrichten**
- 07.05 Feiertag**  
Babel in der Bibel: Der Mythos Babylon  
Von Pfarrer Thomas Dörken-Kucharz, Frankfurt am Main  
*Evangelische Kirche*
- 07.30 Kakadu für Frühaufsteher**  
Ist das unfair! Gibt es Gerechtigkeit?  
Moderation: Tim Wiese
- 08.00 Kakadu Kindernachrichten**
- 08.05 Kakadu**  
*Kinderhörspiel*  
Mini ist weg  
Von Rusalka Reh  
Ab 6 Jahre  
Regie: Beatrix Ackers  
Komposition: Michael Rodach  
Mit: Linou Fraune, Inga Busch, Rubi Lorentz, Carmen-Maja Antoni, Lasse Pantel, Anna Grisebach, Petra Förster, Linn Reusse, Max Urlacher, Philipp Lind, Holger Bülow  
Produktion: Deutschlandfunk Kultur 2021  
Moderation: Tim Wiese
- 09.00 Kakadu Kindernachrichten**
- 09.04 Kakadu**  
*Magazin*  
Moderation: Tim Wiese  
08 00 22 54 22 54
- 09.30 Sonntagsrätsel**  
Moderation: Ralf Bei der Kellen  
[sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de](mailto:sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de)
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Plus Eins**
- 11.00 Nachrichten**
- 11.59 Freiheitsglocke**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 kompakt**  
*Themen des Tages*
- 12.30 Die Reportage**  
Migration am Roten Meer  
Das Tor der Tränen  
Von Julian Busch
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Sein und Streit**  
*Das Philosophiemagazin*
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Religionen**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Interpretationen**  
"... kräht ja doch kein Hahn danach ..."  
Das Streichquartett Es-Dur von Fanny Hensel  
Moderation: Ulrike Timm
- Anders als ihrem Bruder Felix Mendelssohn Bartholdy blieb Fanny Hensel die Karriere verwehrt. Das Streichquartett bezeugt ihren Rang als Komponistin.
- 16.00 Nachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9 kompakt**  
*Themen des Tages*
- 17.30 Nachspiel**  
*Das Sportmagazin*
- 18.00 Nachrichten**
- 18.05 Nachspiel. Feature**  
Neuer Schwung für die Hüfte  
Trainieren mit Ersatzgelenk  
Von Sabine Gerlach  
(Wdh. v. 14.07.2024)
- 18.30 Hörspiel**  
Wir gehen, wir gehen – ein Leben lang!  
Eine Begegnung mit Hans Jürgen von der Wense  
Von Ruth Johanna Benrath  
Regie: Christine Nagel  
Mit: Niklas Kohrt, Mariel Jana
- Supka, Gerd Wameling  
Komposition: Mario Bertoncini  
Musiker: ZAUM-Ensemble – Luisa Santacesaria (Piano), Carlota Cáceres (Perkussion), Lorenzo Colombo (Perkussion)  
Ton: Jean Szymczak  
Deutschlandfunk Kultur / HR 2019  
Länge: 88'08
- Ruth Johanna Benraths Hörspiel bewegt sich auf den Spuren des Dichters Hans Jürgen von der Wense. Es ist eine lyrische Hymne auf das Wandern und den beständigen Wandel in der Natur, der die Gedanken in Schwung hält.
- 20.00 Konzert**  
Stadtcasino Basel  
Aufzeichnung vom 22.01.2025
- Claude Debussy  
"Prélude à l'après-midi d'un faune"
- Dieter Ammann  
Violakonzert (Uraufführung)
- Camille Saint-Saëns  
Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78  
(Orgelsinfonie)
- Nils Mönkemeyer, Viola  
Christian Schmitt, Orgel  
Sinfonieorchester Basel  
Leitung: Fabien Gabel
- 22.00 Nachrichten**
- 22.05 Literatur**  
*Reihe: Literatur und Wissenschaft im LCB*  
Von Schuld und Mitläufertum  
Mit Nora Bossong und Elisabeth Bronfen  
Moderation: Dorothea Westphal
- Wie wurde aus Magda Quant die Vorgeigmutter des Dritten Reichs Magda Goebbels? Aus der Perspektive eines fiktiven Liebhabers erzählt Nora Bossongs neuer Roman "Reichskanzlerplatz" von Schuld und Mitläufertum im Dritten Reich.
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**  
*Kultur vom Tage*
- 23.30 Kulturnachrichten**
- 23.50 Kulturpresseschau**