

---

# Programmvorschau

# 48.

---

---

## Hörservice

Telefon 0221 345-1831

hoerservice@deutschlandradio.de

---

Aufgrund aktueller Ereignisse kann sich unser Programm ändern. Eine tagesaktuelle Programmvorschau finden Sie [hier](#).

Die Programmvorschau für unseren Digitalkanal „Dokumente und Debatten“ finden Sie [hier](#).

**Mo 24. November 2025**

<b>00.00 Nachrichten</b>	<b>09.00 Nachrichten</b>	<b>17.30 Nachrichten</b>
<b>00.05 Deutschlandfunk Radionacht</b> Am Mikrofon: Malte Hennig	<b>09.05 Kalenderblatt</b> Vor 25 Jahren: Erster Fall des Rinderwahnsinns BSE in Deutschland	<b>17.35 Kultur heute</b> <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>00.05 Fazit</b> <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	<b>09.10 Europa heute</b>	<b>18.00 Nachrichten</b>
<b>01.00 Nachrichten</b>	<b>09.30 Nachrichten</b>	<b>18.10 Informationen am Abend</b>
<b>01.05 Kalenderblatt</b>	<b>09.35 Tag für Tag</b> <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>18.40 Hintergrund</b>
<b>01.10 Interview der Woche</b> <i>(Wdh.)</i>	<b>10.00 Nachrichten</b>	<b>19.00 Nachrichten</b>
<b>01.35 Hintergrund</b> <i>(Wdh.)</i>	<b>10.08 Kontrovers</b> Politisches Streitgespräch mit Studiogästen und Hörern Hörertel.: 00800 4464 4464 kontrovers@deutschlandfunk.de Whats-App: 0173 56 90 322	<b>19.05 Kommentar</b>
<b>02.00 Nachrichten</b>	<b>10.30 Nachrichten</b>	<b>19.15 Andruck - Das Magazin für Politische Literatur</b> Florian Schikowski: "Wie das Bündnis 90 zu den Grünen kam. Die ostdeutsche Demokratiebewegung und der Wandel der Ökopartei nach 1990" (Ch.Links Verlag)
<b>02.05 Sternzeit</b>	<b>11.00 Nachrichten</b>	Michael Butter: "Die Alarmierten. Was Verschwörungstheorien anrichten" (Suhrkamp Verlag)
<b>02.07 Kulturfragen</b> <i>Debatten und Dokumente (Wdh.)</i>	<b>11.30 Nachrichten</b>	Thomas Chatterton Williams: "Toxische Gerechtigkeit. Die neue Polarisierung der Debatten und das Scheitern eines großen Traums" (Hanser Verlag)
<b>02.30 Zwischentöne</b> <i>Musik und Fragen zur Person (Wdh.)</i>	<b>11.35 Umwelt und Verbraucher</b>	Susanne Baer: "Rote Linien. Wie das Bundesverfassungsgericht die Demokratie schützt" (Herder Verlag)
<b>Nachrichten 3:00 Uhr</b>	<b>11.55 Verbrauchertipp</b>	Tom Koltermann: "Rock im Osten. Die Erfindung der DDR-Rockmusik und ihr Weg in das vereinte Deutschland" (Ch.Links Verlag)
<b>04.00 Nachrichten</b>	<b>12.00 Nachrichten</b>	Am Mikrofon: Catrin Stövesand
<b>04.05 Radionacht Information</b> <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.10 Informationen am Mittag</b> <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	<b>20.00 Nachrichten</b>
<b>05.00 Nachrichten</b>	<b>12.30 Nachrichten</b>	<b>20.10 Musikjournal</b> <i>Das Klassik-Magazin</i>
<b>05.05 Informationen am Morgen</b> <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.45 Sport</b>	<b>21.00 Nachrichten</b>
<b>05.30 Nachrichten</b>	<b>12.50 Internationale Presseschau</b>	<b>21.05 Musik-Panorama</b> Neue Deutschlandfunk-Produktionen
<b>05.35 Presseschau</b> <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.00 Nachrichten</b>	Hector Berlioz Symphonie fantastique, op. 14
<b>06.00 Nachrichten</b>	<b>13.30 Nachrichten</b>	Lili Boulanger D' un soir triste
<b>06.30 Nachrichten</b>	<b>13.35 Wirtschaft am Mittag</b>	Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Nicolò Foron
<b>06.35 Morgenandacht</b> Vera Krause, Köln Katholische Kirche	<b>13.56 Wirtschaftspreseschau</b>	Aufnahme vom August 2024 aus dem Konzerthaus „Die Glocke“ in Bremen
<b>06.50 Interview</b>	<b>14.00 Nachrichten</b>	Am Mikrofon: Jochen Hubmacher
<b>07.00 Nachrichten</b>	<b>14.10 Deutschland heute</b>	
<b>07.05 Presseschau</b> <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.30 Nachrichten</b>	
<b>07.15 Interview</b>	<b>14.35 Campus &amp; Karriere</b> <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.30 Nachrichten</b>	<b>15.00 Nachrichten</b>	
<b>07.35 Wirtschaftsgespräch</b>	<b>15.05 Corso - Kunst &amp; Pop</b>	
<b>07.54 Sport</b>	<b>15.30 Nachrichten</b>	
<b>08.00 Nachrichten</b>	<b>15.35 @mediasres</b> <i>Das Medienmagazin</i>	
<b>08.10 Interview</b>	<b>16.00 Nachrichten</b>	
<b>08.30 Nachrichten</b>	<b>16.10 Büchermarkt</b>	
<b>08.35 Wirtschaft</b>	<b>16.30 Nachrichten</b>	
<b>08.37 Kultur und Wissenschaft</b>	<b>16.35 Wissenschaft im Brennpunkt</b> Insekten am Tatort Nach dem Mord kommen die Fliegen Von Joachim Budde	
<b>08.50 Presseschau</b> <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.00 Nachrichten</b>	
	<b>17.05 Wirtschaft und Gesellschaft</b>	

**Mo 24. November 2025**

Der Deutschlandfunk-  
Förderpreisträger Nicolò Foron ist  
einer der spannendsten jungen  
Dirigenten der Gegenwart

**22.00 Nachrichten**

**22.50 Sport aktuell**

**23.00 Nachrichten**

**23.10 Das war der Tag**  
*Journal vor Mitternacht*

**23.53 Presseschau**

**23.57 National- und Europahymne**

**Di 25. November 2025**

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>16.00</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrofon: Mirjam Kid	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>16.10</b> Büchermarkt
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>16.30</b> Nachrichten
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 50 Jahren: Psychiatrie-Bericht in der Bundesrepublik vorgelegt	<b>16.35</b> Forschung aktuell
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.10</b> Europa heute	<b>17.00</b> Nachrichten
<b>01.10</b> Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>02.05</b> Kommentar <i>(Wdh.)</i>	<b>10.08</b> Sprechstunde Einsamkeit Wenn Alleinsein krank macht	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>02.10</b> Andruck - Das Magazin für Politische Literatur <i>(Wdh.)</i>	Gast: Prof. Dr. med. Mazda Adli, Chefarzt und Leitung Fliedner Klinik Berlin; Leiter des Forschungsbereichs Affektive Störungen, Charité, Berlin Am Mikrofon: Lennart Pyritz	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>02.57</b> Sternzeit	Hörertel.: 00800 4464 4464 sprechstunde@deutschlandfunk.de	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>03.00</b> Nachrichten	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>03.05</b> Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>19.05</b> Kommentar
<b>03.30</b> Forschung aktuell - KI verstehen <i>(Wdh.)</i>	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>19.15</b> Feature Helenenstraße Bordell in der Sackgasse Von Gaby Mayr Regie Claudia Kattaneck Deutschlandfunk 2025
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	Bremens Bordellmeile in begehrter Wohnlage ist heftig umstritten. Die Nachbarschaft beklagt den Verfall des Viertels und eine Abwertung von Frauen durch Prostitution. Doch der rot-rot-grüne Bremer Senat ist uneins. Und erhält die Bordelle.
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.00</b> Nachrichten	<b>20.05</b> Hörspiel Die Enthauptung Von Laura Naumann Regie: Julia Hölscher Mit: Peter Jordan, Bibiana Beglau, Moritz Treuenfels, Almut Zilcher, Andreas Döhler, Pauline Gloger, Bineta Hansen Besetzung: Kathi Bonjour Komposition: Tobias Vethake Ton und Technik: Alexander Brennecke, Susanne Beyer Regieassistent: Marie Permantier Dramaturgie: Sebastian Klauke Deutschlandfunk Kultur 2025 Länge: ca. 54'30 (Wdh. vom 24.11.2025, 22:05 Uhr, DLF Kultur)
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	Als Museumswärter Adam Tag für Tag die Bilder der Malerin Artemisia Gentileschi betrachtet, holt ihn seine eigene Vergangenheit ein. Ist er etwa doch nicht der gute Kerl, für den er sich hält? Noch bleibt ihm Zeit, Verantwortung zu übernehmen.
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>12.30</b> Nachrichten	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>12.45</b> Sport	
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.00</b> Nachrichten	
<b>06.35</b> Morgenandacht Vera Krause, Köln Katholische Kirche	<b>13.30</b> Nachrichten	
<b>06.50</b> Interview	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>13.56</b> Wirtschaftsprescheschau	
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.00</b> Nachrichten	
<b>07.15</b> Interview	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>08.10</b> Interview	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>15.35</b> @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
<b>08.35</b> Wirtschaft		

**Di 25. November 2025**

**21.05 Jazz Live**

60 Jahre europäische Nachwuchs-  
Exzellenz  
Das Euroradio Jazz Orchestra  
2025  
Aufnahme vom 12.5.2025 aus  
dem Sendesaal von Radio  
Slowenien, Ljubljana  
Am Mikrofon: Thomas Loewner

In seinem Jubiläumsjahr  
präsentierte sich das europäische  
Radio-Bigband-Projekt jung und  
musikalisch frisch

**22.00 Nachrichten**

**22.05 Musikszene**

„rein, riesig, nicht mehr  
bewohnbar“  
Rainer Maria Rilke und die  
Sprache der Musik  
Von Bettina Mittelstraß

Zu Rilkes 150. Geburtstag  
lauschen wir der Musikalität seiner  
Dichtung - und der Musik, die von  
ihr inspiriert ist.

**22.50 Sport aktuell**

**23.00 Nachrichten**

**23.10 Das war der Tag**

*Journal vor Mitternacht*

**23.53 Presseschau**

**23.57 National- und Europahymne**

**Mi 26. November 2025**

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>17.00</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrofon: Sören Brinkmann	<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 30 Jahren: Showmaster Wim Thoeke gestorben	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>01.10</b> Hintergrund (Wdh.)	<b>09.10</b> Europa heute	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i> (Wdh.)	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>02.05</b> Kommentar (Wdh.)	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>19.05</b> Kommentar
<b>02.10</b> Aus Religion und Gesellschaft	<b>10.08</b> Agenda Elend, Drogen und Gewalt Wie Städte für mehr Sicherheit sorgen Am Mikrofon: Laura Kingston	<b>19.15</b> Zur Diskussion
<b>02.30</b> Lesezeit	Hörertel.: 00800 4464 4464 agenda@deutschlandfunk.de	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>02.57</b> Sternzeit	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>20.10</b> Aus Religion und Gesellschaft Suizid des eigenen Kindes: Wie Betroffene anderen Familien helfen wollen Von Burkhard Schäfers
<b>03.00</b> Nachrichten	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>20.30</b> Lesezeit Christian Mitzenmacher liest aus und spricht über "Knallkrebse" Eine Aufzeichnung der Braunschweiger Literaturzeit im Rahmen des Wilhelm Raabe-Literaturpreises
<b>03.05</b> Weltzeit (Wdh.)	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>03.30</b> Forschung aktuell (Wdh.)	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	<b>21.05</b> Querköpfe <i>Kabarett, Comedy &amp; schräge Lieder</i> Nachgelacht: Sisters of Comedy 2025 (1/3) Mitschnitt vom 10.11.2025 im Bürgerhaus Stollwerck, Köln
<b>03.52</b> Kalenderblatt	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>12.00</b> Nachrichten	<b>22.05</b> Spielweisen <i>Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa</i>  Franz Schubert Sonate B-Dur, op. posth. D 960 Allegretto in c-Moll, D 915  Paul Lewis, Klavier  Aufnahme vom 26.2.2025 in der Fundación Juan March, Madrid  Am Mikrofon: Oliver Cech
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	<b>22.50</b> Sport aktuell
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.30</b> Nachrichten	<b>23.00</b> Nachrichten
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.45</b> Sport	<b>23.10</b> Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.00</b> Nachrichten	
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>13.30</b> Nachrichten	
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	
<b>06.35</b> Morgenandacht Vera Krause, Köln Katholische Kirche	<b>13.56</b> Wirtschaftspreschau	
<b>06.50</b> Interview	<b>14.00</b> Nachrichten	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.15</b> Interview	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>15.35</b> @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
<b>08.10</b> Interview	<b>16.00</b> Nachrichten	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>16.10</b> Büchermarkt	
	<b>16.30</b> Nachrichten	
	<b>16.35</b> Forschung aktuell	

**Mi 26. November 2025**

**23.53 Presseschau**

**23.57 National- und Europahymne**

Ausgedruckt am 20. November 2025 11:30.01

**Do 27. November 2025**

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrofon: Daniel Heinrich	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 85 Jahren: Martial-Arts-Schauspieler Bruce Lee geboren	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.10</b> Europa heute	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>01.10</b> Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>19.05</b> Kommentar
<b>02.05</b> Kommentar <i>(Wdh.)</i>	<b>10.08</b> Marktplatz Wertvoll, aber nicht teuer: Weihnachtsgeschenke selbst gemacht Am Mikrofon: Henning Hübert Hörertel.: 00800 4464 4464 marktplatz@deutschlandfunk.de	<b>19.15</b> Dlf - Zeitzeugen im Gespräch Dorothee Holz im Gespräch mit Peter Müller, CDU, ehemaliger Ministerpräsident des Saarlands und früherer Richter am Bundesverfassungsgericht
<b>02.10</b> Zur Diskussion <i>(Wdh.)</i>	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>02.57</b> Sternzeit	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>20.10</b> Systemfragen Berufsleben - Worum es bei Work-Life-Balance wirklich geht  Von Ursula Storost und Kathrin Kühn
<b>03.00</b> Nachrichten	<b>11.30</b> Nachrichten	
<b>03.05</b> Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	<b>20.30</b> Mikrokosmos Agenten der Angst - Fereydoun und der iranische Geheimdienst Der Verrat (4/6) Von Patrizia Schlosser Regie: Alexandra Distler Mit: Ali Raki-Turp, Jennifer Güzel Ton & Technik: Christine Bauer NDR 2024 (Teil 5 am 04.12.2025)  Im August 1992 wird der iranische Künstler Fereydoun Farrokhzad tot in seiner Wohnung in Bonn aufgefunden. Ein Messer ragt aus seinem Mund. Bis heute ist der Mord nicht aufgeklärt. Was ist dran an den Gerüchten, dass der iranische Geheimdienst dahintersteckt?
<b>03.30</b> Forschung aktuell <i>(Wdh.)</i>	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	
<b>03.52</b> Kalenderblatt	<b>12.00</b> Nachrichten	
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.30</b> Nachrichten	
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.45</b> Sport	
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>13.00</b> Nachrichten	
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.30</b> Nachrichten	
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.56</b> Wirtschaftspreseschau	
<b>06.35</b> Morgenandacht Vera Krause, Köln Katholische Kirche	<b>14.00</b> Nachrichten	
<b>06.50</b> Interview	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.15</b> Interview	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.35</b> @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>16.00</b> Nachrichten	
<b>08.10</b> Interview	<b>16.10</b> Büchermarkt	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>16.30</b> Nachrichten	
<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>16.35</b> Forschung aktuell	
	<b>17.00</b> Nachrichten	
		<b>21.00</b> Nachrichten
		<b>21.05</b> JazzFacts Klanghorizonte Jazz, Electronica und Pop abseits des Mainstreams Am Mikrofon: Niklas Wandt
		<b>22.00</b> Nachrichten
		<b>22.05</b> Historische Aufnahmen Erfolgreiche Talentschmiede Herbert von Karajan als Mentor begabter Sängerinnen und Sänger Von Kirsten Liese (Wdh. v. 4.8.2016)
		<b>22.50</b> Sport aktuell
		<b>23.00</b> Nachrichten
		<b>23.10</b> Das war der Tag

**Do 27. November 2025**

*Journal vor Mitternacht*

**23.53 Presseschau**

**23.57 National- und Europahymne**

Ausgedruckt am 20. November 2025 11:30.01

**Fr 28. November 2025**

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>16.30</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht <i>Am Mikrofon: Marko Langer</i>	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>16.35</b> Forschung aktuell
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>17.00</b> Nachrichten
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.05</b> Kalenderblatt <i>Vor 85 Jahren: Der Pilot Helmut Wick wird abgeschossen und zum NS-Idol gemacht</i>	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.10</b> Europa heute	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>01.10</b> Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>02.05</b> Kommentar <i>(Wdh.)</i>	<b>10.08</b> Lebenszeit <i>Jahresendspurt Kaum Zeit für Besinnlichkeit? Am Mikrofon: Sören Brinkmann</i>	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>02.10</b> Dlf - Zeitzeugen im Gespräch <i>(Wdh.)</i>	Hörertel.: 00800 4464 4464 lebenszeit@deutschlandfunk.de	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>02.57</b> Sternzeit	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>19.04</b> Nachrichtenleicht - der Wochenrückblick in einfacher Sprache <i>aus der Deutschlandfunk-Nachrichtenredaktion</i>
<b>03.00</b> Nachrichten	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>19.09</b> Kommentar
<b>03.05</b> Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>19.15</b> Der Rest ist Geschichte <i>Der Geschichtspodcast</i>
<b>03.30</b> Forschung aktuell <i>(Wdh.)</i>	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>03.52</b> Kalenderblatt	<b>11.55</b> Verbrauchertipp	<b>20.05</b> Feature <i>Es ist aus - und jetzt?! (3/4) Callboys, Sextoys und vergessene Zahnspangen Von Anke Stelling und Lola Randl Regie: Lola Randl Deutschlandfunk 2025 (Teil 4 am 05.12.2025) (Wdh. am 02.12.2025, 22.05 Uhr, Deutschlandfunk Kultur)</i>
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>12.00</b> Nachrichten	Ein Trennung reißt einem das Herz heraus, ja, aber dafür kann sie einem helfen, andere Körperteile neu zu entdecken. Oder gleich sich selbst.
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.30</b> Nachrichten	<b>21.05</b> On Stage <i>Zwischen Mali und Mittelmeer Baba Sissoko &amp; Mediterranean Blues (ML/IT) Aufnahme vom 4.7.2025 beim Rudolstadt Festival Am Mikrofon: Babette Michel</i>
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.45</b> Sport	Mali war der Länderschwerpunkt beim diesjährigen Rudolstadt Festival
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.00</b> Nachrichten	<b>22.05</b> Spielraum <i>Bluestime - Neues aus Americana, Blues und Roots Am Mikrofon: Tim Schauen</i>
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>13.30</b> Nachrichten	<b>22.50</b> Sport aktuell
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	<b>23.00</b> Nachrichten
<b>06.35</b> Morgenandacht <i>Vera Krause, Köln Katholische Kirche</i>	<b>13.56</b> Wirtschaftspreseschau	<b>23.10</b> Das war der Tag
<b>06.50</b> Interview	<b>14.00</b> Nachrichten	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.15</b> Interview	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>15.35</b> @mediasres <i>Nach Redaktionsschluss</i>	
<b>08.10</b> Interview	<b>15.52</b> Schalom <i>Jüdisches Leben heute</i>	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>16.00</b> Nachrichten	
<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>16.10</b> Büchermarkt	

**Fr 28. November 2025**

*Journal vor Mitternacht*

**23.53 Presseschau**

**23.57 National- und Europahymne**

Ausgedruckt am 20. November 2025 11:30.02

**Sa 29. November 2025**

<b>00.00 Nachrichten</b>	Vera Krause, Köln Katholische Kirche	<b>14.05 Campus &amp; Karriere</b> <i>Das Bildungsmagazin</i>
<b>00.05 Deutschlandfunk Radionacht</b>	<b>06.50 Interview</b>	<b>15.00 Nachrichten</b>
<b>00.05 Fazit</b> <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	<b>07.00 Nachrichten</b>	<b>15.05 Corso - Kunst &amp; Pop</b> <i>Das Musikmagazin</i>
<b>01.00 Nachrichten</b>	<b>07.05 Presseschau</b> <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>16.00 Nachrichten</b>
<b>01.05 Jazz Live</b> Gute Abhängigkeiten Annie Bloch und ihr Tentett Aufnahme von der Cologne Jazzweek vom 4.9.2025, Artheater, Köln Am Mikrofon: Jan Paersch (Wdh.)	<b>07.15 Interview</b>	<b>16.05 Büchermarkt</b> <i>Bücher für junge Leser</i>
<b>02.00 Nachrichten</b>	<b>07.30 Nachrichten</b>	<b>16.30 Computer und Kommunikation</b>
<b>02.05 Sternzeit</b>	<b>07.35 Börse</b> <i>Der internationale Wochenrückblick</i>	<b>17.00 Nachrichten</b>
<b>02.07 JazzFacts</b> Mythos Köln Concert Von Michael Rüsenberg (Wdh.)	<b>07.54 Sport</b>	<b>17.05 Streitkultur</b>
<b>03.00 Nachrichten</b>	<b>08.00 Nachrichten</b>	<b>17.30 Kultur heute</b> <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>03.05 Rock et cetera</b> Vom Unfall zum eigenen Festival Die kalifornische Alternative Band Deftones Von Kai Löffler (Wdh.)	<b>08.10 Interview</b>	<b>18.00 Nachrichten</b>
<b>03.55 Kalenderblatt</b>	<b>08.30 Nachrichten</b>	<b>18.10 Informationen am Abend</b>
<b>04.00 Nachrichten</b>	<b>08.35 Börse</b> <i>Der nationale Wochenrückblick</i>	<b>18.35 Sport</b>
<b>04.05 On Stage</b> Shemekia Copeland (USA) Aufnahme vom 8.6.2025 beim Bluesfestival Schöppingen Am Mikrofon: Tim Schauen (Wdh.)	<b>08.47 Sport</b>	<b>18.40 Hintergrund</b>
<b>05.00 Nachrichten</b>	<b>08.50 Presseschau</b> <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>19.00 Nachrichten</b>
<b>05.05 Milestones - Jazzklassiker</b> Reife, Biss und Soul Der Saxofonist Clifford Jordan Am Mikrofon: Odilo Clausnitzer (Wdh.)	<b>09.00 Nachrichten</b>	<b>19.05 Kommentar</b>
<b>05.30 Nachrichten</b>	<b>09.05 Kalenderblatt</b> Vor 85 Jahren: US- Bürgerrechtsaktivistin Thelma Mothershed Wair geboren	<b>19.10 Sport am Samstag</b>
<b>05.35 Presseschau</b> <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>09.10 Das Wochenendjournal</b>	<b>20.00 Nachrichten</b>
<b>05.40 Milestones - Jazzklassiker</b> Reife, Biss und Soul Der Saxofonist Clifford Jordan Am Mikrofon: Odilo Clausnitzer (Wdh.)	<b>10.00 Nachrichten</b>	<b>20.05 Studio LCB</b> Die Preisverleihung des Wilhelm Raabe-Literaturpreises 2025 an Jonas Lüscher Festakt und Lesung des Preisträgers Der Wilhelm Raabe-Literaturpreis wird vom Deutschlandfunk und der Stadt Braunschweig vergeben
<b>06.00 Nachrichten</b>	<b>10.05 Klassik-Pop-et cetera</b> Am Mikrofon: Die Schriftstellerin Anja Kampmann  Hart und poetisch. Anja Kampmann kombiniert jahrelange Archivrecherchen mit beeindruckender Sprachkunst	<b>22.00 Nachrichten</b>
<b>06.05 Kommentar</b>	<b>11.00 Nachrichten</b>	<b>22.05 Atelier neuer Musik</b> Forum neuer Musik 2025 Post Ost Futures Identität und Gegenwart der DDR- Avantgarde Von Anna Schürmer
<b>06.10 Informationen am Morgen</b> <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>11.05 Dlf - Zeitzeugen im Gespräch</b> Dorothee Holz im Gespräch mit Peter Müller, CDU, ehemaliger Ministerpräsident des Saarlands und früherer Richter am Bundesverfassungsgericht	<b>22.50 Sport aktuell</b>
<b>06.30 Nachrichten</b>	<b>12.00 Nachrichten</b>	<b>23.00 Nachrichten</b>
<b>06.35 Morgenandacht</b>	<b>12.10 Informationen am Mittag</b> <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	<b>23.05 Lange Nacht</b> Fortsetzung folgt. Eine Lange Nacht über E. Marlitt und die Kunst der Serie Von Günther Wessel Regie: Claudia Mützelfeldt
	<b>12.45 Sport</b>	<b>23.57 National- und Europahymne</b>
	<b>12.50 Internationale Presseschau</b>	
	<b>13.00 Nachrichten</b>	
	<b>13.10 Themen der Woche</b>	
	<b>13.30 Eine Welt</b> <i>Auslandsmagazin</i>	
	<b>14.00 Nachrichten</b>	

**So 30. November 2025**

<b>00.00 Nachrichten</b>	"Ergreift die Psalter, ihr christlichen Chöre" für Sopran, Tenor, zwei 4-stimmige Chöre und Orchester Katja Fischer, Sopran Martin Petzold, Tenor Körnerscher Sing-Verein Dresden Dresdner Instrumental-Concert Leitung: Peter Kopp	Können wir den Liberalismus lieben lernen? Von Leander Steinkopf
<b>00.05 Lange Nacht</b> Fortsetzung folgt. Eine Lange Nacht über E. Marlitt und die Kunst der Serie Von Günther Wessel Regie: Claudia Mützelfeldt		<b>10.00 Nachrichten</b>
<b>01.00 Nachrichten</b>		<b>10.05 Gottesdienst</b> Übertragung aus der St. Petrikirche in Soest Predigt: Pfarrer Christian Casdorff Evangelische Kirche
<b>02.00 Nachrichten</b>	Johann Anastasius Freylinghausen / Hugo Distler "Macht hoch die Tür". Adventslied, bearbeitet für Chor und Instrumentalensemble Windsbacher Knabenchor Lautten Compagney Leitung: Ludwig Böhme	<b>11.00 Nachrichten</b>
<b>02.05 Deutschlandfunk Radionacht</b>		<b>11.05 Interview der Woche</b>
<b>02.05 Sternzeit</b>		<b>11.30 Sonntagsspaziergang</b> <i>Reisenotizen aus Deutschland und der Welt</i>
<b>02.07 Klassik live</b> 5. Raderbergkonzert 2024/25  Felix Mendelssohn Bartholdy Klaviertrio Nr. 1 für Violine, Violoncello und Klavier, d-Moll, op. 49  Phaeton Piano Trio  Aufnahme vom 11.2.2025 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal, Köln	Johann Sebastian Bach "Nun komm, der Heiden Heiland", BWV 61 Friedrich Praetorius, Sopran Christoph Genz, Tenor Gotthold Schwarz, Bass Thomanerchor Leipzig Gewandhausorchester Leipzig Leitung: Georg Christoph Biller	<b>12.00 Nachrichten</b>
<b>03.00 Nachrichten</b>		<b>13.00 Nachrichten</b>
<b>03.05 Heimwerk</b> Johann Sebastian Bach "Liebster Gott, wenn werd ich sterben?" Kantate zum 16. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Horn, Traversflöte, 2 Oboe d'amore, Streicher und Basso continuo, BWV 8		<b>13.05 Informationen am Mittag</b> <b>13.25 Sport</b>
Erika Tandiono, Sopran Sofia Pavone, Alt Daniel Johannsen, Tenor Tobias Berndt, Bass	Felix Mendelssohn Bartholdy "Hora est" für Solo-Bariton, 16-stimmigen Chor und Orgel Jon Laukvik, Orgel Kammerchor Stuttgart Leitung: Frieder Bernius	<b>13.30 Zwischentöne</b> <i>Musik und Fragen zur Person</i> Die Architektin Saikal Zhunush im Gespräch mit Marietta Schwarz
Chorus Musicus Köln Das Neue Orchester Leitung: Christoph Sperling		<b>14.00 Nachrichten</b>
<b>03.55 Kalenderblatt</b>	<b>07.00 Nachrichten</b>	<b>15.00 Nachrichten</b>
<b>04.00 Nachrichten</b>	<b>07.05 Information und Musik</b> <i>Aktuelles aus Kultur und Zeitgeschehen</i>	<b>15.05 Rock et cetera</b> Saitenweiser Melodiefanatiker Der Hamburger Gitarrist Marcus Deml Von Tim Schauen
<b>04.05 Die neue Platte XL</b>	<b>07.30 Nachrichten</b>	Blues, Bluesrock und Rock sind die natürlichen Habitate der Elektrogitarre - Marcus Deml aber interessieren vor allem Melodien.
<b>05.00 Nachrichten</b>	<b>07.50 Kulturpresseschau</b>	<b>16.00 Nachrichten</b>
<b>05.05 Auftakt</b>	<b>08.00 Nachrichten</b>	<b>16.10 Büchermarkt</b> <i>Buch der Woche</i>
<b>06.00 Nachrichten</b>	<b>08.30 Nachrichten</b>	<b>16.30 Forschung aktuell - KI verstehen</b> KI verstehen - Der Podcast über Künstliche Intelligenz im Alltag
<b>06.05 Kommentar</b>	<b>08.35 Am Sonntagmorgen</b> Religiöses Wort Der den Nazis die Stirn bot: Erinnerungen an Dompapst Bernhard Lichtenberg Von Christian Feldmann Katholische Kirche	<b>17.00 Nachrichten</b>
<b>06.10 Geistliche Musik</b> Anonymus "Ad te Domine levavi". Introitus zum 1. Adventssonntag für Männerchor a cappella Choralschola der Wiener Hofburgkapelle Leitung: Hubert Dopf	<b>08.50 Presseschau</b> <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.05 Kulturfragen</b> <i>Debatten und Dokumente</i>
Gottfried August Homilius	<b>09.00 Nachrichten</b>	<b>17.30 Kultur heute</b> <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
	<b>09.05 Kalenderblatt</b> Vor 125 Jahren: Der irische Schriftsteller Oscar Wilde gestorben	<b>18.00 Nachrichten</b>
	<b>09.10 Die neue Platte</b> Neue Musik	<b>18.10 Informationen am Abend</b> <b>18.35 Sport</b>
	<b>09.30 Essay und Diskurs</b> Politik der Bescheidenheit	<b>18.40 Hintergrund</b>
		<b>19.00 Nachrichten</b>
		<b>19.05 Kommentar</b>
		<b>19.10 Sport am Sonntag</b>
		<b>20.00 Nachrichten</b>
		<b>20.05 Feature</b>

**So 30. November 2025**

Alterndes Japan  
Szenen aus einem Land im  
Umbruch  
Von Malte Jaspersen  
Regie: der Autor  
Mit: Stefanie Mrachacz, Robert  
Besta, Kiara Cliner und Mark Ortel  
Ton und Technik: Robin Zwirner  
und Bettina Krol  
SWR 2024  
Länge: 53'33  
(Wdh v. 29.11.2025, 18.05 Uhr,  
Deutschlandfunk Kultur)

Demografischer Wandel in Japan:  
Ein kleines Dorf trotz dem  
Geburtenrückgang - mit  
Zuwanderung und neuen Ideen.

**21.00 Nachrichten**

**21.05 Konzertdokument der Woche**

Hommage an Édith Piaf zum  
Finale des Kissinger Sommers

Chansons von  
Charles Dumont, Jean Lenoir,  
Hubert Giraud, Francis Lai,  
Marguerite Monnot, Michel Emer,  
Vladimir Korneev, Louiguy,  
Charlys und Ángel Cabral

Vladimir Korneev, Moderation,  
Gesang, Klavier  
Markus Syperek, Klavier  
Konstantin Ischenko, Akkordeon  
Münchner Rundfunkorchester  
Leitung: Ernst Theis

Aufnahme vom 20.7.2025 aus  
dem Max-Littmann-Saal, Bad  
Kissingen

Am Mikrofon: Babette Michel

„Piaf badet in Intensität, in  
Existenzialismus, im Klang selbst“,  
sagt der Schauspieler und Sänger  
Vladimir Korneev.

**22.00 Nachrichten**

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Das war der Tag**

**23.26 Presseschau**

**23.30 Sportgespräch**

**23.57 National- und Europahymne**



Mo 24. November 2025

00.00	Nachrichten	Von Andi Hörmann	Das muss man gehört haben ... oder auch nicht: Global Von Olga Hochweis
00.05	Das Podcastmagazin	Hörbuch: "Super einsam" von Anton Weil Von Georg Gruber	
01.00	Nachrichten		Wochenvorschau Von Laura Aha
01.05	Tonart <i>Klassik</i> Moderation: Elisabeth Hahn	11.00 Nachrichten	15.30 Musiktipp
02.00	Nachrichten	11.05 Tonart <i>Das Musikmagazin am Vormittag</i> Moderation: Marie König	15.40 Live Session Panda Lux
03.00	Nachrichten		16.00 Nachrichten
04.00	Nachrichten	Tehran Contemporary Sounds - Festival in Berlin Gespräch mit Behrooz Moosavi	16.30 Kulturnachrichten
05.00	Nachrichten		17.00 Nachrichten
05.05	Studio 9 <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik Moderation: Dieter Kassel	Das muss man gehört haben ... oder auch nicht: Global Von Olga Hochweis	17.05 Studio 9 <i>Kultur und Politik am Abend</i> Moderation: Julius Stucke
05.50	Aus den Feuilletons	Album der Woche: "Organisms" von Calefax Reed Quintet	17.30 Kulturnachrichten
06.00	Nachrichten		18.00 Nachrichten
06.20	Wort zum Tage Pfarrer Steffen Madloch, Berlin <i>Evangelische Kirche</i>	Neues Album von Lisa O'Neill: "The Wind Doesn't Blow That Far Right" Von Kerstin Poppendieck	18.30 Weltzeit
06.30	Nachrichten	11.30 Musiktipp	19.00 Nachrichten
07.00	Nachrichten	12.00 Nachrichten	19.05 Zeitfragen <i>Politik und Soziales - Magazin</i> Moderation: Gerhard Schröder
07.20	Politisches Feuilleton Ach, könnten wir nur wie die Tiere sein! Von Kerstin Hensel	12.05 Studio 9 - Der Tag mit ... Prof. Dr. Andreas Zick, Universität Bielefeld Moderation: Jana Munkel	19.30 Zeitfragen. Feature Eltern zu dritt Acht Jahre Lebensrealität Von Tini von Poser (Wdh. v. 03.02.2025)
07.30	Nachrichten	13.00 Nachrichten	Die Autorin ist seit acht Jahren mit der Regenbogen-Familie in Kontakt. Das Feature ist bereits der dritte Teil der Recherche: Wie lebt eine Familie mit drei Eltern?
07.40	Interview	13.05 Länderreport Moderation: Heidrun Wimmersberg	20.00 In Concert <i>Funkhauskonzert</i> Live aus Raum Dresden von Deutschlandfunk Kultur
08.00	Nachrichten	Ukrainer in Berlin - Warum immer mehr junge Männer fliehen dürfen Von Anastasia Gorokhava	Masha Qrella & Band
08.30	Nachrichten	Migrationspolitik - In NRW sitzen immer mehr Menschen in Abschiebehaft Von Jonas Panning	Moderation: Carsten Beyer
09.00	Nachrichten	14.00 Nachrichten	21.30 Einstand Spielerischer Ernst Der Komponist Clemens K. Thomas Von Hannah Bernitt
09.05	Im Gespräch Architektin Shirin Frangoul- Brückner im Gespräch mit Katrin Heise	14.05 Kompressor <i>Das Popkulturmagazin</i> Moderation: Max Oppel	22.00 Nachrichten
10.00	Nachrichten	14.30 Kulturnachrichten	22.05 Kriminalhörspiel Die Enthauptung Von Laura Naumann Regie: Julia Hölscher Mit: Peter Jordan, Bibiana Beglau, Moritz Treuenfels, Almut Zilcher, Andreas Döhler, Pauline Gloger, Bineta Hansen Besetzung: Kathi Bonjour Komposition: Tobias Vethake Ton und Technik: Alexander Brennecke, Susanne Beyer Regieassistent: Marie Permantier
10.05	Lesart <i>Das Literaturmagazin</i> Moderation: Joachin Scholl	15.00 Nachrichten	
"Mein Freund Rilke": Graphic Novel imaginiert Romanze mit dem Über-Dichter Gespräch mit Melanie Garanin	15.05 Tonart <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i> Moderation: Vivian Perkovic		
"Keine nennenswerte Literatur": Zur Lage in Algerien - nach Boualem Sansal Gespräch mit Stefan Ehlert	Neues Album von Lisa O'Neill: "The Wind Doesn't Blow That Far Right" Von Kerstin Poppendieck		
Buchkritik: "Zur Kirche" von Volter Kilpi Rezensiert von Maximilian Mengeringhaus	Heute im Funkhauskonzert: Masha Qrella		
Straßenkritik: "Zugvögel" von Charlotte McConaghy			



**Mo 24. November 2025**

Dramaturgie: Sebastian Klauke  
Deutschlandfunk Kultur 2025  
Länge: 54'31

Als Museumswärter Adam Tag für  
Tag die Bilder der Malerin  
Artemisia Gentileschi betrachtet,  
holt ihn seine eigene  
Vergangenheit ein. Ist er etwa  
doch nicht der gute Kerl, für den er  
sich hält? Noch bleibt ihm Zeit,  
Verantwortung zu übernehmen.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

Moderation: Charlotte Oelschlegel

Neue Serien: "Chari Company" &  
"The Beast in me"  
Von Simone Schlosser

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**

Von Tobias Wenzel



Di 25. November 2025

**00.00 Nachrichten**

**00.05 Neue Musik**

Wer spielt hier wen?  
Die Instrument Inventors Initiative  
in Den Haag  
Von Karl Ludwig

Wir spielen Instrumente - aber sie  
spielen auch uns. Die Instrument  
Inventors Initiative erträumt neue  
Interaktionen mit Körper und Welt.

**01.00 Nachrichten**

**01.05 Tonart**

*Jazz*  
Moderation: Katrin Wilke

**02.00 Nachrichten**

**03.00 Nachrichten**

**04.00 Nachrichten**

**05.00 Nachrichten**

**05.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik  
Moderation: Ramona Westhof

**05.50 Aus den Feuilletons**

**06.00 Nachrichten**

**06.20 Wort zum Tage**

Pfarrer Steffen Madloch, Berlin  
*Evangelische Kirche*

**06.30 Nachrichten**

**07.00 Nachrichten**

**07.20 Politisches Feuilleton**

Die beschämende  
Afghanistanpolitik Deutschlands  
Von Emran Feroz

**07.30 Nachrichten**

**07.40 Interview**

**08.00 Nachrichten**

**08.30 Nachrichten**

**09.00 Nachrichten**

**09.05 Im Gespräch**

Schauspieler Alissa Jung im  
Gespräch mit Britta Bürger

**10.00 Nachrichten**

**10.05 Lesart**

*Das Literaturmagazin*  
Moderation: Joachim Scholl

"Männer machen Fehler":  
Schauspieler mit Nachwort &  
Hörbuch zu Storys von 1932  
Gespräch mit Robert Stadlober

Donna Leon in den barocken  
Herrenhäuser Gärten  
Von Agnes Bührig

Buchkritik:

Josef H. Reichholf: "Mensch.  
Evolution einer besonderen  
Spezies"  
Rezensiert von Volkart Wildermuth

Straßenkritik:  
"Jurassic Park" von Michael  
Crichton  
Von Andi Hörmann

**11.00 Nachrichten**

**11.05 Tonart**

*Das Musikmagazin am Vormittag*  
Moderation: Marie König

Album der Woche: "Organisms"  
von Calefax Reed Quintet

Underground-Clubkultur in  
Uganda: das Nyegenyege Festival  
Gespräch mit Svenja Wieser

**11.30 Musiktipp**

**11.40 Chor der Woche**

Mitarbeiterchor Klinik Bad  
Staffelstein  
Von Nicolas Hansen

**12.00 Nachrichten**

**12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**

Sonja Zekri, Süddeutsche Zeitung  
Moderation: Jana Münkelt

**13.00 Nachrichten**

**13.05 Länderreport**

Moderation: Heidrun Wimmersberg

**14.00 Nachrichten**

**14.05 Kompressor**

*Das Popkulturmagazin*  
Moderation: Max Oppel

Lesen der Anderen - Ohrenkuss  
mit Wünschen  
Gespräch mit Katja de Braganca

Bob Ross Inc. - Verkauf von  
Bildern der TV-Legende zugunsten  
de Public Broadcast  
Von Jasper Barenberg

**14.30 Kulturnachrichten**

**15.00 Nachrichten**

**15.05 Tonart**

*Das Musikmagazin am Nachmittag*  
Moderation: Vivian Perkovic

Jazz mit Country-Färbung: John  
Scofield und Dave Holland mit  
"Memories of Home"  
Von Niklas Wandt

"Cabin in the Sky": Neues Album  
von De La Soul  
Gespräch mit Axel Rahmlow

Emmi Aid - vom lokalen Aktivismus  
zum globalen Support  
Gespräch mit Martin Hossbach

**15.30 Musiktipp**

**15.40 Live Session**

Ocie Elliott

**16.00 Nachrichten**

**16.30 Kulturnachrichten**

**17.00 Nachrichten**

**17.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Abend*  
Moderation: Julius Stucke

**17.30 Kulturnachrichten**

**18.00 Nachrichten**

**18.30 Weltzeit**

**19.00 Nachrichten**

**19.05 Zeitfragen**

*Wirtschaft und Umwelt - Magazin*  
Moderation: Franziska Rattei

Landwirte: Strukturwandel und  
Preiskampf wirken sich auf  
Gesundheit aus  
Von Swantje Reuter

Tag gegen Gewalt an Frauen:  
Anonyme Spurensicherung  
Von Linda Peikert

**19.30 Zeitfragen. Feature**

Streit um Friedhofsregeln  
Letzte Ruhe oder Lebensraum?  
Von Julia Illmer und Norbert Lang

**20.00 Konzert**

Kulturpalast Dresden  
Aufzeichnung vom 22.11.2025

James MacMillan  
Sinfonie Nr. 4

Gustav Holst  
"The Planets", Suite für großes  
Orchester und Frauenchor op. 32

Damen des Philharmonischen  
Chors Dresden  
Dresdner Philharmonie  
Leitung: Sir Donald Runnicles

**22.00 Nachrichten**

**22.05 Feature**

Es ist aus - und jetzt?! (2/4)  
Depression, Porno und Metta  
Meditation  
Von Anke Stelling und Lola Randl  
Deutschlandfunk 2024  
(Teil 3 am 02.12.2025, 22.05 Uhr)  
(Wdh. v. 21.11.2025, 20.05 Uhr,  
Deutschlandfunk)

Wenn der Mensch besser darin  
wäre, sich zu trennen, bliebe nicht



**Di 25. November 2025**

nur ihm, sondern auch dem Rest  
der Welt einiges erspart.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

Moderation: Eckhard Roelcke

Puertoricanischer Superstar: Wie  
Bad Bunny dem US-Präsidenten  
trotzt  
Von Kerstin Zilm

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**

Von Gregor Sander



Mi 26. November 2025

<b>00.00 Nachrichten</b>	Gespräch mit Mike Altwicker	Von Bettina Brecke
<b>00.05 Chormusik</b> "con afecto" Der katalanische Barockkomponist Francesc Valls Gast: Gordon Safari Moderation: Olga Hochweis	<b>11.00 Nachrichten</b>	<b>15.30 Musiktipp</b>
<b>00.55 Chor der Woche</b>	<b>11.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Vormittag</i> Moderation: Marie König	<b>15.40 Live Session</b> Divanhana
<b>01.00 Nachrichten</b>	Musik, die klüger macht: Christoph Reuter über sein Buch "Musik macht Schlau" Gespräch mit Christoph Reuter	<b>16.00 Nachrichten</b>
<b>01.05 Tonart</b> <i>Vokal</i> Moderation: Christoph Reimann	Jazz mit Country-Färbung: John Scofield und Dave Holland mit "Memories of Home" Von Niklas Wandt	<b>16.30 Kulturnachrichten</b>
<b>02.00 Nachrichten</b>	Album der Woche: "Organisms" von Calefax Reed Quintet	<b>17.00 Nachrichten</b>
<b>03.00 Nachrichten</b>	Das muss man gehört haben ... oder auch nicht: Klassik Von Rainer Pöllmann	<b>17.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Abend</i> Moderation: Julius Stucke
<b>04.00 Nachrichten</b>	"Emerge" von The McCrary : Soul-Klassiker zum ersten Mal wiederveröffentlicht Von Florian Schmidt	<b>17.30 Kulturnachrichten</b>
<b>05.00 Nachrichten</b>	<b>11.30 Musiktipp</b>	<b>18.00 Nachrichten</b>
<b>05.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik Moderation: Ramona Westhof	<b>12.00 Nachrichten</b>	<b>18.30 Weltzeit</b>
<b>05.50 Aus den Feuilletons</b>	<b>12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...</b> Klaus Brinkbäumer, MDR Moderation: Korbinian Frenzel	<b>19.00 Nachrichten</b>
<b>06.00 Nachrichten</b>	<b>13.00 Nachrichten</b>	<b>19.05 Zeitfragen</b> <i>Kultur und Geschichte - Magazin</i> Moderation: Lydia Heller
<b>06.20 Wort zum Tage</b> Pfarrer Steffen Madloch, Berlin <i>Evangelische Kirche</i>	<b>13.05 Länderreport</b> Moderation: Susanne Arlt	Noch Freundlichkeit oder schon People Pleasing? Von Yesim Alioglou
<b>06.30 Nachrichten</b>	Migrationspolitik - Warum Bildungsangebote für Kinder wichtig sind Von Anastasia Gorokhova	<b>19.30 Zeitfragen. Feature</b> Ein Lied, zwei, drei! Wie der Pop zur Armee kam Von Gunnar Leue
<b>07.00 Nachrichten</b>	<b>14.00 Nachrichten</b>	<b>20.00 Konzert</b> <i>Begegnungen mit Helmut Lachenmann (7/7)</i> Ein Alterswerk? Kompositionen seit 2000 Rainer Pöllmann im Gespräch mit Helmut Lachenmann (Wdh. v. 27.08.2014)
<b>07.20 Politisches Feuilleton</b> "Moments of life" - die hohle Inszenierung des Reisens Von Eva Sichelschmidt	<b>14.05 Kompressor</b> <i>Das Popkulturmagazin</i> Moderation: Max Oppel	In sieben Folgen spricht Lachenmann über seine künstlerische Entwicklung, seine Ästhetik und seine Erlebnisse mit Musikern und Institutionen.
<b>07.30 Nachrichten</b>	Oral History des Popjournalismus Gespräch mit Hartwig Vens	<b>21.30 Alte Musik</b> Bach Family Geistliche Musik aus vier Generationen der Familie Bach
<b>07.40 Interview</b>	<b>14.30 Kulturnachrichten</b>	Ensemble Polyharmonique Teatro del Mondo Leitung: Andreas Küppers
<b>08.00 Nachrichten</b>	<b>15.00 Nachrichten</b>	<b>22.00 Nachrichten</b>
<b>08.30 Nachrichten</b>	<b>15.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i> Moderation: Vivian Perkovic	<b>22.05 Hörspiel</b> Butcher's Block Von David Lindemann Regie: der Autor Mit: Ulrich Matthes, Jürgen Kuttner und Jule Böwe Bläser-Ensemble: Magdalena Lindemann, Rolf Lindemann, David Lindemann, Stephan Kirchschrager, Ulrich Albert, Rolf Thielking Percussion: Laura Robles
<b>09.00 Nachrichten</b>	"Emerge" von The McCrary : Soul-Klassiker zum ersten Mal wiederveröffentlicht Von Florian Schmidt	
<b>09.05 Im Gespräch</b> Philosophin und Publizistin Eva von Redecker im Gespräch mit Ulrike Timm	Lin mit neuem Album "Focus on the In_Between" Newcomer der Woche: Jassin	
<b>10.00 Nachrichten</b>		
<b>10.05 Lesart</b> <i>Das Literaturmagazin</i> Moderation: Joachim Scholl		
Themengespräch: Wird die Horrorliteratur feministisch? Gespräch mit Stefan Mesch		
Buchkritik: "Die Bibliothek meines Vaters" von Ragnar Helgi Olafsson Rezensiert von Peter Urban-Halle		
Buchhandlung Hansen & Kröger aus Wiehl empfiehlt...		



**Mi 26. November 2025**

Ton und Technik: Lutz Pahl,  
Susanne Beyer  
Regieassistentz: Gerald Michel  
Deutschlandradio Kultur 2013  
Länge: 53'41

Während auf den Straßen ein  
Bürgerkrieg droht, soll es im  
Radio-Studio um den  
Zusammenhang von Krisenzeiten  
und Eintopfprezepten gehen. Für  
die Koch-Show ist alles  
vorbereitet, doch der Weg ins  
Studio entpuppt sich als  
lebensgefährlich.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

Moderation: Gabi Wuttke

Besuch der Hohernzollerngruft:  
Von der Rückkehr der Sarkophage  
Von Sebastian Engelbrecht

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**

Von Arno Orzessek



Do 27. November 2025

**00.00 Nachrichten**

**00.05 Neue Musik**  
Helmut Lachenmann zum 90. Geburtstag

"Kontrakadenz" (1970/71)  
Musik für Orchester  
Südfunk-Sinfonieorchester  
Leitung: Michael Gielen

"Pression" (1969)  
für einen Cellisten  
Werner Taube, Violoncello

"Accanto" (1975/76)  
Musik für einen Klarinettenisten mit Orchester  
Eduard Brunner, Klarinette  
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken  
Leitung: Hans Zender

**01.00 Nachrichten**

**01.05 Tonart**  
*Rock*  
Moderation: Mathias Mauersberger

**02.00 Nachrichten**

**03.00 Nachrichten**

**04.00 Nachrichten**

**05.00 Nachrichten**

**05.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik

**05.50 Aus den Feuilletons**

**06.00 Nachrichten**

**06.20 Wort zum Tage**  
Pfarrer Steffen Madloch, Berlin  
*Evangelische Kirche*

**06.30 Nachrichten**

**07.00 Nachrichten**

**07.20 Politisches Feuilleton**

**07.30 Nachrichten**

**07.40 Interview**

**08.00 Nachrichten**

**08.30 Nachrichten**

**09.00 Nachrichten**

**09.05 Im Gespräch**  
Künstler Leon Kahane im Gespräch mit Birtta Bürger

**10.00 Nachrichten**

**10.05 Lesart**  
*Das Literaturmagazin*

**11.00 Nachrichten**

**11.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Vormittag*

**11.30 Musiktipp**

**12.00 Nachrichten**

**12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**

**13.00 Nachrichten**

**13.05 Länderreport**

**14.00 Nachrichten**

**14.05 Kompressor**  
*Das Popkulturmagazin*

**14.30 Kulturnachrichten**

**15.00 Nachrichten**

**15.05 Tonart**  
*Das Musikmagazin am Nachmittag*

**15.30 Musiktipp**

**15.40 Live Session**

**16.00 Nachrichten**

**16.30 Kulturnachrichten**

**17.00 Nachrichten**

**17.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Abend*

**17.30 Kulturnachrichten**

**18.00 Nachrichten**

**18.30 Weltzeit**

**19.00 Nachrichten**

**19.05 Zeitfragen**  
*Forschung und Gesellschaft - Magazin*

**19.30 Zeitfragen. Feature**  
Systematisch vernachlässigt?  
Wie der Gender-Data-Gap Frauen schadet  
Von Linda Peikert

Polyzystisches Ovarialsyndrom (PCOS), Lipödem und Endometriose betreffen Millionen Frauen weltweit - und doch werden sie bis heute oft fehldiagnostiziert und nicht ausreichend behandelt. Werden Frauen in der Forschung systematisch vernachlässigt?

**20.00 Konzert**

**22.00 Nachrichten**

**22.05 Freispiel**  
*Kurzstrecke 161: Hörspielpreis max15 (1/2)*  
Feature, Hörspiel, Klangkunst - Die Sendung für Hörstücke aus der freien Szene  
Moderation: Ingrid Wenzel und Johann Mittmann  
Produktion: Autor\*innen / Deutschlandfunk Kultur 2025  
Länge: ca. 54'40  
Ursendung

Kurzhörspielpreis "max15" vor, dem Preis für das beste Kurzhörspiel der freien Szene 2025. Außerdem berichten wir von der Jury-Arbeit und der Preisverleihung im Rahmen der ARD-Hörspieltage im ZKM Karlsruhe.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**  
*Kultur vom Tage*

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**

Wir stellen die Shortlist vom



Fr 28. November 2025

<b>00.00 Nachrichten</b>	<b>10.05 Lesart</b> <i>Das Literaturmagazin</i>	Anna Clyne "This Midnight Hour"
<b>00.05 Klangkunst</b> <b>Kurzstrecke161: Hörspielpreis max15 (2/2)</b> Feature, Hörspiel, Klangkunst - Die Sendung für Hörstücke aus der freien Szene Moderation: Ingrid Wenzel und Johann Mittmann Produktion: Autor*innen/Deutschlandfunk Kultur 2025 Länge: ca. 54' 40 Ursendung  Wir stellen den zweiten Teil der Shortlist vom Kurzhörspielpreis „max15“ vor, dem Preis für das beste Kurzhörspiel der freien Szene 2025. Außerdem berichten wir von der Jury-Arbeit und der Preisverleihung im Rahmen der ARD-Hörspieltage im ZKM Karlsruhe.	<b>11.00 Nachrichten</b> <b>11.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Vormittag</i> <b>11.30 Musiktipp</b> <b>12.00 Nachrichten</b> <b>12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...</b> <b>13.00 Nachrichten</b> <b>13.05 Länderreport</b> <b>14.00 Nachrichten</b> <b>14.05 Kompressor</b> <i>Das Popkulturmagazin</i> <b>14.30 Kulturnachrichten</b> <b>15.00 Nachrichten</b> <b>15.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i> <b>15.30 Musiktipp</b> <b>15.40 Live Session</b> <b>16.00 Nachrichten</b> <b>16.30 Kulturnachrichten</b> <b>17.00 Nachrichten</b> <b>17.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Abend</i> <b>17.30 Kulturnachrichten</b> <b>18.00 Nachrichten</b> <b>18.05 Wortwechsel</b> <b>19.00 Nachrichten</b> <b>19.05 Aus der jüdischen Welt mit "Shabbat"</b> <b>19.30 Literatur</b> <i>Literatur im Gespräch</i> Wo Hannah Arendt in die Gegenwart zielt Mit der Philosophin Eva von Redecker Moderation: René Aguigah  Die Philosophin Hannah Arendt hat die unterschiedlichsten Anhänger: Linke und Rechte, Feministen und Nichtfeministinnen, Zionisten und Antizionisten und viele mehr.	Béla Bartók "Der wunderbare Mandarin", Suite für Orchester op. 19  Victor Julien-Laferrière, Violoncello Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Giedrė Šlekytė
<b>01.00 Nachrichten</b>		<b>22.30 Musikfeuilleton</b> Musikalische Annäherungen an Rilke Zum 150. Geburtstag des Dichters Von Albrecht Dümling
<b>01.05 Tonart</b> <i>Global</i> Moderation: Carsten Beyer		<b>23.00 Nachrichten</b> <b>23.05 Fazit</b> <i>Kultur vom Tage</i> <b>23.30 Kulturnachrichten</b> <b>23.50 Kulturpresseschau</b>
<b>02.00 Nachrichten</b>		
<b>03.00 Nachrichten</b>		
<b>04.00 Nachrichten</b>		
<b>05.00 Nachrichten</b>		
<b>05.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik und Neue Krimis		
<b>05.50 Aus den Feuilletons</b>		
<b>06.00 Nachrichten</b>		
<b>06.20 Wort zum Tage</b> Pfarrer Steffen Madloch, Berlin <i>Evangelische Kirche</i>		
<b>06.30 Nachrichten</b>		
<b>07.00 Nachrichten</b>		
<b>07.20 Politisches Feuilleton</b>		
<b>07.30 Nachrichten</b>		
<b>07.40 Alltag anders</b> Von Matthias Baxmann und Matthias Eckoldt		
<b>07.50 Interview</b>		
<b>08.00 Nachrichten</b>		
<b>08.30 Nachrichten</b>		
<b>09.00 Nachrichten</b>		
<b>09.05 Im Gespräch</b> Demenz-Aktivistin Sophie Rosentreter im Gespräch mit Katrin Heise		
<b>10.00 Nachrichten</b>		
	<b>20.00 Konzert</b> Konzerthaus Berlin Aufzeichnung vom 25.11.2025  John Adams "Short Ride in a Fast Machine", Fanfare für Orchester  Robert Schumann Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 129	



Sa 29. November 2025

**00.00 Nachrichten**

**00.05 Lange Nacht**  
Fortsetzung folgt.  
Eine Lange Nacht über E. Marlitt  
und die Kunst der Serie  
Von Günther Wessel  
Regie: Claudia Mützelfeldt

**01.00 Nachrichten**

**02.00 Nachrichten**

**03.00 Nachrichten**

**03.05 Tonart**  
*Klassik reloaded*

**05.00 Nachrichten**

**05.05 Aus den Archiven**

**06.00 Nachrichten**

**06.05 Studio 9**  
*Kultur und Politik am Morgen*  
Mit Buchkritik

**06.20 Wort zum Tage**  
Pfarrer Steffen Madloch, Berlin  
*Evangelische Kirche*

**06.30 Nachrichten**

**06.40 Aus den Feuilletons**

**07.00 Nachrichten**

**07.30 Nachrichten**

**07.40 Interview**

**08.00 Nachrichten**

**08.30 Nachrichten**

**09.00 Nachrichten**

**09.05 Im Gespräch**  
*Live mit Hörerinnen und Hörern*  
08 00 22 54 22 54  
[gespraech@deutschlandfunkkultur.de](mailto:gespraech@deutschlandfunkkultur.de)

**10.00 Nachrichten**

**11.00 Nachrichten**

**11.05 Lesart**  
*Das politische Buch*

**12.00 Nachrichten**

**12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**

**13.00 Nachrichten**

**13.05 Breitband**  
*Digitales Leben*

**14.00 Nachrichten**

**14.05 Rang 1**  
*Das Theatermagazin*

**14.30 Vollbild**  
*Das Filmmagazin*

**15.00 Nachrichten**

**16.00 Nachrichten**

**16.05 Echtzeit**  
*Das Magazin für Lebensart*

**17.00 Nachrichten**

**17.05 Studio 9 kompakt**  
*Themen des Tages*

**17.30 Tacheles**

**18.00 Nachrichten**

**18.05 Feature**  
Alterndes Japan  
Szenen aus einem Land im  
Umbruch  
Von Malte Jaspersen  
Regie: der Autor  
Mit: Stefanie Mrachacz, Robert  
Besta, Kiara Cliner und Mark Ortel  
Ton und Technik: Robin Zwirner  
und Bettina Krol  
SWR 2024  
Länge: 53'33  
(Wdh am 30.11.2025, 20.05 Uhr,  
Deutschlandfunk)

Demografischer Wandel in Japan:  
Ein kleines Dorf trotz dem  
Geburtenrückgang - mit  
Zuwanderung und neuen Ideen.

**19.00 Nachrichten**

**19.05 Oper**  
Nationale Konzerthalle Budapest,  
19.09.2025

Béla Bartók  
Herzog Blaubarts Burg, Oper in  
einem Akt (konzertant)  
Libretto: Béla Balázs  
Judith - Dorottya Láng,  
Mezzosopran  
Blaubart - Krisztián Cser, Bass,  
Blaubart  
Festivalorchester Budapest  
Leitung: Iván Fischer

Béla Bartók  
Der wunderbare Mandarin, Sz. 73  
Festivalorchester Budapest  
Leitung: Iván Fischer

**21.00 Die besondere Aufnahme**  
Engelbert Humperdinck  
"Das Mirakel", Pantomime in zwei  
Akten und einem Zwischenspiel für  
Chöre und Orchester  
Libretto: Karl Gustav Vollmoeller

Sophie Klußmann, Sopran  
Josette Micheler, Mezzosopran  
Rundfunkchor Berlin  
Kinderchor des Georg-Friedrich-  
Händel-Gymnasiums Berlin  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Steffen Tast

Produktion: Capriccio /  
Deutschlandfunk Kultur 2024

Ein Spektakel für über

zweitausend Mitwirkende: In der  
Regie von Max Reinhardt feierte  
"Das Mirakel" 1911 in London  
Triumphe, später kam die Show  
der Superlative an den Broadway.  
Diese erste Gesamteinspielung  
entreißt das Werk dem Vergessen.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**  
*Kultur vom Tage*

**23.50 Kulturpresseschau**  
*Wochenrückblick*



So 30. November 2025

**00.00 Nachrichten**

**00.05 Studio LCB**

Die Preisverleihung des Wilhelm Raabe-Literaturpreises 2025 an Jonas Lüscher  
Festakt und Lesung des Preisträgers  
Der Wilhelm Raabe-Literaturpreis wird vom Deutschlandfunk und der Stadt Braunschweig vergeben

**02.00 Nachrichten**

**02.05 Klassik-Pop-et cetera**

Die Schriftstellerin Anja Kampmann  
Hart und poetisch. Anja Kampmann kombiniert jahrelange Archivrecherchen mit ihrer beeindruckenden Sprachkunst. (Wdh. v. Deutschlandfunk)

**03.00 Nachrichten**

**03.05 Tonart**

*Urban*  
Moderation: Christoph Reimann

**04.00 Nachrichten**

**05.00 Nachrichten**

**06.00 Nachrichten**

**06.55 Wort zum Tage**

Die Christengemeinschaft

**07.00 Nachrichten**

**07.05 Feiertag**

Das Leben und volle Genüge: Dionysus und Jesus  
Von Pfarrer Thomas Dörken-Kucharz, Frankfurt am Main  
*Evangelische Kirche*

**07.30 Kakadu für Frühaufsteher**

Wie entsteht Schokolade?  
Von Moritz Chelius und Almut Ochsmann  
Moderation: Patricia Pantel

**08.00 Kakadu Kindernachrichten**

**08.05 Kakadu**

*Kinderhörspiel und Geschichten*  
ZACK - mein Piratenabenteuer  
Von Volker Schmitt  
Ab 6 Jahre  
Deutschlandfunk Kultur 2025 (Ursendung)

Warum der Nikolaus erst am 6. Dezember kommt.  
Von Beate Dölling  
Ab 6 Jahre  
Deutschlandradio Kultur 2012

Moderation: Patricia Pantel

Bonny entdeckt am Strand einen gestrandeten Riesen, der sich als Pirat entpuppt, und Lukas Opa erzählt gern Geschichten. Anders

als seine kleine Schwester Marie weiß Lukas inzwischen, dass sie selten wahr sind.

**09.00 Kakadu Kindernachrichten**

**09.04 Kakadu**

*Magazin*  
Moderation: Patricia Pantel  
08 00 22 54 22 54

**09.30 Sonntagsrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen  
[sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de](mailto:sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de)

**10.00 Nachrichten**

**10.05 Plus Eins**

**11.00 Nachrichten**

**11.59 Freiheitsglocke**

**12.00 Nachrichten**

**12.05 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages*

**12.30 Die Reportage**

**13.00 Nachrichten**

**13.05 Sein und Streit**

*Das Philosophiemagazin*

**14.00 Nachrichten**

**14.05 Religionen**

**15.00 Nachrichten**

**15.05 Interpretationen**

Spielmanns letzter Gesang  
Die "Königskinder" von Engelbert Humperdinck  
Guest: Jens Malte Fischer, Publizist  
Moderation: Olaf Wilhelmer

Einst so berühmt wie "Hänsel und Gretel", dann fast vergessen: Humperdincks Märchenoper ist eine Rarität mit ungewöhnlicher Geschichte.

**16.00 Nachrichten**

**17.00 Nachrichten**

**17.05 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages*

**17.30 Nachspiel**

*Das Sportmagazin*

**18.00 Nachrichten**

**18.05 Nachspiel. Feature**

Heimat Hansa  
Der Rostocker Fußballverein wird 60  
Von Jörn Pissowotzki

**18.30 Hörspiel**

Aminadab (2/3)  
Von Maurice Blanchot  
Übersetzung aus dem Französischen: Marco Gutjahr  
Bearbeitung und Regie: Klaus Buhlert

Mit: Jens Harzer, Bibiana Beglau, Dimitrij Schaad, Manuel Harder, Johannes Silberschneider, Marina Galic, Franz Pätzold, Wolfram Koch, Jan Bülow, Manfred Zapatka  
Komposition: Klaus Buhlert  
Ton und Technik: Martin Eichberg, Jan Fraune, Philipp Adelman und Klaus Buhlert  
Regieassistent: Lena Demke  
Dramaturgie: Christine Grimm  
Deutschlandfunk Kultur 2022  
Länge: 83'45

Teil 3 am 07.12.2025, 18.30-20.00 Uhr

Protagonist Thomas begibt sich in die Anderswelt eines ihm unbekannten Hauses. Bald ist er gefangen in einem Labyrinth aus Räumen. Ziel seiner Suche ist zunächst ein junges Mädchen, von dem er meint, es habe ihm zugewinkt.

**20.00 Konzert**

Pierre Boulez Saal, Berlin  
Aufzeichnung vom 28.10.2025

*Ein Festival für Emilie Mayer*

Emilie Mayer  
Ouvertüre Nr. 2 D-Dur  
Konzert für Klavier und kleines Orchester B-Dur  
Sinfonie Nr. 3 C-Dur "Militaire"

Alexander Melnikov, Klavier  
Akademie für Alte Musik Berlin  
Leitung: Bernhard Forck

**22.00 Nachrichten**

**22.05 Literatur**

*Literatur im Gespräch*  
Wo Hannah Arendt in die Gegenwart zielt  
Mit der Philosophin Eva von Redecker  
Moderation: René Aguigah

Die Philosophin Hannah Arendt hat die unterschiedlichsten Anhänger: Linke und Rechte, Feministen und Nichtfeministinnen, Zionisten und Antizionisten und viele mehr.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

**23.50 Kulturpresseschau**