

August 2024

Do., 1.8.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Die Turmspringerinnen – Großwerden im Leistungssport (2/6)

Der Angstsprung

Von Klaus Schirmer. Regie: Giuseppe

Maio. Deutschlandfunk 2024

(Teil 3 am 8.8.2024 um 20.30 Uhr)

22.03 UHR

FREISPIEL

German Paranoia

Ermutungshörspiel gegen

Rassismus

Hörspiel über Alltagsrassismus.

Von Volkan T error. Regie: der Autor.

Bearbeitung: Holger Kuhla. WDR 2023

Fr., 2.8.

0.05 UHR

KLANGKUNST

Animate

3D-Hörspiel über die Klimakatastrophe.

Von Chris Salter. Text: Kate Story.

Übersetzung aus dem Englischen:

Anke Burger. Regie: Chris Salter und

Anuschka Trocker.

Deutschlandfunk Kultur/DISK/

Kunsthochschule Weimar 2022. Unterstützt

durch die Bundeskulturstiftung,

Canada Council for the Arts und

Fonds Recherche du Québec –

Société et Culture

20.05 UHR

FEATURE

Über die Zuversicht in dunklen Zeiten

Ein Experiment, um mir selbst Mut

zu machen

Von Janko Hanushevsky. Regie: der

Autor. Deutschlandfunk 2024

Sa., 3.8.

18.05 UHR

FEATURE

Irre Gärten

Ein Trip durch reale und irrealen

(Borges-)Labyrinth in Venedig

Mit Jorge Luis Borges durchs

Labyrinth.

Von Andra Joeckle. Regie: Beate

Becker. Deutschlandfunk Kultur 2022

20.05 UHR

HÖRSPIEL DES MONATS

Raumzeit

Gesammelte Entwürfe zum Wesen

der Wirklichkeit

Von Luise Voigt. Regie: die Autorin.

hr 2024

Anschließend:

Hauptsache Hörspiel – Folge 22

Mit Hanna Steger und Max von

Malotki

So., 4.8.

18.30 UHR

HÖRSPIEL

Ludwigshöhe (2/2)

Hörspiel-Satire über ein Hospiz für

Lebensmüde.

Nach dem gleichnamigen Roman von

Hans Pleschinski. Bearbeitung und

Regie: Irene Schuck.

NDR/DKultur 2011

20.05 UHR

FEATURE

Irre Gärten

Ein Trip durch reale und irrealen

(Borges-)Labyrinth in Venedig

Von Andra Joeckle. Regie: Beate

Becker. Deutschlandfunk Kultur 2022

Mo., 5.8.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Jil und Khaled

Krimi-Reihe: Cher Ebingers fünfter

Fall.

Von Joy Markert. Regie: Alexander

Schuhmacher. DKultur 2016

Di., 6.8.

19.15 UHR

FEATURE

Strafkolonie der Frauen

Politische Gefangene in Belarus

berichten

Von Inga Lizengevic. Regie: die

Autorin. Deutschlandfunk 2024

20.10 UHR

HÖRSPIEL

Die Spinnen

Nach Fritz Lang. Bearbeitung: Michael

Farin. Regie: Thomas Wolfertz.

Deutschlandfunk 2005

22.03 UHR

FEATURE

Über die Zuversicht in dunklen Zeiten

Ein Experiment, um mir selbst Mut

zu machen

Von Janko Hanushevsky. Regie: der

Autor. Deutschlandfunk 2024

Mi., 7.8.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

Leben sammeln (2/3)

Die Tagebücher des Victor Klemperer

(1920–1925)

Von Victor Klemperer. Bearbeitung:

Klaus Schlesinger. Regie: Peter

Groeger. DLR Berlin/ORB 1997

(Teil 3 am 14.8.2024 um 22.03 Uhr)

Do., 8.8.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Die Turmspringerinnen –

Großwerden im Leistungssport (3/6)

In einer anderen Welt

Von Klaus Schirmer. Regie: Giuseppe

Maio. Deutschlandfunk 2024

(Teil 4 am 15.8.2024 um 20.30 Uhr)

22.03 UHR

FREISPIEL

Unverpackt

Schwarze Komödie über Green

Capitalism

Von Hengameh Yaghoobifarah.

Regie: Eva Solloch. WDR 2023

Fr., 9.8.

0.05 UHR

KLANGKUNST

Kurzstrecke 145

Feature, Hörspiel, Klangkunst – Die

Sendung für Hörstücke aus der freien

Szene

Moderation: Johann Mittmann und

Julia Tieke. Autor*innen/Deutschland-

funk Kultur 2024

Heute u. a.: **Good to have you back.**

Von Roland Etzin, **Wer ist Mnemosy-**

ne? Von Lisa Albrecht, **The Marathon.**

Von Akira Kawasaki

20.05 UHR

FEATURE

Autobiografie als Befreiungsschlag

Der Kulturwissenschaftler Helmut

Lethen schreibt über sein Leben

Von Judith Fehrenbacher und Renate

Obermaier. Regie: Matthias Kapohl.

Deutschlandfunk 2021

Sa., 10.8.

18.05 UHR

FEATURE

Pfarrer

Einblicke in ein Predigerseminar.

Hörstück nach dem gleichnamigen

Dokumentarfilm von Stefan Kolbe und

Chris Wright. Regie: die Autoren.

Autorenproduktion für DKultur 2014

20.05 UHR

HÖRSPIEL

Crossing map

Von Liliane Lijn. Bearbeitung und

Übersetzung aus dem Amerikanischen:

Gaby Hartel.

Regie: Giuseppe Maio. DKultur 2015

So., 11.8.

18.30 UHR

HÖRSPIEL

Ihre Geister sehen

Hörspiel über die Last eines Traumas.

Nach dem Projekt „Seeing her Ghosts“

von Kirsten Becken.

Hörspieltext: Rabea Edel. Hörspiel-

regie: Judith Lorentz.

Deutschlandfunk Kultur 2021

20.05 UHR

FEATURE

Pfarrer

Hörstück nach dem gleichnamigen

Dokumentarfilm von Stefan Kolbe und

Chris Wright. Regie: die Autoren.

Autorenproduktion für DKultur 2014

Mo., 12.8.

NUR ONLINE

KRIMINALHÖRSPIEL

Professor van Dusen und der

schwarze Ritter

Professor van Dusen | Folge 46.

Von Michael Koser.

Regie: Rainer Clute. RIAS 1987

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Herren der Lage

Nach dem Roman von Castle

Freeman. Übersetzung aus dem

Amerikanischen: Dirk van Gunsteren.

Bearbeitung und Regie: Silke Hilde-

brandt. SWR 2023

Di., 13.8.

19.15 UHR

FEATURE

„Wir haben uns vor diesem Sommer

nicht gekannt“

Aufstand in Belarus

Von Inga Lizengevic. Regie: die Auto-

rin. Deutschlandfunk 2020

20.10 UHR

HÖRSPIEL

Hafis – Logbuch einer Dichterschaft

Oder: Was ist schon Zeit unter

Freunden?

Von Axel-R. Oestmann. Regie: Heide

Schwochow. Deutschlandfunk 2012

22.03 UHR

FEATURE

Autobiografie als Befreiungsschlag

Der Kulturwissenschaftler Helmut

Lethen schreibt über sein Leben

Von Judith Fehrenbacher und Renate

Obermaier. Regie: Matthias Kapohl.

Deutschlandfunk 2021

Mi., 14.8.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

Leben sammeln (3/3)

Die Tagebücher des Victor Klemperer

(1926–1932)

Von Victor Klemperer. Bearbeitung:

Klaus Schlesinger. Regie: Peter

Groeger. DLR Berlin/ORB 1997

Do., 15.8.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Die Turmspringerinnen –

Großwerden im Leistungssport (4/6)

Huhn oder Adler?

Von Klaus Schirmer. Regie: Giuseppe

Maio. Deutschlandfunk 2024

(Teil 5 am 22.8.2024 um 20.30 Uhr)

Hörspiel und Feature



- 22.03 UHR**
FREISPIEL
Drift
Hörspiel über russisch-norwegische Begegnungen.
Von Johann Otten. Übersetzung: Ksenia Disterhof. Regie: der Autor. Autorenproduktion 2023
-
- Fr., 16.8.**
- 0.05 UHR**
KLANGKUNST
Vexier**
Halluzinationen und Hirngespinnste.
Von Werner Cee. Deutschlandfunk Kultur 2024
- 20.05 UHR**
FEATURE
Durch die Blume hören
Sounds auf Pflanzenbasis
Von Julian Kämper. Regie: Susanne Krings. Deutschlandfunk 2024
-
- Sa., 17.8.**
- 18.05 UHR**
FEATURE
Nach der Arbeit hängen die Kleider ihre Menschen auf
Rumänische Arbeitende in Fleischbetrieben.
Von Senta Höfer. Regie: Cordula Dickmeiß. Deutschlandfunk Kultur 2023
- 20.05 UHR**
HÖRSPIEL
Im August ein See
Von Jürgen Becker. Regie: Jürgen Flimm. WDR/SWF 1982
-
- So., 18.8.**
- 18.30 UHR**
HÖRSPIEL
NACHT
Ein philosophisches Hörstück von Etel Adnan.
Nach einem Gedicht von Etel Adnan. Übersetzung aus dem Amerikanischen: Klaudia Ruschkowski. Bearbeitung: Klaudia Ruschkowski und Giuseppe Maio. Regie: Giuseppe Maio. Deutschlandfunk Kultur 2017
- 20.05 UHR**
FEATURE
Nach der Arbeit hängen die Kleider ihre Menschen auf
Von Senta Höfer. Regie: Cordula Dickmeiß. Deutschlandfunk Kultur 2023
-
- Mo., 19.8.**
- 22.03 UHR**
KRIMINALHÖRSPIEL
Tod einer roten Heldin (1/2)
Oberinspektor Chen ermittelt.
Nach dem Roman von Qiu Xiaolong. Übersetzung aus dem Amerikanischen: Holger Fliessbach. Bearbeitung: Hilke Veth. Regie: Sven Stricker. DKultur 2007 (Teil 2 am 26.8.2024 um 22.03 Uhr)
-
- Di., 20.8.**
- 19.15 UHR**
FEATURE
Angermünde und anderswo
Vom alltäglichen Rassismus in Deutschland
Von Anselm Weidner. Regie: Renate Heitzmann. DeutschlandRadio Berlin 1999
- 20.10 UHR**
HÖRSPIEL
Waldeinsamskype
Von Rimini Protokoll. Regie: die Autoren. Deutschlandfunk 2009
- 22.03 UHR**
FEATURE
Durch die Blume hören
Sounds auf Pflanzenbasis
Von Julian Kämper. Regie: Susanne Krings. Deutschlandfunk 2024
-
- Mi., 21.8.**
- 22.03 UHR**
HÖRSPIEL
Zeugnis ablegen (1/6)
Die Tagebücher des Victor Klemperer
Erster Teil: Die Jahre 1933 und 1934
Von Victor Klemperer. Bearbeitung: Klaus Schlesinger. Regie: Peter Groeger. DLR Berlin/ORB 1996 (Teil 2 am 28.8.2024 um 22.03 Uhr)
-
- Do., 22.8.**
- 20.30 UHR**
MIKROKOSMOS
Die Turmspringerinnen – Großwerden im Leistungssport (5/6)
Alles für Olympia!
Von Klaus Schirmer. Regie: Giuseppe Maio. Deutschlandfunk 2024 (Teil 6 am 29.8.2024 um 20.30 Uhr)
- 22.03 UHR**
FREISPIEL
Fuck you, mon Amour
Hörspiel über Liebeskummer.
Von Martin Becker. Regie: der Autor. WDR 2016
-
- Fr., 23.8.**
- 0.05 UHR**
KLANGKUNST
Hirngespinnste/Pipedreams**
Die Welt im Ausnahmezustand.
Von Uwe Dierksen. Autorenproduktion 2024
- 20.05 UHR**
FEATURE
Ich mach da nicht mehr mit!
Ein Selbstversuch gegen das Altern
Von Jessica Braun. Regie: Matthias Kapohl. Deutschlandfunk/WDR 2021
-
- Sa., 24.8.**
- 18.05 UHR**
FEATURE
Bin ich überflüssig?
Oder: Wie ich versuchte, die Arbeit an diesem Feature künstlicher Intelligenz zu überlassen
Achtung: Teile des Inhalts sind KI-generiert.
Von Jörn Klare. Regie: Giuseppe Maio. NDR 2023
- 20.05 UHR**
HÖRSPIEL
Manifest 24**
Mono-Oper für KI/Stimme/elektronische Klangerzeugung/Streichquartett
Von zeitblom. Regie: der Autor. Deutschlandfunk 2024
-
- So., 25.8.**
- 18.30 UHR**
HÖRSPIEL
Manifest 24
Mono-Oper für KI/Stimme/elektronische Klangerzeugung/Streichquartett
100 Jahre Surrealistisches Manifest.
Von zeitblom. Regie: der Autor. Deutschlandfunk 2024
- 20.05 UHR**
FEATURE
Bin ich überflüssig?
Oder: Wie ich versuchte, die Arbeit an diesem Feature künstlicher Intelligenz zu überlassen
Von Jörn Klare. Regie: Giuseppe Maio. NDR 2023
-
- Mo., 26.8.**
- 22.03 UHR**
KRIMINALHÖRSPIEL
Tod einer roten Heldin (2/2)
Oberinspektor Chen ermittelt.
Nach dem Roman von Qiu Xiaolong. Übersetzung aus dem Amerikanischen: Holger Fliessbach. Bearbeitung: Hilke Veth. Regie: Sven Stricker. DKultur 2007
-
- Di., 27.8.**
- 19.15 UHR**
FEATURE
Angermünde und anderswo II
Die Demokratie am Scheideweg
Von Anselm Weidner und Elias Steinhilper. Regie: Eva Solloch. Deutschlandfunk 2024
- 20.10 UHR**
HÖRSPIEL
EXPATS
Von Gesine Schmidt. Regie: Heike Tauch. Deutschlandfunk 2013
- 22.03 UHR**
FEATURE
Ich mach da nicht mehr mit!
Ein Selbstversuch gegen das Altern
Von Jessica Braun. Regie: Matthias Kapohl. Deutschlandfunk/WDR 2021
-
- Mi., 28.8.**
- 22.03 UHR**
HÖRSPIEL
Zeugnis ablegen (2/6)
Die Tagebücher des Victor Klemperer
Zweiter Teil: Die Jahre 1935 und 1936
Von Victor Klemperer. Bearbeitung: Klaus Schlesinger. Regie: Peter Groeger. DLR Berlin/ORB 1996 (Teil 3 am 4.9.2024 um 22.03 Uhr)
-
- Do., 29.8.**
- 20.30 UHR**
MIKROKOSMOS
Die Turmspringerinnen – Großwerden im Leistungssport (6/6)
Macht über mein Leben
Von Klaus Schirmer. Regie: Giuseppe Maio. Deutschlandfunk 2024
- 22.03 UHR**
FREISPIEL
Kurzstrecke 146**
Feature, Hörspiel, Klangkunst – Die Sendung für Hörstücke aus der freien Szene
Moderation: Ingo Kottkamp und Julia Tieke. Autor*innen/Deutschlandfunk Kultur 2024
Heute u.a.: **Bunte Kirmes, Starke Gemeinschaft? Oder: Das Ding ist zu bleiben.** Von Lena Löhr, **Macht euch auf die Socken.** Von Anna Schimkat, **Fliegen.** Von Matthias Schütze, **Waldspaziergang.** Von Corinna Wege
-
- Fr., 30.8.**
- 0.05 UHR**
KLANGKUNST
DIE SINS
Phantastisches Hörstück über die Digitalisierung.
Idee, Realisation, Stimmen, Musik: KLANK (Reinhard Hammerschmidt, Christoph Ogiermann, Markus Markowski und Tim Schomacker). Chor: Vokalensemble Sinsheim. Deutschlandfunk Kultur 2020
- 20.05 UHR**
FEATURE
Ist das noch Kunst oder schon Werbung?
Über ein zwiespältiges Abhängigkeitsverhältnis
Von Martin Reischke. Regie: Susanne Krings. Deutschlandfunk 2022
-
- Sa., 31.8.**
- 18.05 UHR**
FEATURE
Reihe: Wirklichkeit im Radio
Bananen-Heinz
Von Ror Wolf. Regie: der Autor. hr 1983

September 2024

So., 1.9.

18.30 UHR

KEIN HÖRSPIEL

Landtagswahlen in Thüringen und Sachsen

20.05 UHR

FEATURE

Reihe: Wirklichkeit im Radio

Bananen-Heinz

Von Ror Wolf. Regie: der Autor. hr 1983

Mo., 2.9.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Professor van Dusen in Marokko

Professor van Dusen | Folge 47.

Von Michael Koser. Regie: Rainer Clute. RIAS Berlin 1987

Di., 3.9.

19.15 UHR

FEATURE

Die 40 Tage von Ossola

Besuch in einer vergessenen

Partisanenrepublik

Von Mirko Schwanitz. Regie: Beatrix Ackers. Deutschlandfunk 2016

20.10 UHR

HÖRSPIEL

Fühl dich umarmt

Ein Hörstück nach einem Briefwechsel

Von Andreas Jungwirth. Regie: der Autor. ORF 2023

22.03 UHR

FEATURE

Ist das noch Kunst oder schon

Werbung?

Über ein zwiespältiges Abhängigkeitsverhältnis

Von Martin Reichcke. Regie: Susanne Krings. Deutschlandfunk 2022

Mi., 4.9.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

Zeugnis ablegen (3/6)

Die Tagebücher des Victor Klemperer

Dritter Teil: Die Jahre 1937 und 1938

Von Victor Klemperer. Bearbeitung:

Klaus Schlesinger. Regie: Peter Groeger. DLR Berlin/ORB 1996

(Teil 4 am 11.9.2024 um 22.03 Uhr)

Do., 5.9.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Pimp your Life (1/6): Ich will mehr!

Von Tina Klopp.

Realisation: die Autorin. BR 2023

(Teil 2 am 12.9.2024 um 20.30 Uhr)

22.03 UHR

FREISPIEL

Fux gewinnt 4/3

Hörspiel: Auf der Suche nach dem

Glück.

Von FUX. Regie: die Autoren.

Deutschlandfunk Kultur 2017

Fr., 6.9.

0.05 UHR

KLANGKUNST

Beim Ertrinken zu singen

Ein Kanzone

Klangkunst als Reaktion auf Kata-

strophen.

Von Sandeep Bhagwati.

Deutschlandfunk Kultur in Zusammen-

arbeit mit matralab Montréal 2021

20.05 UHR

FEATURE

Die heile Welt des Verbrechens

Stephan Derrick und die BRD

Von Rafael Jové. Regie: der Autor.

rbb 2018

Sa., 7.9.

18.05 UHR

FEATURE

Rückgabe mit Risiko – Giftbelastung

in kolonialen Sammlungen

Kontaminierte Raubkunst.

Von Lena Schubert.

Regie: Philippe Brühl. WDR 2024

20.05 UHR

HÖRSPIEL DES MONATS

Mit Dolores habt ihr nicht gerechnet

Ein jüdisch-queeres Rachemusical

Text und Regie: Tucké Royale.

rbb 2024

So., 8.9.

18.30 UHR

HÖRSPIEL

Der Krieg ist vorbei**

Hörspiel über Worte und Gewalt.

Von Jakob Nolte. Regie: der Autor.

Deutschlandfunk Kultur 2024

20.05 UHR

FEATURE

Rückgabe mit Risiko – Giftbelastung

in kolonialen Sammlungen

Von Lena Schubert.

Regie: Philippe Brühl. WDR 2024

Mo., 9.9.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Top Job

Ein vergiftetes Angebot.

Nach einem Roman von Jason Starr.

Übersetzung aus dem Amerikanischen:

Bernhard Robben.

Bearbeitung und Regie: Irene Schuck.

DLR Berlin 2000

Di., 10.9.

19.15 UHR

FEATURE

Auf der Schuldenbremse

Wie viel Schulden braucht der Staat?

Von Vivien Leue. Regie: Claudia

Kattanek. Deutschlandfunk 2024

20.10 UHR

HÖRSPIEL

Boulevard der Dämmerung

Von Josef Schnelle. Regie: Beatrix

Ackers. Deutschlandfunk 1999

22.03 UHR

FEATURE

Die heile Welt des Verbrechens

Stephan Derrick und die BRD

Von Rafael Jové. Regie: der Autor.

rbb 2018

Mi., 11.9.

22.03 UHR

HÖRSPIEL

Zeugnis ablegen (4/6)

Die Tagebücher des Victor Klemperer

Vierter Teil: Die Jahre 1939 und 1940

Von Victor Klemperer. Bearbeitung:

Klaus Schlesinger. Regie: Peter

Groeger. DLR Berlin/ORB 1996

(Teil 5 am 18.9.2024 um 22.03 Uhr)

Do., 12.9.

20.30 UHR

MIKROKOSMOS

Pimp your Life (2/6): Vom Klischee

fürs Leben lernen

Von Tina Klopp.

Realisation: die Autorin. BR 2023

(Teil 3 am 19.9.2024 um 20.30 Uhr)

22.03 UHR

FREISPIEL

Faites vos jeux!

Hörspiel über Sabotage mit Mehrwert.

Von Hofmann & Lindholm. Regie: die

Autoren. DKultur 2009

Fr., 13.9.

0.05 UHR

KLANGKUNST

Kurzstrecke 146

Feature, Hörspiel, Klangkunst – Die

Sendung für Hörstücke aus der freien

Szene

Moderation: Ingo Kottkamp und Julia

Tieke. Autor*innen/Deutschlandfunk

Kultur 2024

Heute u. a.: **Bunte Kirmes, Starke**

Gemeinschaft? Oder: Das Ding ist zu

bleiben. Von Lena Löhr, **Macht euch**

auf die Socken. Von Anna Schimkat,

Fliegen. Von Matthias Schütze, **Wald-**

spaziergang. Von Corinna Wege

20.05 UHR

FEATURE

Sie schaut, sie lockt

Sophia Loren – ein Porträt

Von Christian Scholz.

Regie: Annette Berger.

DLR Berlin/BR 2004

Sa., 14.9.

18.05 UHR

FEATURE

Flieg oder stirb**

Liebe zwischen Störchen und

Menschen.

Von Marta Medvešek. Regie: Marta

Medvešek und Bodo Pasternak.

rbb/Deutschlandfunk Kultur 2024

20.05 UHR

HÖRSPIEL

absolute zero!**

Von Klaus Buhler. Regie: der Autor.

Deutschlandfunk 2024

So., 15.9.

18.30 UHR

HÖRSPIEL

absolute zero!

Zwischen Freiheit und Beliebigkeit.

Von Klaus Buhler. Regie: der Autor.

Deutschlandfunk 2024

20.05 UHR

FEATURE

Flieg oder stirb

Von Marta Medvešek. Regie: Marta

Medvešek und Bodo Pasternak.

rbb/Deutschlandfunk Kultur 2024

Mo., 16.9.

22.03 UHR

KRIMINALHÖRSPIEL

Ein toter Hund

Hiddensee-Krimis: Plessows zweiter

Fall.

Von Werner Buhss. Regie: Wolfgang

Rindfleisch. DKultur 2006



Di., 17.9.

19.15 UHR
FEATURE

Sahras Bündnis

Wohin steuert Deutschlands neueste Partei?

Von Marc Thörner. Regie: Philippe Brühl. Deutschlandfunk 2024

20.10 UHR
HÖRSPIEL

Fluten

Von Lily Kuhlmann. Regie: die Autorin. Deutschlandfunk in Kooperation mit der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch 2023

22.03 UHR
FEATURE

Sie schaut, sie lockt

Sophia Loren – ein Porträt
Von Christian Scholz.
Regie: Annette Berger.
DLR Berlin/BR 2004

Mi., 18.9.

22.03 UHR
HÖRSPIEL

Zeugnis ablegen (5/6)

Die Tagebücher des Victor Klemperer
Fünfter Teil: Die Jahre 1941 und 1942
Von Victor Klemperer. Bearbeitung:
Klaus Schlesinger. Regie: Peter
Groeger. DLR Berlin/ORB 1996
(Teil 6 am 25.9.2024 um 22.03 Uhr)

Do., 19.9.

20.30 UHR
MIKROKOSMOS

Pimp your Life (3/6): Mach dich unbeliebt!

Von Tina Klopp.
Realisation: die Autorin. BR 2023
(Teil 4 am 26.9.2024 um 20.30 Uhr)

22.03 UHR
FREISPIEL

Kontaktanzeigen**

Queere Geschichte in der DDR und Ostdeutschland.
Von Mike Dele Dittrich Frydetzki,
Judith Geffert und Jule Gorke.
Regie: die Autor*innen.
Deutschlandfunk Kultur 2024

Fr., 20.9.

0.05 UHR
KLANGKUNST

In the public ear**

Die Lautsprecher von Vietnam.
Von Boris Baltschun.
Deutschlandfunk Kultur 2024

20.05 UHR
FEATURE

Angst haben fast alle

Gewalt im Leben von Obdachlosen
Von Johanna Tirnthal und Timo
Stukenberg. Regie: Johanna Tirnthal.
WDR/Deutschlandfunk 2023

Sa., 21.9.

18.05 UHR
FEATURE

Feature-Antenne

Die Feature-Antenne im Himmel**
Zusammenstellung und
Moderation: Ingo Kottkamp.
Deutschlandfunk Kultur 2024

20.05 UHR
HÖRSPIEL

Unsere vergorenen Wunden**

Von Katrin Pitz. Regie: Matthias
Kapohl. Deutschlandfunk 2024

So., 22.9.

18.30 UHR
KEIN HÖRSPIEL

Landtagswahlen in Brandenburg

20.05 UHR
FEATURE

Feature-Antenne

Die Feature-Antenne im Himmel
Zusammenstellung und
Moderation: Ingo Kottkamp.
Deutschlandfunk Kultur 2024

Mo., 23.9.

22.03 UHR
KRIMINALHÖRSPIEL

Fischer sin Fru

Hiddensee-Krimis: Plessows dritter
Fall.
Von Werner Buhss. Regie: Wolfgang
Rindfleisch. DKultur 2007

Di., 24.9.

19.15 UHR
FEATURE

Paradise On Fire

Leben mit dem Inferno in Kalifornien
Von Arndt Peltner. Regie: Thomas
Wolfertz. Deutschlandfunk 2021

20.10 UHR
HÖRSPIEL

Kontaktanzeigen

Von Judith Geffert, Jule Gorke und
Mike Dele Dittrich Frydetzki.
Regie: die Autor*innen.
Deutschlandfunk Kultur 2024

22.03 UHR
FEATURE

Angst haben fast alle

Gewalt im Leben von Obdachlosen
Von Johanna Tirnthal und Timo
Stukenberg. Regie: Johanna Tirnthal.
WDR/Deutschlandfunk 2023

Mi., 25.9.

22.03 UHR
HÖRSPIEL

Zeugnis ablegen (6/6)

Die Tagebücher des Victor Klemperer
Sechster Teil: Die Jahre 1943–1945
Von Victor Klemperer. Bearbeitung:
Klaus Schlesinger. Regie: Peter
Groeger. DLR Berlin/ORB 1996

Do., 26.9.

20.30 UHR
MIKROKOSMOS

Pimp your Life (4/6): Sag doch auch endlich mal nein!

Von Tina Klopp.
Realisation: die Autorin. BR 2023
(Teil 5 am 3.10.2024 um 20.30 Uhr)

22.03 UHR
FREISPIEL

Kurzstrecke 147**

Feature, Hörspiel, Klangkunst – Die
Sendung für Hörstücke aus der freien
Szene

Moderation: Marcus Gammel und
Johann Mittmann. Autor*innen/
Deutschlandfunk Kultur 2024
Heute u. a.: **Semipermeabel**. Von
Denise Ritter, **Oh Shit Frau Schmidt**.
Von Juliane Schmidt, **The softest way**.
Von Alexandra Genzini

Fr., 27.9.

0.05 UHR
KLANGKUNST

OPDOPPLING – Berlin-Brandenburgische Recycling-Komposition

Upcycling von Soundresten.
Von Antje Vowinckel.
Autorenproduktion 2023

20.05 UHR
FEATURE

Herbergssuche

In den Winterquartieren der
Stadtstreicher
Von Percy Adlon. Regie: Reinhard
Wilhelm Schmidt. BR 1974

Sa., 28.9.

18.05 UHR
FEATURE

Reihe: Wirklichkeit im Radio

Mein Partner Hansiepiechen
Von Charlotte Niemann und Matthias
Niemann. Regie: die Autoren. RB 1973

So., 29.9.

18.30 UHR
HÖRSPIEL

Unsere vergorenen Wunden

Hörspiel über die Belastbarkeit von
Erinnerungen.
Von Katrin Pitz. Regie: Matthias
Kapohl. Deutschlandfunk 2024

IMPRESSUM

Herausgeber: Deutschlandradio, Körperschaft der öffentlichen Rechts,
Raderberggürtel 40, 50968 Köln

Verantwortlich: Christian Sülz

Design und Gestaltung: Luisa Bebenroth, Grafik Desk,
Deutschlandradio Service GmbH

Editorial Konzept: Crolla Lowis GmbH

Druck: Westermann Druck GmbH, Georg-Westermann-Allee 66,
38104 Braunschweig