

---

# Programmorschau

# 14.

---

---

## Hörerservice

Telefon 0221 345-1831

hoerservice@deutschlandradio.de

---

Aufgrund aktueller Ereignisse kann sich unser Programm ändern. Eine tagesaktuelle Programmorschau finden Sie [hier](#).

Die Programmorschau für unseren Digitalkanal „Dokumente und Debatten“ finden Sie [hier](#).

**Mo 30. März 2026**

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrophon: Daniel Heinrich	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 100 Jahren: Ingvar Kamprad geboren, Gründer von IKEA	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	<b>09.10</b> Europa heute	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>19.05</b> Kommentar
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>19.15</b> Andruck - Das Magazin für Politische Literatur
<b>01.10</b> Interview der Woche (Wdh.)	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>01.35</b> Hintergrund (Wdh.)	<b>10.08</b> Kontrovers Politisches Streitgespräch mit Studiogästen und Hörern Hörertel.: 00800 4464 4464 kontrovers@deutschlandfunk.de Whats-App: 0173 56 90 322	<b>20.10</b> Musikjournal <i>Das Klassik-Magazin</i>
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>02.05</b> Sternzeit	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>21.05</b> Musik-Panorama Neue Produktionen aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal
<b>02.07</b> Kulturfragen <i>Debatten und Dokumente</i> (Wdh.)	<b>11.30</b> Nachrichten	Jane Vignery Sonate für Horn und Klavier op. 7
<b>02.30</b> Zwischentöne <i>Musik und Fragen zur Person</i> (Wdh.)	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	Paul Hindemith Sonate Nr. 1 für Horn und Klavier (1939) Sonate Nr. 2 für Horn und Klavier (1943)
<b>Nachrichten 3:00 Uhr</b>	<b>12.00</b> Nachrichten	Sibylle Mahni, Horn Hansjacob Staemmler, Klavier
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	Aufnahme vom April 2024
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.30</b> Nachrichten	Am Mikrophon: Klaus Gehrke
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.45</b> Sport	
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>13.00</b> Nachrichten	Sie entdeckten das Horn in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts für die Kammermusik neu - Paul Hindemith und Jane Vignery. Kostbare Raritäten für kleine Besetzung.
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.30</b> Nachrichten	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	<b>22.50</b> Sport aktuell
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.56</b> Wirtschaftspreseschau	<b>23.00</b> Nachrichten
<b>06.35</b> Morgenandacht Bischof Gerhard Feige, Magdeburg Katholische Kirche	<b>14.00</b> Nachrichten	<b>23.10</b> Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
<b>06.50</b> Interview	<b>14.10</b> Deutschland heute	<b>23.53</b> Presseschau
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>14.30</b> Nachrichten	<b>23.57</b> National- und Europahymne
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.15</b> Interview	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.35</b> @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>16.00</b> Nachrichten	
<b>08.10</b> Interview	<b>16.10</b> Büchermarkt	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>16.30</b> Nachrichten	
<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>16.35</b> Wissenschaft im Brennpunkt	
<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>17.00</b> Nachrichten	
<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft	
	<b>17.30</b> Nachrichten	
	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>	
	<b>18.00</b> Nachrichten	

**Di 31. März 2026**

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>15.35</b> @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrofon: Mirjam Kid	<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>16.00</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>16.10</b> Büchermarkt
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>16.30</b> Nachrichten
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 10 Jahren: Imre Kertész gestorben, Schriftsteller und Holocaust-Überlebender	<b>16.35</b> Forschung aktuell
<b>01.10</b> Hintergrund (Wdh.)	<b>09.10</b> Europa heute	<b>17.00</b> Nachrichten
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i> (Wdh.)	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>02.05</b> Kommentar (Wdh.)	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>02.10</b> Andruck - Das Magazin für Politische Literatur (Wdh.)	<b>10.08</b> Sprechstunde Schwierig für Gesundheit und Psyche: Adipositas bei Kindern und Jugendlichen	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>02.57</b> Sternzeit	Gast: Prof. Dr. Dr. Christine Joisten, Institut für Bewegungs- und Neurowissenschaft, Deutsche Sporthochschule Köln Am Mikrofon: Christina Sartori	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>03.00</b> Nachrichten	Hörertel.: 00800 4464 4464 sprechstunde@deutschlandfunk.de	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>03.05</b> Weltzeit (Wdh.)	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>03.30</b> Forschung aktuell - KI verstehen (Wdh.)	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>19.05</b> Kommentar
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>19.15</b> Feature Wissenschaft unter Druck Trumps Angriffe auf US-Universitäten Von Egon Koch Regie: Eva Solloch Redaktion Greta Hey, Wolfgang Schiller WDR/SWR/ORF/Deutschlandfunk 2026
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	Seit Donald Trump wieder Präsident ist, hat sich die Lage an US-Universitäten drastisch verändert: Studierende fürchten Abschiebungen, Wissenschaftler verlieren ihre Stellen und wichtige Forschungsprojekte werden gestrichen.
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.00</b> Nachrichten	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	<b>20.05</b> Hörspiel Thüringen Supersong Ein Fiebertraum Von Syndikat Gefährliche Liebschaften Text und Regie: Nadja Sühnel und Micha Kranixfeld Mit: Latifa Iguma, Gerhard Bause und Franz Heidrich sowie Benita Bailey, Andreas Döhler, Tommy Neuwirth und Dieter Rita Scholl Besetzung: Andreja Andris Musikalische Gestaltung: Tommy Neuwirth Kompositionen: Philipp Rücker, The New Asuka, Kickpunchpow und Alessiboy Technik Kunstfest Weimar: Konrad Behr Ton: Jean-Boris Szymczak Regieassistent: Marie Permantier Dramaturgie: Julia Gabel und Johann Mittmann
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>12.30</b> Nachrichten	
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>12.45</b> Sport	
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.00</b> Nachrichten	
<b>06.35</b> Morgenandacht Bischof Gerhard Feige, Magdeburg Katholische Kirche	<b>13.30</b> Nachrichten	
<b>06.50</b> Interview	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>13.56</b> Wirtschaftspreseschau	
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.00</b> Nachrichten	
<b>07.15</b> Interview	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>08.10</b> Interview	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>08.30</b> Nachrichten		



**Di 31. März 2026**

Deutschlandfunk 2026 in  
Kooperation mit dem Kunstfest  
Weimar  
Länge: 56'48  
(Wdh. am 02.04.2026,  
Deutschlandfunk Kultur, 22.05  
Uhr)

Wonach klingt Thüringen? Kloß,  
Holle und Ronny machen sich auf  
die Suche nach Thüringens  
Supersongs. Ein Roadtrip durch  
Musikkulturen und vorpolitische  
Räume von Gera bis nach  
Eisenach.

**21.00 Nachrichten**

**21.05 Jazz Live**

Zwischen Disziplin und Abenteuer  
Lina Allemano Four:  
Lina Allemano, Trompete  
Brodie West, Altsaxofon  
Andrew Downing, Kontrabass  
Nick Fraser, Schlagzeug  
Aufnahme vom 31.10.2025,  
Jazzfest Berlin, A-Trane  
Am Mikrofon: Odilo Clausnitzer

Ein über 20 Jahre eingespieltes  
Quartett mit zeitgenössischem  
Free-Bop.

**22.00 Nachrichten**

**22.05 Musikszene**

Komponist-Pianist unserer Zeit  
Kit Armstrong und sein  
Klavierkonzert im alten Gewand  
Am Mikrofon: Philipp Quiring

**22.50 Sport aktuell**

**23.00 Nachrichten**

**23.10 Das war der Tag**

*Journal vor Mitternacht*

**23.53 Presseschau**

**23.57 National- und Europahymne**

**Mi 01. April 2026**

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>17.00</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrofon: Ahn Tran	<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 50 Jahren: Der Künstler Max Ernst gestorben	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>01.10</b> Hintergrund (Wdh.)	<b>09.10</b> Europa heute	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i> (Wdh.)	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>02.05</b> Kommentar (Wdh.)	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>19.05</b> Kommentar
<b>02.10</b> Aus Religion und Gesellschaft	<b>10.08</b> Agenda Bevölkerungsschutz Sind Sie für Krisen und Krieg gerüstet? Am Mikrofon: Dörte Hinrichs	<b>19.15</b> Zur Diskussion
<b>02.30</b> Lesezeit	Hörertel.: 00800 4464 4464 agenda@deutschlandfunk.de	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>02.57</b> Sternzeit	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>20.10</b> Aus Religion und Gesellschaft Die „Lebensschutz“-Bewegung: Wie radikale Christen die Politik beeinflussen Von Sinje Stadtlich
<b>03.00</b> Nachrichten	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>20.30</b> Lesezeit Clara Leinemann spricht über und liest aus „Gelbe Monster“
<b>03.05</b> Weltzeit (Wdh.)	<b>11.30</b> Nachrichten	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>03.30</b> Forschung aktuell (Wdh.)	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	<b>21.05</b> Querköpfe <i>Kabarett, Comedy &amp; schräge Lieder</i> "Wir Hofnarren des politischen Lebens" - Der Kabarettist Christoph Sieber Von Achim Hahn
<b>03.52</b> Kalenderblatt	<b>12.00</b> Nachrichten	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	<b>22.05</b> Spielweisen <i>Anspiel - Neues vom Klassik-Markt</i>
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.30</b> Nachrichten	<b>22.50</b> Sport aktuell
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.45</b> Sport	<b>23.00</b> Nachrichten
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	<b>23.10</b> Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>13.00</b> Nachrichten	<b>23.53</b> Presseschau
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.30</b> Nachrichten	<b>23.57</b> National- und Europahymne
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>13.56</b> Wirtschaftspreseschau	
<b>06.35</b> Morgenandacht Bischof Gerhard Feige, Magdeburg Katholische Kirche	<b>14.00</b> Nachrichten	
<b>06.50</b> Interview	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.15</b> Interview	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>07.54</b> Sport	<b>15.35</b> @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>16.00</b> Nachrichten	
<b>08.10</b> Interview	<b>16.10</b> Büchermarkt	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>16.30</b> Nachrichten	
	<b>16.35</b> Forschung aktuell	

Do 02. April 2026

<b>00.00</b> Nachrichten	<b>08.37</b> Kultur und Wissenschaft	<b>17.30</b> Nachrichten
<b>00.05</b> Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrophon: Julian Kuper	<b>08.50</b> Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	<b>17.35</b> Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
<b>00.05</b> Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	<b>09.00</b> Nachrichten	<b>18.00</b> Nachrichten
<b>01.00</b> Nachrichten	<b>09.05</b> Kalenderblatt Vor 100 Jahren: Jazz-Musiker Max Greger geboren	<b>18.10</b> Informationen am Abend
<b>01.05</b> Kalenderblatt	<b>09.10</b> Europa heute	<b>18.40</b> Hintergrund
<b>01.10</b> Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	<b>09.30</b> Nachrichten	<b>19.00</b> Nachrichten
<b>01.30</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	<b>09.35</b> Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	<b>19.05</b> Kommentar
<b>02.00</b> Nachrichten	<b>10.00</b> Nachrichten	<b>19.15</b> Dlf-Magazin
<b>02.05</b> Kommentar <i>(Wdh.)</i>	<b>10.08</b> Marktplatz Oster-Spezialität Ei: Qualität und Zubereitung, Nachhaltigkeit und Verbraucherschutz Am Mikrophon: Armin Himmelrath Hörertel.: 00800 4464 4464 marktplatz@deutschlandfunk.de	<b>20.00</b> Nachrichten
<b>02.10</b> Zur Diskussion <i>(Wdh.)</i>	<b>10.30</b> Nachrichten	<b>20.10</b> Systemfragen
<b>02.57</b> Sternzeit	<b>11.00</b> Nachrichten	<b>20.30</b> Mikrokosmos Babas Geister (4/6) Der Geist von Paula Huber - Paula Huber'in ruhu Von Ayla Güney und Jurate Braginaite Regie: Die Autorinnen Redaktion: Christian Lerch/Christiane Habermalz SWR Kultur/Deutschlandfunk 2024
<b>03.00</b> Nachrichten	<b>11.30</b> Nachrichten	Folge 5 am 09.04.2026
<b>03.05</b> Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	<b>11.35</b> Umwelt und Verbraucher	<b>21.00</b> Nachrichten
<b>03.30</b> Forschung aktuell <i>(Wdh.)</i>	<b>12.00</b> Nachrichten	<b>21.05</b> JazzFacts Magazin Neue Alben, Bücher und Filme aus dem Bereich des Jazz. Dazu Infos über aktuelle Entwicklungen in der Szene. Am Mikrophon: Anja Buchmann
<b>03.52</b> Kalenderblatt	<b>12.10</b> Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	<b>22.00</b> Nachrichten
<b>04.00</b> Nachrichten	<b>12.30</b> Nachrichten	<b>22.05</b> Historische Aufnahmen Lamentationes Jeremiae Prophetae Vertonungen der Klagelieder Jeremias in frühen Aufnahmen Am Mikrophon: Helga Heyder-Späth
<b>04.05</b> Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	<b>12.45</b> Sport	Von der Gregorianik bis zur Moderne nimmt die Sendung die frühen Aufnahmen der Klagelieder in den Blick.
<b>05.00</b> Nachrichten	<b>12.50</b> Internationale Presseschau	<b>22.50</b> Sport aktuell
<b>05.05</b> Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	<b>13.00</b> Nachrichten	<b>23.00</b> Nachrichten
<b>05.30</b> Nachrichten	<b>13.30</b> Nachrichten	<b>23.10</b> Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
<b>05.35</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>13.35</b> Wirtschaft am Mittag	<b>23.53</b> Presseschau
<b>06.00</b> Nachrichten	<b>13.56</b> Wirtschaftspreseschau	<b>23.57</b> National- und Europahymne
<b>06.30</b> Nachrichten	<b>14.00</b> Nachrichten	
<b>06.35</b> Morgenandacht Bischof Gerhard Feige, Magdeburg Katholische Kirche	<b>14.10</b> Deutschland heute	
<b>06.50</b> Interview	<b>14.30</b> Nachrichten	
<b>07.00</b> Nachrichten	<b>14.35</b> Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
<b>07.05</b> Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	<b>15.00</b> Nachrichten	
<b>07.15</b> Interview	<b>15.05</b> Corso - Kunst & Pop	
<b>07.30</b> Nachrichten	<b>15.30</b> Nachrichten	
<b>07.35</b> Wirtschaftsgespräch	<b>15.35</b> @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
<b>07.54</b> Sport	<b>16.00</b> Nachrichten	
<b>08.00</b> Nachrichten	<b>16.10</b> Büchermarkt	
<b>08.10</b> Interview	<b>16.30</b> Nachrichten	
<b>08.30</b> Nachrichten	<b>16.35</b> Forschung aktuell	
<b>08.35</b> Wirtschaft	<b>17.00</b> Nachrichten	
	<b>17.05</b> Wirtschaft und Gesellschaft	

Fr 03. April 2026

**00.00 Nachrichten**

**00.05 Deutschlandfunk Radionacht**

**00.05 Fazit**  
*Kultur vom Tage*  
(Wdh.)

**01.00 Nachrichten**

**01.05 Klassik live**  
30 Jahre Aleph-Gitarrenquartett

Birke J. Bertelsmeier  
"Krampus" für Gitarrenquartett

Malte Giesen  
"(...) denn eine unmerkliche  
Wiederholung ist keine (...)" für 4  
Gitarren

Peter Jakober  
"Alephen" für Gitarrenquartett

Sara Glojnaric  
"This might be a piece one day" für  
Gitarrenquartett

Aleph Gitarrenquartett

Aufnahme vom 12.10.2023 im  
Wolfgang Rihm Forum, Karlsruhe

**02.00 Nachrichten**

**02.05 Sternzeit**

**02.07 Klassik live**  
30 Jahre Aleph-Gitarrenquartett

Bernhard Lang  
Game 16 "Loops for Alephs  
Birthday" für Gitarrenquartett

Franz Ferdinand August Rieks  
"Viento de verano" für  
Gitarrenquartett

Helmut Oehring  
"Χώρος / Choros II" für  
Gitarrenquartett

Huihui Cheng  
"(in)flexion" für Gitarrenquartett

Aleph Gitarrenquartett

Aufnahme vom 12.10.2023 im  
Wolfgang Rihm Forum, Karlsruhe

**03.00 Nachrichten**

**03.05 Heimwerk**  
"Musik von SchülerInnen Anton  
Bruckners"

Paul Caro  
Trio für Violine, Violoncello und  
Klavier E-Dur, op. 8  
Tonali Trio

**03.55 Kalenderblatt**

**04.00 Nachrichten**

**04.05 Die neue Platte XL**

**05.00 Nachrichten**

**05.05 Auftakt**

**06.00 Nachrichten**

**06.05 Geistliche Musik**

**07.00 Nachrichten**

**07.05 Information und Musik**  
*Aktuelles aus Kultur und  
Zeitgeschehen*

**07.30 Nachrichten**

**08.00 Nachrichten**

**08.30 Nachrichten**

**08.35 Zum Karfreitag**  
Religiöses Wort  
Ein Zeugnis des Karfreitags?  
Das Rätsel um das Turiner  
Grabtuch  
Von Martin Korden  
Katholische Kirche

**09.00 Nachrichten**

**09.05 Kalenderblatt**  
Vor 10 Jahren: Panama Papers  
veröffentlicht

**09.10 Die neue Platte**  
Vokalmusik

**09.30 Essay und Diskurs**  
Das Jahrhundert der Nerds  
Vom Eigenbrötler zur  
Weltherrschaft?  
Von Roberto Simanowski

**10.00 Nachrichten**

**10.05 Gottesdienst**  
Übertragung aus der  
Evangelischen Stadtkirche in  
Laubach  
Predigt: Pfarrer Jörg Niesner  
Evangelische Kirche

**11.00 Nachrichten**

**11.05 Musik-Panorama**  
Karfreitag in Leipzig 1747

Programm aus Rezitativen und  
Arien von Johann Sebastian Bach  
und sieben Arien von Georg  
Friedrich Händel

Mariana Rodrigues, Sopran  
Jana Corominas, Mezzosopran  
Itamar Hildesheim, Tenor  
Lluís Arratia, Bariton  
Bachcelona Consort  
Leitung und Cembalo: Daniel  
Tarrida

Aufnahme vom 20.3.2026 aus der  
Deutschsprachigen evangelischen  
Kirche, Barcelona

Am Mikrophon: Klaus Gehrke

Das Bachcelona Consort  
empfindet Bachs musikalisches  
Programm vom Karfreitag 1747  
nach.

**12.00 Nachrichten**

**13.00 Nachrichten**

**13.05 Informationen am Mittag**

**13.30 Sinfonisches Konzert**  
Dora Pejačević  
Konzert für Klavier und Orchester  
g-Moll, op. 33  
Peter Donohoe, Klavier  
BBC Symphony Orchestra  
Leitung: Sakari Oramo

**14.00 Nachrichten**

**14.05 Feature**  
Das letzte Register  
Von Étienne Roeder  
Regie: der Autor  
Mit: Lisa Güldenhaupt, Paula  
Fürstenberg und dem Autor  
Ton: Martin Eichberg  
Produktion: Deutschlandfunk  
Kultur 2022  
Länge: 54'34

Ein Leben an der Orgel. Ein Leben  
für die Musik. Ein Leben im Dienst  
der katholischen Kirche. Aber was  
ist das für eine Kirche geworden?  
Gedanken, Fantasien und Pläne  
des Organisten Matthias Körner im  
letzten Jahr seines Berufslebens.

**15.00 Nachrichten**

**15.05 @mediasres**  
*Spezial*

**15.52 Schalom**  
*Jüdisches Leben heute*

**16.00 Nachrichten**

**16.10 Büchermarkt**

**16.30 Wissenschaft im Brennpunkt**

**17.00 Nachrichten**

**17.05 Kulturfragen**  
*Debatten und Dokumente*

**17.30 Kultur heute**  
*Berichte, Meinungen,  
Rezensionen*

**18.00 Nachrichten**

**18.10 Informationen am Abend**

**18.40 Hintergrund**

**19.00 Nachrichten**

**19.05 Nachrichtenleicht - der  
Wochenrückblick in einfacher  
Sprache**  
*aus der Deutschlandfunk-  
Nachrichtenredaktion*

**Fr 03. April 2026**

**19.10 Kommentar**

**19.15 Der Rest ist Geschichte**  
Der Geschichtspodcast

**20.00 Nachrichten**

**20.05 Feature**

Ich führe ein Doppelleben - und jetzt?! (3+4/4)  
Episode 3: MidlifeDating, mentaler Bierbauch und Vaginallaser  
Episode 4: Rollenkolle, Wuttraining und MidlifeReset  
Von Julia Keller  
Deutschlandfunk 2026

(Wdh. am 07.04.2026, 22.05 Uhr, Deutschlandfunk Kultur)

Wenn die Kinder beim Vater sind, hat Julia Keller endlich Zeit für sich - und merkt, dass genau das das Problem ist.

**21.00 Nachrichten**

**21.05 On Stage**

Luke Winslow-King (USA)  
Aufnahme vom 7.6.2025 beim Bluesfestival Schöppingen  
Am Mikrofon: Tim Schauen

Charismatischer Frontmann und seine Band mit ur-US-amerikanischem Programm: Blues, Folk, Country, Rock, Singer-Songwriter.

**22.00 Nachrichten**

**22.05 Lied- und Folkgeschichte(n)**

Heimweh als Antriebskraft  
Die algerische Musikerin Souad Massi  
Am Mikrofon: Anna-Bianca Krause

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Historische Aufnahmen**

Franz Liszt  
"Via crucis". Die 14 Stationen des Kreuzweges, Fassung für Bariton, gemischten Chor und Klavier, R 534 (S 53)  
Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton  
Aribert Reimann, Klavier  
RIAS-Kammerchor, Berlin  
Leitung: Uwe Gronostay

Aufnahme vom September 1984

Am Mikrofon: Susann El Kassar

Franz Liszt hat mit eindrucklichen Klängen Jesus' Kreuzweg nachgezeichnet, hier in einer ausgezeichneten Aufnahme.

**23.57 National- und Europahymne**



Sa 04. April 2026

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Deutschlandfunk Radionacht**
- 00.05 Fazit**  
*Kultur vom Tage*  
(Wdh.)
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Jazz Live**  
Tour de Groove  
Das Makaya McCraven Quartett  
Aufnahme vom 31.10.2025 beim  
Jazzfest Berlin  
Am Mikrofon: Thomas Loewner  
(Wdh.)
- 02.00 Nachrichten**
- 02.05 Sternzeit**
- 02.07 JazzFacts**  
Klanghorizonte  
Jahre „Spot Music“  
Die amerikanische Musikerin Amy  
Denio  
Am Mikrofon: Michael Frank  
(Wdh.)
- 03.00 Nachrichten**
- 03.05 Rock et cetera**  
„Hot stuff“, „Night fever“ und „I will  
survive“  
Über die Blütezeit globaler  
Tanzmusik mit 120 Beats  
Von Tim Schauen  
(Wdh.)
- 03.55 Kalenderblatt**
- 04.00 Nachrichten**
- 04.05 On Stage**  
The Jovin Webb Experience (USA)  
Aufnahme vom 7.6.2025 beim  
Bluesfestival Schöppingen  
Am Mikrofon: Tim Schauen  
(Wdh.)
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Spielraum**  
Bluestime - Neues aus Americana,  
Blues und Roots  
Am Mikrofon: Tim Schauen  
(Wdh.)
- 05.30 Nachrichten**
- 05.35 Presseschau**  
*Aus deutschen Zeitungen*
- 05.40 Spielraum**  
Bluestime - Neues aus Americana,  
Blues und Roots  
Am Mikrofon: Tim Schauen  
(Wdh.)
- 06.00 Nachrichten**
- 06.05 Kommentar**
- 06.10 Informationen am Morgen**  
*Berichte, Interviews, Reportagen*
- 06.30 Nachrichten**
- 06.35 Morgenandacht**  
Bischof Gerhard Feige,  
Magdeburg  
Katholische Kirche
- 06.50 Interview**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.05 Presseschau**  
*Aus deutschen Zeitungen*
- 07.15 Interview**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.35 Börse**  
*Der internationale  
Wochenrückblick*
- 07.54 Sport**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.10 Interview**
- 08.30 Nachrichten**
- 08.35 Börse**  
*Der nationale Wochenrückblick*
- 08.47 Sport**
- 08.50 Presseschau**  
*Aus deutschen und ausländischen  
Zeitungen*
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Kalenderblatt**  
Vor 85 Jahren: Kinderbuchautor  
Helme Heine geboren
- 09.10 Das Wochenendjournal**
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Klassik-Pop-et cetera**  
Am Mikrofon: Radsportlegende  
Olaf Ludwig  
  
Rennradfahren ist seine  
Leidenschaft. Welche Musik hat  
den 65-Jährigen in den wichtigen  
Momenten seines Lebens  
begleitet?
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Gesichter Europas**  
Jenseits der Berge - Unterwegs im  
dalmatinischen Hinterland  
Von Dirk Auer  
Dlf 2025
- 12.00 Nachrichten**
- 12.10 Informationen am Mittag**  
*Berichte, Interviews, Musik*
- 12.45 Sport**
- 12.50 Internationale  
Presseschau**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.10 Themen der Woche**
- 13.30 Eine Welt**  
*Auslandsmagazin*
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Campus & Karriere**  
*Das Bildungsmagazin*
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Corso - Kunst & Pop**  
*Das Musikmagazin*
- 16.00 Nachrichten**
- 16.05 Büchermarkt**  
*Bücher für junge Leser*
- 16.30 Computer und Kommunikation**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Streitkultur**
- 17.30 Kultur heute**  
*Berichte, Meinungen,  
Rezensionen*
- 18.00 Nachrichten**
- 18.10 Informationen am Abend**
- 18.35 Sport**
- 18.40 Hintergrund**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Kommentar**
- 19.10 Sport am Samstag**
- 20.00 Nachrichten**
- 20.05 Hörspiel**  
Landnahme  
Von Christoph Hein  
Bearbeitung Laila Stieler  
Regie: Kai Grehn  
Regieassistenz: Jonas Kühlberg,  
Klara-Noemi Keitel  
  
Teil 1 mit Florian Geißelmann, Lea  
Drinda, Jule Böwe, Manuel Harder,  
Christian Grashof, Godehard  
Giese, Alexander Hörbe, Claude  
Albert Heinrich, Mathilda Smidt,  
Levi Wessel, Maxim Kurze, Rike  
Eckermann, Rainer Strecker,  
Sebastian Blomberg, Andreas  
Döhler, Richard Barenberg,  
Claudia Graue, Christopher Nell,  
Markus Melzwig  
  
Teil 2 mit Sebastian Blomberg,  
Niels Bormann, Alicia von Rittberg,  
Béla Lenz, Holger Bülow,  
Wolfgang Michael, Alexander  
Hörbe, Manuel Harder, Flavia  
Lefèvre, Christian Grashof, Jens,  
Uwe Bogadtke, Christopher Nell,  
Markus Melzwig, Claudia Graue,  
Volker Wackermann, Michael  
Innow  
  
Musik: Tarwater  
Gesang: Muttis Kinder  
Ton: Martin Seelig, Peter Avar  
(Musik) / Schnitt: Benjamin Innow,  
Katrin Witt (Musik) Dramaturgie:



**Sa 04. April 2026**

Juliane Schmidt  
Produktion: rbb 2025  
Länge: Teil 1: 55'00, Teil 2: 61'00

Die Jury und der gastgebende  
Sender 2026  
Olga Grjasnowa, Schriftstellerin  
Masha Qrella, Musikerin  
Gastgebender Sender:  
Deutschlandradio

**22.00 Nachrichten**

**22.05 Atelier neuer Musik**

Produziert im Deutschlandfunk  
(Teil 10)  
Aufnahmen für die Edition  
Zeitgenössischer Musik  
Am Mikrophon: Leonie Reineke

**22.50 Sport aktuell**

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Lange Nacht**

Kultur in Opposition!  
Eine Lange Nacht über „Das  
Andere Ungarn“  
Von Wilhelm Droste und Terry  
Albrecht  
Regie: Terry Albrecht

**23.57 National- und Europahymne**

Ausgedruckt am 26. März 2026 10:38:33



## So 05. April 2026

**00.00 Nachrichten**

**00.05 Lange Nacht**

Kultur in Opposition!  
Eine Lange Nacht über „Das  
Andere Ungarn“  
Von Wilhelm Droste und Terry  
Albrecht  
Regie: Terry Albrecht

**01.00 Nachrichten**

**02.00 Nachrichten**

**02.05 Deutschlandfunk Radionacht**

**02.05 Sternzeit**

**02.07 Klassik live**

Sergej Rachmaninow  
Konzert für Klavier und Orchester  
Nr. 2 c-Moll, op. 18  
Alexander Malofeev, Klavier  
Deutsches Symphonie-Orchester  
Berlin  
Leitung: Elim Chan

Aufnahme vom 29.3.2025 aus der  
Philharmonie, Berlin

**03.00 Nachrichten**

**03.05 Heimwerk**

"Time remembered"

Bill Evans  
Time remembered

Girolamo Frescobaldi  
Canzon dopo la pistola

Carl Philipp Emanuel Bach  
Fantasie Es-Dur, Wq 58 Nr. 6

Tōru Takemitsu  
Rain Tree Sketch II

Matthias Kirschnereit, Klavier

**03.55 Kalenderblatt**

**04.00 Nachrichten**

**04.05 Die neue Platte XL**

**05.00 Nachrichten**

**05.05 Auftakt**

**06.00 Nachrichten**

**06.05 Geistliche Musik**

Samuel Scheidt  
"Surrexit Christus hodie". Motette  
zu 8 Stimmen  
Ensemble Altera  
Leitung: Christopher Lowrey

Thomas Selle  
"Christ ist erstanden". Geistliches  
Konzert  
Monika Mauch, Sopran

Weser-Renaissance Bremen  
Leitung: Manfred Cordes

Georg Philipp Telemann  
"Christ ist erstanden". Kantate zum  
1. Ostertag, TWV 1:136  
Sabine Goetz, Sopran  
Fabian Kelly, Tenor  
Hans Christoph Begemann, Bass  
Gutenberg Soloists  
Leitung: Felix Koch

Gottlieb Muffat  
"Alleluja per la resurrectione"  
Roland Muhr an der Fux-Orgel der  
Klosterkirche Fürstenfeld

Johann Sebastian Bach  
"Der Himmel lacht! Die Erde  
jubiliert". Kantate zum 1.  
Ostertag, BWV 31  
Julia Doyle, Sopran  
Florian Sievers, Tenor  
Stephan MacLeod, Bass  
Chor und Orchester der J. S.  
Bach-Stiftung  
Leitung: Rudolf Lutz

Felix Mendelssohn Bartholdy  
"Surrexit pastor bonus", aus: Drei  
Motetten für Frauenchor, op. 39  
Kammerchor Stuttgart  
Rith Ziesack, Sopran  
Sonntraud Engels-Benz, Orgel  
Leitung: Frieder Bernius

**07.00 Nachrichten**

**07.05 Information und Musik**

*Aktuelles aus Kultur und  
Zeitgeschehen*

**07.30 Nachrichten**

**07.50 Kulturpresseschau**

**08.00 Nachrichten**

**08.30 Nachrichten**

**08.35 Am Sonntagmorgen**

Religiöses Wort  
„Trau der Sehnsucht!“  
Ostern und der sinnvolle Glaube  
an die Auferstehung  
Von Pfarrer Christian Olding  
Katholische Kirche

**09.00 Nachrichten**

**09.05 Kalenderblatt**

Vor 75 Jahren: Rosenberg-  
Ehepaar in den USA wegen  
Spionage zum Tode verurteilt

**09.10 Die neue Platte**

Kammermusik

**09.30 Essay und Diskurs**

Die Macht der Vermögen und die  
Ohnmacht des Staates  
Wolfgang Detel im Gespräch mit  
Thorsten Jantschek

**10.00 Nachrichten**

**10.05 Gottesdienst**

Übertragung aus der  
Michaeliskirche in Kiel  
Predigt: Pastorin Susanne  
Sengstock  
Evangelische Kirche

**11.00 Nachrichten**

**11.05 Interview der Woche**

**11.30 Kleines Konzert**

Johann Sebastian Bach:  
Christ lag in Todesbanden.  
Kantate zum ersten Osterfesttag,  
BWV 4  
Chorus Musicus Köln, Das Neue  
Orchester, Dirigent Christoph  
Spring

Arvo Pärt:  
La Sindone. Für Orchester  
Estonian Festival Orchestra,  
Dirigent Paavo Järvi

O König  
Daniel Taylor, The Trinity Choir

**12.00 Urbi et Orbi**

**12.30 Kleines Konzert**

Johann Gottlieb Janitsch  
Sonate für Oboe, Violine und  
Basso continuo

Jean-Baptiste Loeillet  
Sonate für Traversflöte, Oboe und  
Basso continuo d-Moll, op. 2 Nr. 4

Johann Friedrich Fasch  
Quartett für Violine, Oboe, Fagott  
und Basso continuo F-Dur  
Epoca Barocca

**13.00 Nachrichten**

**13.05 Informationen am Mittag**

**13.25 Sport**

**13.30 Zwischentöne**

*Musik und Fragen zur Person*  
Der Geigenbauer Peter Greiner im  
Gespräch mit Raoul Mörchen

**14.00 Nachrichten**

**15.00 Nachrichten**

**15.05 Rock et cetera**

**16.00 Nachrichten**

**16.10 Büchermarkt**  
*Buch der Woche*

**16.30 Deep Science**

Die Psychonauten (4/5)  
Wiedergeburt  
Die unmögliche Erinnerung  
Von Anneke Meyer und Arndt  
Reuning

**17.00 Nachrichten**

**17.05 Kulturfragen**  
*Debatten und Dokumente*



So 05. April 2026

**17.30 Kultur heute**  
*Berichte, Meinungen,  
Rezensionen*

**18.00 Nachrichten**

**18.10 Informationen am Abend**

**18.35 Sport**

**18.40 Hintergrund**

**19.00 Nachrichten**

**19.05 Kommentar**

**19.10 Sport am Sonntag**

**20.00 Nachrichten**

**20.05 Feature**

Iolanda  
Adaption des gleichnamigen  
sardischen Features „Iolanda mi  
nant de nòmini“  
Von Giorgia Cadeddu und Vittoria  
Soddu  
Übersetzung, Bearbeitung und  
Regie: Christian Lerch und Ingo  
Kottkamp  
Mit: Imogen Kogge und Franziska  
Krol  
Ton: Christoph Richter  
Regie der Originalfassung: die  
Autorinnen  
Deutschlandfunk/SWR Kultur 2026  
Länge: 51'02

Angaben zur Originalfassung  
Iolanda mi nant de nòmini -  
STUDIOLANDA 2021  
Hördoku auf Sardisch und  
Italienisch, 31 Minuten  
Von Giorgia Cadeddu und Vittoria  
Soddu - STUDIOLANDA  
Entstanden im Rahmen des  
Programms YASS! You are so  
sound  
Kuratiert von Radio Papese (Ilaria  
Gadenz und Carola Haupt)  
Mentorin: Rikke Houd  
Mit: Orlanda Sassu  
Stimmen: Roberta Porceddu,  
Valentina Pusceddu, Roberto  
Maccioni, Giorgia Cadeddu, Lidia  
Sanna, Carlo Viridis, Marzia und  
Michele Sioscia  
Stimmenarchiv Sassu-Porceddu:  
Efisio Sanna, Vitalia, Antonietta  
Porcu, Rafaella, Touristen in  
Iolandas und Efisios Baumhütte  
zwischen 1969 und 2014  
Digitalisierung des Sassu-  
Porceddu-Soundarchivs:  
SOUNDSCAPE RECORDINGS  
Mastering: Luigi Frassetto  
Dank an Roberta Porceddu,  
Alessio Lisci, Associazione  
antincendio Gentilis und Iganzio  
Nurra

Wer die Stimme von Orlanda

Sassu (1924-2015) gehört hat,  
vergisst sie nicht. Zum Glück hat  
die sardische Poetin, Sängerin und  
Ökologin ihr Leben auf Kassetten  
aufgezeichnet. Wiedergehört und  
neu montiert entsteht eine  
Zeitreise durch Sardinien.

**21.00 Nachrichten**

**21.05 Konzertdokument der Woche**  
British Festival 2025

James MacMillan  
Sinfonie Nr. 4

Gustav Holst  
„Die Planeten“. Suite für großes  
Orchester

Philharmonischer Chor Dresden  
Dresdner Philharmonie  
Leitung: Sir Donald Runnicles  
Aufnahme vom 22.11.2025 aus  
dem Kulturpalast Dresden

Am Mikrofon: Sylvia Systemans

Zwei Schotten in Dresden: James  
MacMillan und Donald Runnicles  
kennen und schätzen sich seit  
Jahren. Beim British Festival in der  
sächsischen Landeshauptstadt  
präsentieren sie klangvolle Musik.

**22.00 Nachrichten**

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Das war der Tag**

**23.26 Presseschau**

**23.30 Sportgespräch**

**23.57 National- und Europahymne**



Mo 30. März 2026

<b>00.00 Nachrichten</b>	"Der Buchhändler von Gaza" von Rachid Benzine Rezensiert von Dirk Fuhrig	Flea macht jetzt Jazz - "Honora", das neue Solo-Album des RHCP-Bassisten Von Niklas Wandt
<b>00.05 Das Podcastmagazin</b>		
<b>01.00 Nachrichten</b>	Hörbuch: Ildikó von Kürthy "Alt genug" Von Elke Schlinsoy	<b>15.30 Musiktipp</b>
<b>01.05 Tonart</b> <i>Klassik</i> Moderation: Haino Rindler	<b>11.00 Nachrichten</b>	<b>15.40 Live Session</b>
Der Komponist Jean Sibelius gilt in Finnland als Nationalheld. Diesen Ruf erwarb er sich vor allem durch seine patriotischen Orchesterwerke. Die Pianistin Annika Treutler macht uns auf ihrem Album "Sibelius" mit seiner wenig beachteten kammermusikalischen Seite bekannt.	<b>11.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Vormittag</i> Moderation: Marie König	<b>16.00 Nachrichten</b>
<b>02.00 Nachrichten</b>	Album der Woche: Anthony Romaniuk - "On Modes"	<b>16.30 Kulturnachrichten</b>
<b>03.00 Nachrichten</b>	Flea macht jetzt Jazz - "Honora", das neue Solo-Album des RHCP-Bassisten Von Niklas Wandt	<b>17.00 Nachrichten</b>
<b>04.00 Nachrichten</b>	Charlie Puth mit neuem Album „Whatever's Clever“ Von Kerstin Poppendieck	<b>17.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Abend</i> Moderation: Nicole Dittmer
<b>05.00 Nachrichten</b>	"Freedom" - neues Album von Suzi Quatro Von Mathias Mauersberger	<b>17.30 Kulturnachrichten</b>
<b>05.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik Moderation: Dieter Kassel	<b>11.30 Musiktipp</b>	<b>18.00 Nachrichten</b>
<b>05.50 Aus den Feuilletons</b>	<b>12.00 Nachrichten</b>	<b>18.30 Weltzeit</b>
<b>06.00 Nachrichten</b>	<b>12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...</b> Dr. Ulf Buermeyer, Journalist und Jurist Moderation: Jana Münkel	<b>19.00 Nachrichten</b>
<b>06.20 Wort zum Tage</b> Pfarrer Jörg Machel, Berlin <i>Evangelische Kirche</i>	<b>13.00 Nachrichten</b>	<b>19.05 Zeitfragen</b> <i>Politik und Soziales - Magazin</i> Moderation: Ulrike Köppchen
<b>06.30 Nachrichten</b>	<b>13.05 Länderreport</b> Moderation: André Hatting	<b>19.30 Zeitfragen. Feature</b> Das Ohr isst mit - Klänge steuern unseren Geschmack Von Tina Hüttl (Wdh. v. 20.10.2025)
<b>07.00 Nachrichten</b>	<b>14.00 Nachrichten</b>	Was und wie wir essen, hängt stärker von Klang, Musik und Hintergrundgeräuschen ab, als wir ahnen.
<b>07.20 Politisches Feuilleton</b> Schafft Inseln der Freundlichkeit Von Florian Goldberg	<b>14.05 Kompressor</b> <i>Das Popkulturmagazin</i> Moderation: Max Oppel	<b>20.00 In Concert</b> <i>31. WOMEX-Festival</i> Tampere Hall, Tampere Aufzeichnungen vom 23./24.10.2025 Moderation: Carsten Beyer
<b>07.30 Nachrichten</b>	Linke Ikone über linke Ikone - "Che" von Spain Rodriguez Gespräch mit Alexander Braun	u.a. mit Kimmo Pohjonen, Värttinä, The Baltic Sisters und The Klezmatiks
<b>07.40 Interview</b>	<b>14.30 Kulturnachrichten</b>	Die WOMEX, "Worldwide Music Expo", ist eine internationale Musikmesse für Weltmusik und Global Pop - ein Podium für Newcomer und junge Talente, aber auch für altgediente Stars des Genres.
<b>08.00 Nachrichten</b>	<b>15.00 Nachrichten</b>	
<b>08.30 Nachrichten</b>	<b>15.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i> Moderation: Oliver Schwesig	<b>21.30 Einstand</b> Jean Sibelius Thema und Variationen für Violoncello solo Eugène Ysaÿe Sonate für Violoncello solo op. 28 Simon Tetzlaff, Violoncello
<b>09.00 Nachrichten</b>	"Highway to Heaven": Neues Album von Nina Hagen Gespräch mit der Musikerin	
<b>09.05 Im Gespräch</b> Künstler Yadegar Asisi im Gespräch mit Tim Wiese	Charlie Puth mit neuem Album "Whatever's Clever" Von Kerstin Poppendieck	<b>22.00 Nachrichten</b>
<b>10.00 Nachrichten</b>	"Freedom" - neues Album Suzi Quatro Von Mathias Mauersberger	<b>22.05 Kriminalhörspiel</b> Rabenschwarz Von Tom Wolf
<b>10.05 Lesart</b> <i>Das Literaturmagazin</i> Moderation: Frank Meyer	Casino: Eine deutsch-türkische Familiengeschichte Gespräch mit Cihan Acar	
Straßenkritik: "Blind" von Christine Brand Von Leonie Ziem	Buchkritik:	



**Mo 30. März 2026**

Regie: Barbara Plensat  
Mit: Boris Aljinovic, Kathrin Angerer, Jörg Gudzuhn, Gesine Cukrowski, Lutz Herkenrath, Martin Brauer, Dieter Montag, Max Volkert Martens, Carl Heinz Choynski, Jürgen Holtz, Martin Engler, Fabian Oscar Wien, Friedhelm Ptok, Hansjürgen Hürrig, Timo Dierkes, Martin Seifert, Heinrich Rolfig, Gabor Biedermann, Rudolf Marnitz, Gregor Schmidt-Branden, Jakob Diehl, Roman Neumann, Nadja Schulz-Berlinghoff und Ilka Teichmüller  
Komposition: Peter Kaizar  
Ton: Peter Kainz  
Regieassistenz: Roman Neumann  
Dramaturgie: Torsten Enders  
Deutschlandradio 2008  
Länge: 54'36

Eine Leiche auf der Baustelle von Schloss Sanssouci. Langustier beginnt zu ermitteln. Er stößt bald auf einen zweiten Toten - und ein Netz aus Bestechung und Verrat.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

Moderation: Susanne Burkhardt

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**

Von Ulrike Timm



Di 31. März 2026

<b>00.00 Nachrichten</b>	<i>Das Musikmagazin am Vormittag</i> Moderation: Marie König	<i>Kultur und Politik am Abend</i> Moderation: Nicole Dittmer
<b>00.05 Neue Musik</b> "Mit allen Ohren, mit allen Sinnen sein" Der polnische Komponist Wojtek Blecharz Von Thomas Groetz  Mit seinen multimedialen Installationen möchte der Komponist die "hörenden Körper freilegen", damit sie "ganz Ohr werden".	Das Hören der Anderen: Aktuelles vom Magazin VAN Gespräch mit Merle Krafeld  Album der Woche: Anthony Romaniuk - "On Modes  Thundercat mit neuem Album "Distracted" Von Marc Mühlenbrock  "Kompass": neues Album von Sebastian Krumbiegel Gespräch mit dem Musiker	<b>17.30 Kulturnachrichten</b> <b>18.00 Nachrichten</b> <b>18.30 Weltzeit</b> <b>19.00 Nachrichten</b> <b>19.05 Zeitfragen</b> <i>Wirtschaft und Umwelt - Magazin</i> Moderation: Carsten Burtke  Grüne Innenstädte - Detmold auf dem richtigen Weg? Von Robert Fishman  Leere Erdgeschosse - Die toten Augen der Stadt Von Natalie Putsche
<b>01.00 Nachrichten</b>	<b>11.30 Musiktipp</b> <b>11.40 Chor der Woche</b>	<b>19.30 Zeitfragen. Feature</b> Wohnungsnot - Die Angst der Mieter vor der Eigenbedarfskündigung Von Mirko Heinemann
<b>01.05 Tonart</b> <i>Jazz</i> Moderation: DJ Swingin' Swanee	<b>12.00 Nachrichten</b>	<b>20.00 Konzert</b> Elbphilharmonie, Hamburg Aufzeichnung vom 22.03.2026  Richard Strauss "Macbeth", Tondichtung op. 23  Grażyna Bacewicz Konzert für Viola und Orchester  Felix Mendelssohn Bartholdy Ouvertüre zu "Ein Sommernachtstraum" op. 21  Sergej Prokofiew "Romeo und Julia", Ballettmusik op. 64  NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: James Gaffigan
<b>02.00 Nachrichten</b>	<b>12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...</b> Moderation: Jana Münkkel Prof. Dr. phil. Harald Welzer, Sozialpsychologe	<b>22.00 Nachrichten</b>
<b>03.00 Nachrichten</b>	<b>13.00 Nachrichten</b>	<b>22.05 Feature</b> Making of: MENSCHHEIT Von Philine Velhagen und Felizitas Stilleke Deutschlandfunk 2026  Es war einmal die Menschheit. Doch wie klang sie? Live schließt das Publikum Lücken im Tonarchiv der Weltgeschichte.
<b>04.00 Nachrichten</b>	<b>13.05 Länderreport</b> Moderation: André Hatting  Ehrenamt - Junge Freiwillige schützen das Wattenmeer Von Jörn Schaar	<b>23.00 Nachrichten</b>
<b>05.00 Nachrichten</b>	<b>14.00 Nachrichten</b>	<b>23.05 Fazit</b> <i>Kultur vom Tage</i> Moderation: Andrea Gerke  Kunst von Henry Moore: neues Ausstellungszentrum in Perry Green/Hertfordshire Von Christine Heuer
<b>05.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik Moderation: Dieter Kassel	<b>14.05 Kompressor</b> <i>Das Popkulturmagazin</i> Moderation: Max Oppel	
<b>05.50 Aus den Feuilletons</b>	<b>15.00 Nachrichten</b>	
<b>06.00 Nachrichten</b>	<b>15.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i> Moderation: Oliver Schwesig  "No country for old Grim" neues Album von Grim104 Gespräch mit Moritz Wilken  "Artist Identity": eine Anleitung für selbstbestimmte Außendarstellung Gespräch mit Saskia Rienth-Hinkelmann  Thundercat mit neuem Album "Distracted" Von Marc Mühlenbrock	
<b>06.20 Wort zum Tage</b> Pfarrer Jörg Machel, Berlin <i>Evangelische Kirche</i>	<b>15.30 Musiktipp</b>	
<b>06.30 Nachrichten</b>	<b>15.40 Live Session</b> Arne Jansen & Stephan Braun	
<b>07.00 Nachrichten</b>	<b>16.00 Nachrichten</b>	
<b>07.20 Politisches Feuilleton</b> Die FDP ist tot - hurra? Von Wolf Lotter	<b>16.30 Kulturnachrichten</b>	
<b>07.30 Nachrichten</b>	<b>17.00 Nachrichten</b>	
<b>07.40 Interview</b>	<b>17.05 Studio 9</b>	
<b>08.00 Nachrichten</b>		
<b>08.30 Nachrichten</b>		
<b>09.00 Nachrichten</b>		
<b>09.05 Im Gespräch</b>		
<b>10.00 Nachrichten</b>		
<b>10.05 Lesart</b> <i>Das Literaturmagazin</i> Moderation: Frank Meyer  Hampton Sides: "Cooks letzte Reise. Die fatalen Folgen eines geheimen Auftrags" Von Franz Paul Helms  Straßenkritik: "Steckerfischfiasko" von Rita Falk Von Leonie Ziem		
<b>11.00 Nachrichten</b>		
<b>11.05 Tonart</b>		



**Di 31. März 2026**

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**  
Von Arno Orzessek

Ausgedruckt am 26. März 2026 10:39:09



Mi 01. April 2026

<b>00.00 Nachrichten</b>			Neues Album von Raye Gespräch mit Hannah Otte
<b>00.05 Chormusik</b> Kirche zum Heiligen Kreuz, Šeduva Aufzeichnung vom 29.03.2026		Ort der iranischen Diaspora - die persische Buchhandlung Hedayata in Berlin Von Susanne Papawassiliu	Newcomer der Woche: MT Jones mit Debütalbum "Joy"
Kristina Vasiliauskaitė Neun Karfreitagsmotetten		Buchhandlung Rupprecht in Weiden (Oberpfalz) empfiehlt... Gespräch mit Maria Rupprecht	<b>15.30 Musiktipps</b>
Šiauliai State Chamber Choir Polifonija Leitung: Povilas Vanžodis	<b>11.00 Nachrichten</b>		<b>15.40 Live Session</b>
<b>00.55 Chor der Woche</b>	<b>11.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Vormittag</i> Moderation: Marie König		<b>16.00 Nachrichten</b>
<b>01.00 Nachrichten</b>		20 Jahre Club der toten Dichter Gespräch mit Reinhardt Repke und Hans Werner Meyer	<b>16.30 Kulturnachrichten</b>
<b>01.05 Tonart</b> <i>Filmmusik</i> Moderation: Vincent Neumann		Album der Woche: Anthony Romaniuk - "On Modes"	<b>17.00 Nachrichten</b>
<b>02.00 Nachrichten</b>	<b>12.00 Nachrichten</b>	<b>11.30 Musiktipps</b>	<b>17.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Abend</i> Moderation: Nicole Dittmer
<b>03.00 Nachrichten</b>	<b>12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...</b> Moderation: Jana Münkel Sebastian Puschner, Freitag		<b>17.30 Kulturnachrichten</b>
<b>04.00 Nachrichten</b>	<b>13.00 Nachrichten</b>		<b>18.00 Nachrichten</b>
<b>05.00 Nachrichten</b>	<b>13.05 Länderreport</b> Moderation: André Hatting		<b>18.30 Weltzeit</b>
<b>05.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik Moderation: Dieter Kassel		Ehrenamt - Ü55-Jährige als Konflikte-Mediatoren an Schulen Von Andre Zantow	<b>19.00 Nachrichten</b>
<b>05.50 Aus den Feuilletons</b>		Geschäftsboykott - Arisierung des Versandhandels Joel in Nürnberg Von Jim Tobias und Thies Marsen	<b>19.05 Zeitfragen</b> <i>Kultur und Geschichte - Magazin</i> Moderation: Lydia Heller
<b>06.00 Nachrichten</b>	<b>14.00 Nachrichten</b>		<b>19.30 Zeitfragen. Feature</b> Wer tötete Patrice Lumumba Belgiens Kolonialverbrechen vor Gericht. Von Martin Hartwig
<b>06.20 Wort zum Tage</b> Zum jüdischen Fest Pessach spricht Rabbiner Joel Berger	<b>14.05 Kompressor</b> <i>Das Popkulturmagazin</i> Moderation: Max Oppel		<b>20.00 Konzert</b> Kirche der deutschsprachigen evangelischen Gemeinde, Barcelona Aufzeichnung vom 20.03.2026
<b>06.30 Nachrichten</b>		Kaufhaus-Arisierung - Der langer Kampf um Entschädigung bei Schocken Von Wolf-Sören Treusch	Rekonstruktion eines Konzerts vom Karfreitag 1747 in der Leipziger Thomaskirche
<b>07.00 Nachrichten</b>	<b>15.00 Nachrichten</b>		Auszüge aus Passionen und Kantaten von Johann Sebastian Bach und Arien von Georg Friedrich Händel
<b>07.20 Politisches Feuilleton</b> Souveränität erfordert Volumen Von Martin Wolff	<b>15.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i> Moderation: Oliver Schwesig		Mariana Rodrigues, Sopran Jana Corominas, Mezzosopran Itamar Hildesheim, Tenor Lluís Arratia, Bariton Bachcelona Consort
<b>07.30 Nachrichten</b>		KI-Fakes von Popsongs - Wer enttarnt wie und funktioniert das? Von Dennis Kastrup	<b>22.00 Nachrichten</b>
<b>07.40 Interview</b>	<b>14.30 Kulturnachrichten</b>		<b>22.05 Hörspiel</b> Repeat Von Claudia Weber Regie: Claudia Weber, Mark Ginzler Mit: Marek Harloff, Patrick Güldenbergl, Anne Müller und Marie Dziomber Song-Komposition: Claudia Weber Musik: Lukas Fretz (Arrangement und Gitarre), Eric Gut (Drums), Jorge Fortes (Bass), Marek Harloff (Gesang) Unplugged-Version: Anne Müller Song-Aufnahme: Björn Müller
<b>08.00 Nachrichten</b>		Bon Iver mit "Volume One" Von Lennart Brauwers	
<b>08.30 Nachrichten</b>		Bruce Hornsby mit neuem Album „Indigo Park“ Von Marcel Anders	
<b>09.00 Nachrichten</b>			
<b>09.05 Im Gespräch</b> Wirtschaftspsychologin Ulrike Schwegler im Gespräch mit Ulrike Timm			
<b>10.00 Nachrichten</b>			
<b>10.05 Lesart</b> <i>Das Literaturmagazin</i> Moderation: Frank Meyer			
Tanzende Frau, blauer Hahn Gespräch mit Dana Grigorcea			
Buchkritik: "Wo die Kaffeekirschen leuchten" von Nicola Deni Rezensiert von Sigrid Brinkmann			



**Mi 01. April 2026**

Tongestaltung: Lukas Fretz  
SRF 2025  
Länge: 48'29

Fünf Mal der gleiche Text - und doch entsteht jedes Mal eine völlig neue Geschichte, wenn Sprechhaltungen, Musik und Geräusche verändert werden: ein Diebstahl, eine dramatische Sterbeszene oder Chaos in der Sitcom-Küche. „Repeat“ - ein auditives Experiment.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*  
Moderation: Britta Bürger

Filme der Woche:  
Enzo / A Missing Part  
Gespräch mit Jörg Taszman

**23.30 Kulturnachrichten**

**23.50 Kulturpresseschau**  
Von Tobias Wenzel



Do 02. April 2026

<b>00.00 Nachrichten</b>	Gespräch mit Ariel Oehl	<i>Kultur und Politik am Abend</i> Moderation: Nicole Dittmer
<b>00.05 Neue Musik</b> Festival Time: Spans, New York Ausgewählte Stücke Vorgestellt von Carolin Naujocks	Biografie von Melissa auf der Maur Von Dennis Kastrup	<b>17.30 Kulturnachrichten</b>
<b>01.00 Nachrichten</b>	Album der Woche: Anthony Romaniuk - "On Modes"	<b>18.00 Nachrichten</b>
<b>01.05 Tonart</b> <i>Rock</i> Moderation: Carsten Rochow	Zurückgespult: Die Woche in der Musik Von Christoph Möller	<b>18.30 Weltzeit</b>
<b>02.00 Nachrichten</b>	<b>11.30 Musiktips</b>	<b>19.00 Nachrichten</b>
<b>03.00 Nachrichten</b>	<b>12.00 Nachrichten</b>	<b>19.05 Zeitfragen</b> <i>Forschung und Gesellschaft - Magazin</i> Moderation: Martin Mair
<b>04.00 Nachrichten</b>	<b>12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...</b> Anne Rabe, Autorin Moderation: Jana Münkel	<b>19.30 Zeitfragen. Feature</b> Deep Science - Die Psychonauten (4/5) Wiedergeburt Die unmögliche Erinnerung Von Anneke Meyer und Arndt Reuning (Wdh. v. Deutschlandfunk)
<b>05.00 Nachrichten</b>	<b>13.00 Nachrichten</b>	Folge 5 am 09.04.2026
<b>05.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik Moderation: Dieter Kassel	<b>13.05 Länderreport</b> Moderation: André Hatting	Rausch, Vision, Wiedergeburt - manche Menschen erleben Dinge, die uns verrückt vorkommen oder beängstigend. Was lässt sich erklären - und was bleibt ein Rätsel?
<b>05.50 Aus den Feuilletons</b>	Verkehr in der Großstadt - Berlin hat jetzt einen Baustellenbeauftragter Von David Siebert	<b>20.00 Konzert</b> <i>Deutscher Musikwettbewerb 2026</i> Abschlusskonzerte Aula der Universität Bonn Aufzeichnung vom 27./28.03.2026
<b>06.00 Nachrichten</b>	Islamunterricht an Schulen - Erfolgreiches Mittel gegen Antisemitismus Von Jonas Panning	Preisträgerinnen und Preisträger Beethoven Orchester Bonn
<b>06.20 Wort zum Tage</b> Pfarrer Jörg Machel, Berlin <i>Evangelische Kirche</i>	Ehrenamt - Jugendliche motivieren Jugendliche Von Alexander Moritz	<b>22.00 Nachrichten</b>
<b>06.30 Nachrichten</b>	<b>14.00 Nachrichten</b>	<b>22.05 Freispiel</b> Thüringen Supersong - Ein Fiebertraum Von Syndikat Gefährliche Liebschaften Text und Regie: Nadja Sühnel und Micha Kranixfeld Mit: Latifa Iguma, Gerhard Bause und Franz Heidrich sowie Benita Bailey, Andreas Döhler, Tommy Neuwirth und Dieter Rita Scholl Besetzung: Andreja Andris Musikalische Gestaltung: Tommy Neuwirth Kompositionen: Philipp Rücker, The New Asuka, Kickpunchpow und Alessiboy Technik Kunstfest Weimar: Konrad Behr Ton: Jean-Boris Szymczak Regieassistent: Marie Permantier Dramaturgie: Julia Gabel und Johann Mittmann Deutschlandfunk 2026 in Kooperation mit dem Kunstfest Weimar Länge: 56'48
<b>07.00 Nachrichten</b>	<b>14.05 Kompressor</b> <i>Das Popkulturmagazin</i> Moderation: Max Oppel	
<b>07.20 Politisches Feuilleton</b> Osterlamm oder lieber Klippdachs? Von Kerstin Hensel	<b>14.30 Kulturnachrichten</b>	
<b>07.30 Nachrichten</b>	<b>15.00 Nachrichten</b>	
<b>07.40 Interview</b>	<b>15.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i> Moderation: Oliver Schwesig	
<b>08.00 Nachrichten</b>	Biografie von Melissa auf der Maur Von Dennis Kastrup	
<b>08.30 Nachrichten</b>	Vor 100 Jahren: Jazz-Musiker Max Greger geboren Von Sarah Seidel	
<b>09.00 Nachrichten</b>	Zurückgespult: Die Woche in der Musik Von Christoph Möller	
<b>09.05 Im Gespräch</b> Übersetzerin Dagmar Ploetz im Gespräch mit Susanne Führer	<b>15.30 Musiktips</b>	
<b>10.00 Nachrichten</b>	<b>15.40 Live Session</b> Dirk Darmstaedter	
<b>10.05 Lesart</b> <i>Das Literaturmagazin</i> Moderation: Frank Meyer	<b>16.00 Nachrichten</b>	
Die neuen Propheten. Wie Ökonomen unsere Zukunft verspielen Gespräch mit Daniel Stähr	<b>16.30 Kulturnachrichten</b>	
Buchkritik: Wolfgang Ullrich: "Memokratie" Rezensiert von Thomas Groß	<b>17.00 Nachrichten</b>	
<b>11.00 Nachrichten</b>	<b>17.05 Studio 9</b>	
<b>11.05 Tonart</b> <i>Das Musikmagazin am Vormittag</i> Moderation: Marie König		
World Autism Day: Leben als Musiker mit Autismus		



**Do 02. April 2026**

Wonach klingt Thüringen? Kloß, Holle und Ronny machen sich auf die Suche nach Thüringens Supersongs. Ein Roadtrip durch Musikkulturen und vorpolitische Räume von Gera bis nach Eisenach.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

Moderation: Gabi Wuttke

Ostermeier inszeniert an Schaubühne Moliere: "Der Geizige" mit Lars Eidinger  
Gespräch mit André Mumot

**23.30 Kulturnachrichten**

Ausgedruckt am 26. März 2026 10:39:09



Fr 03. April 2026

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Klangkunst**  
John Ruskin Soup  
A Joy in Madness To-Day  
Von Oliver Augst und Robert Eikmeyer  
Mit Texten von John Ruskin, Oscar Wilde, Charles Manson und Adam Sutherland  
Mit: Liam Gillick, Bernadette La Hengst, Alistair Hudson, Sven-Åke Johansson, Raymond Pettibon, Bo Pettibon  
Keyboard: Bo Pettibon  
Innenklavier, Elektronik: Andrea Neumann  
Idee, Text, Dramaturgie: Robert Eikmeyer  
Realisation, Komposition: Oliver Augst  
Deutschlandfunk 2026 (Ursendung)
- Ohne ihn würde die Welt heute anders aussehen: Der Brite John Ruskin (1819 - 1900) beeinflusste den modernen Wohlfahrtsstaat, die zeitgenössische Kunst und sogar den Klimaschutz. Eine Annäherung mit Raymond Pettibon, Bernadette La Hengst und anderen.
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Tonart**  
*Global*  
Moderation: Katrin Wilke
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 04.00 Nachrichten**
- 04.05 Tonart**  
*Klassik*
- Antonio Cesti  
"Natura et quatour elementa dolentia ad Sepulchrum Christi"  
Passionsoratorium für fünf Gesangsstimmen, zwei Violinen und Basso continuo  
Ensemble Polyharmonique teatro del mondo  
Leitung: Andreas Küppers  
Deutschlandfunk Kultur / cpo 2021
- Franz Schubert, Johannes Brahms, Richard Strauss  
Lieder für Singstimme und Klavier  
Nikola Hillebrand, Sopran  
Helmut Deutsch, Klavier  
Deutschlandfunk 2022
- Moderation: Volker Michael
- 06.00 Nachrichten**
- 06.55 Wort zum Tage**
- Quäker
- 07.00 Nachrichten**
- 07.05 Feiertag**  
O Haupt voll Blut und Wunden.  
Ein Lied wirbt um Empathie  
Von Pfarrer Peter Oldenbruch, Ingelheim  
*Evangelische Kirche*
- 07.30 Kakadu für Frühaufsteher**  
*Kakadu bei euch!*  
Moderation: Tim Wiese
- Konrad vermisst seinen Papa, und Mirjam ist Ministrantin.
- 08.00 Kakadu Kindernachrichten**
- 08.05 Kakadu**  
*Kinderhörspiel*  
Als mein Bruder ein Wal wurde  
Von Cordula Dickmeiß nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Nina Weger  
Ab 8 Jahre  
Regie: Cordula Dickmeiß  
Komposition: Michael Rodach  
Mitwirkende: Jeremias Matschke, Tilda Jenkins, Pepe Trebs, Julika Jenkins, Arnd Klawitter, Sabine Falkenberg, Jan Uplegger, Max von Pufendorf, Felix von Manteuffel, Lasse Pantel, Claudia Mischke, Felix Lehmann, Christiane Guth, Cordula Dickmeiß  
Deutschlandfunk Kultur 2022  
Moderation: Tim Wiese
- Durch einen Unfall gerät Belas Welt aus den Fugen. Sein großer Bruder liegt im Wachkoma und die Familie soll eine wichtige Entscheidung treffen. Aber was ist richtig oder falsch?
- 09.00 Kakadu Kindernachrichten**
- 09.04 Kakadu**  
*Magazin*  
Mutige Menschen  
Moderation: Tim Wiese
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Im Gespräch**  
Regisseur Simon Verhoeven im Gespräch mit Britta Bürger
- 11.00 Nachrichten**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 kompakt**  
*Themen des Tages*  
Moderation: Vera Linß
- 12.30 Die Reportage**  
Mauretanien  
Wie Naturschutz Migration eindämmen kann  
Von Bettina Rühl
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Literatur**  
*Orgel & Lyrik*  
Kathrin Schmidt und Jack Day  
Aufzeichnung in der Berliner Luisenkirche  
(Wdh. v. 10.08.2025)
- Zwei Künstler, zwei Künste, eine Begegnung.
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Musik im Gespräch**  
"Ach gib, dass ich mich halte zu dir und deiner Treu"  
Karfreitag im Spiegel der Musik  
Gast: Konrad Küster, Musikwissenschaftler  
Moderation: Holger Hettinger
- 15.00 Nachrichten**
- 16.00 Nachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9 kompakt**  
*Themen des Tages*  
Moderation: Vera Linß
- 17.30 Die besondere Aufnahme**  
Maurice Ravel  
Streichquartett F-Dur op. 35
- Minguet Quartett
- Deutschlandfunk / cpo 2025
- 18.00 Nachrichten**
- 18.05 Aus der jüdischen Welt mit "Shabbat"**  
Moderation: Juna Grossmann
- NYC - Zohran Mamdani und die jüdische Community  
Von Max Böhnel
- 18.30 Hörspiel**  
Stolz und Vorurteil (1/3)  
Nach dem Roman von Jane Austen  
Übersetzung: Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié  
Bearbeitung und Regie: Kai Grehn  
Mit: Maeve Metelka, Alexander Fehling, Marie-Luise Stockinger, Dagmar Manzel, Josef Ostendorf, Jule Böwe, Marek Harloff, Sebastian Blomberg, Astrid Meyerfeldt, Katharina Schüttler, Pascal Lalo, Laura Balzer, Hanna Plaß, Jannik Schümann, Claudia Graue, Sebastian Urzendowsky, Eva Weißenborn, Linn Reusse, Fleurie Malburg, Aenne Schwarz  
Musik: Murat Parlak (Klavier), Cristian Braica (Kontrabass), Michael Höfele (Oboe), Peter Zelenka (Violine), Ulrich Horn (Violoncello), Claudia Graue, Maeve Metelka und Hanna Plaß (Gesang)



**Fr 03. April 2026**

Komposition: Murat Parlak  
Musikproduktion: Philipp Knop,  
Lisa Harnest und Lutz Keller  
Ton: Jean Szymczak  
Produktion: HR/Deutschlandfunk  
Kultur/Hörverlag 2022  
Länge: 83'21

Teil 2 am 05.04.2026, 18.30 Uhr

In Jane Austens  
Gesellschaftsroman hofft Mrs.  
Bennet, ihre Töchter mit  
wohlhabenden Herren verheiraten  
zu können. Ein heiteres und scharf  
analysiertes Soziogramm als  
große dreiteilige  
Hörspielproduktion.

**20.00 Konzert**

Konzerthaus Berlin  
Aufzeichnung vom 30.03.2026

Johann Sebastian Bach  
"Johannes-Passion" BWV 245

Katharina Konradi, Sopran  
Sarah Romberger, Mezzosopran  
Benedikt Kristjánsson, Tenor  
Julian Habermann, Tenor  
Marcus Farnsworth, Bariton  
Martin Häßler, Bass

RIAS Kammerchor Berlin  
Akademie für Alte Musik Berlin  
Leitung: Justin Doyle

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*  
Moderation: Vivian Perkovic

Ausstellung zu Luanda: Besuch  
bei der angolanischen Kuratorin  
Paula Nascimento  
Von Leonie March

**23.50 Kulturpresseschau**  
Von Lotta Wieden



Sa 04. April 2026

<b>00.00 Nachrichten</b>			
<b>00.05 Lange Nacht</b> Kultur in Opposition! Eine Lange Nacht über "Das andere Ungarn" Von Wilhelm Droste und Terry Albrecht Regie: Terry Albrecht		<i>Live mit Hörerinnen und Hörern</i> 08 00 22 54 22 54 <a href="mailto:gespraech@deutschlandfunkkultur.de">gespraech@deutschlandfunkkultur.de</a>	Kenianerinnen machen ihre Prothesen selbst Von Rachel Patt
<b>01.00 Nachrichten</b>	<b>10.00 Nachrichten</b>		<b>17.00 Nachrichten</b>
<b>02.00 Nachrichten</b>	<b>11.00 Nachrichten</b>		<b>17.05 Studio 9 kompakt</b> <i>Themen des Tages</i> Moderation: Julius Stucke
<b>03.00 Nachrichten</b>	<b>11.05 Lesart</b> <i>Das politische Buch</i> Café Central, Grillo-Theater, Essen Moderation: Christian Rabhansl Aufzeichnung vom 31.03.2026		<b>17.30 Tacheles</b>
<b>03.05 Tonart</b> <i>Klassik reloaded</i>	<b>12.00 Nachrichten</b>		<b>18.00 Nachrichten</b>
<b>05.00 Nachrichten</b>	<b>12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...</b> Moderation: Ramona Westhof		<b>18.05 Feature</b> Iolanda Adaption des gleichnamigen sardischen Features "Iolanda mi nant de nòmini" Von Giorgia Cadeddu und Vittoria Soddu Übersetzung, Bearbeitung und Regie: Christian Lerch und Ingo Kottkamp Mit: Imogen Kogge und Franziska Krol Ton: Christoph Richter Regie der Originalfassung: die Autorinnen Deutschlandfunk/SWR Kultur 2026 Länge: 52'01
<b>05.05 Aus den Archiven</b> Man zahlt einen hohen Preis Leben mit einem berühmten Gesicht Von Rosvita Krausz Deutschlandfunk 2002 Vorgestellt von Isabella Kolar	<b>13.00 Nachrichten</b>		Angaben zur Originalfassung Iolanda mi nant de nòmini - Studioloranda 2021 Hördokumente auf Sardisch und Italienisch, 31 Minuten Von Giorgia Cadeddu und Vittoria Soddu - Studioloranda Entstanden im Rahmen des Programms YASS! You are so sound Kuratiert von Radio Papese (Ilaria Gadenz und Carola Haupt) Mentorin: Rikke Houd Mit: Orlanda Sassu Stimmen: Roberta Porceddu, Valentina Pusceddu, Roberto Maccioni, Giorgia Cadeddu, Lidia Sanna, Carlo Viridis, Marzia und Michele Sioscia Stimmenarchiv Sassu-Porceddu: Efisio Sanna, Vitalia, Antonietta Porcu, Rafaella, Touristen in Iolandas und Efisios Baumhütte zwischen 1969 und 2014 Digitalisierung des Sassu-Porceddu-Soundarchivs: Soundscape Recordings Mastering: Luigi Frassetto Dank an Roberta Porceddu, Alessio Lisci, Associazione antincendio Gentilis und Iganzio Nurra
Die Leute meinen, Dich zu kennen, aber sie kennen Dich gar nicht - von Greta Garbo zu Marlene Dietrich, von Marilyn Monroe zu Romy Schneider. So erstrebenswert Ruhm an sich für viele sein mag, so kompliziert kann er sich im tagtäglichen Leben auswirken. Überall erkannt werden, Liebesbriefe von Fremden, unerwünschte Annäherung, Paparazzi, Menschen, die einen fotografieren und angaffen. Oder kann man auch seinen Spaß daran haben?	<b>13.05 Breitband</b> <i>Digitales Leben</i> Moderation: Vera Linß		Wer die Stimme von Orlanda Sassu (1924 - 2015) gehört hat, vergisst sie nicht. Zum Glück hat die sardische Poetin, Sängerin und Ökologin ihr Leben auf Kassetten
	<b>14.00 Nachrichten</b>		
	<b>14.05 Rang 1</b> <i>Das Theatermagazin</i> Moderation: André Mumot		
	<b>14.30 Vollbild</b> <i>Das Filmmagazin</i> Moderation: Susanne Burg		
	Paris Murder Mystery Gespräch mit Rebecca Ziotowski		
	Bodyhorror von Julia Ducourneau, "Alpha" Von Patrick Heidmann		
	Diversität und Frauenquote - Backlash? Gespräch mit Bettina Schoeller		
<b>06.00 Nachrichten</b>	<b>15.00 Nachrichten</b>		
<b>06.05 Studio 9</b> <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik	<b>16.00 Nachrichten</b>		
<b>06.20 Wort zum Tage</b> Pfarrer Jörg Machel, Berlin <i>Evangelische Kirche</i>	<b>16.05 Echtzeit</b> <i>Das Magazin für Lebensart</i> Moderation: Martin Böttcher		
<b>06.30 Nachrichten</b>	Von Männermedizin bis Nährstoffhype: Gesundheit für alle!		
<b>06.40 Aus den Feuilletons</b>	Gesünder kiffen? Medizinisches Cannabis aus dem Onlineshop Gespräch mit Oranus Mahmoodi		
<b>07.00 Nachrichten</b>	Alle so erschöpft! Wie Nährstoffe helfen können Von Katharina Parsons		
<b>07.30 Nachrichten</b>	Männermedizin: Vom Penis zum Herzen Gespräch mit Prof. Dr. Frank Sommer		
<b>07.40 Interview</b>	Gestrückte Brüste: Krebskranke		
<b>08.00 Nachrichten</b>			
<b>08.30 Nachrichten</b>			
<b>09.00 Nachrichten</b>			
<b>09.05 Im Gespräch</b> Geduldssprobe - Vom Warten und warten lassen  Moderation: Gisela Steinhauer			



**Sa 04. April 2026**

aufgezeichnet. Wiedergehört und neu montiert entsteht eine Zeitreise durch Sardinien.

**19.00 Nachrichten**

**19.05 Oper**

Slowenisches Nationaltheater  
Maribor  
Aufzeichnung vom 14.02.2026

Léo Delibes  
"Lakmé", Oper in drei Akten  
Libretto: Edmond Gondinet und  
Philippe Gille

Lakmé - Nina Dominko, Sopran  
Gérald - Martin Sušnik, Tenor  
Frédéric - Jaki Jurgec, Bariton  
Mallika - Irena Petkova,  
Mezzosopran  
u.a.

Chor und Sinfonieorchester des  
Slowenischen Nationaltheaters  
Maribor  
Leitung: Mojca Lavrenčič

**21.30 Die besondere Aufnahme**

Leokadiya Kashperova

Konzert für Klavier und Orchester  
op. 2  
Sinfonie op. 4

Oliver Triendl, Klavier  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Anna Skryleva

Produktion: Deutschlandfunk  
Kultur / Capriccio 2026

"Igor Strawinskys Klavierlehrerin":  
Diese biografische Fußnote war  
jahrzehntelang die einzige Rolle,  
die Leokadiya Alexandrovna  
Kashperova in der  
Musikgeschichte einnehmen  
durfte. Diese Produktion  
präsentiert zwei große Werke als  
Ersteinspielung.

**23.00 Nachrichten**

**23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*  
Moderation: Eckhard Roelcke

Schräge Sounds II: Schreiende  
Männer in Finnland: Mieskuoro  
Huutajat  
Von Gerd Brendel



So 05. April 2026

- 00.00 Nachrichten** Ab 6 Jahre  
Deutschlandradio Kultur 2009
- 00.05 Neue Musik** "Tore, Tränen und Triumphe" Eine WM-Geschichte  
"Mit allen Ohren, mit allen Sinnen sein"  
Von Knut Benzner  
Der polnische Komponist Wojtek Blecharz  
Von Thomas Groetz  
(Wdh. v. 31.03.2026)
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Diskurs**
- 02.00 Nachrichten**
- 02.05 Klassik-Pop-et cetera** "18.05 Nachspiel. Feature  
Am Mikrofon: Radsportlegende Sport kontra Schlaganfall  
Olaf Ludwig Wie Bewegungsangebote helfen können  
(Wdh. v. Deutschlandfunk)  
Von Thomas Wheeler
- Rennradfahren ist seine  
Leidenschaft. Welche Musik hat  
den 65-Jährigen in den wichtigen  
Momenten seines Lebens  
begleitet?
- 03.00 Nachrichten**
- 03.05 Tonart** **18.30 Hörspiel**  
*Urban* Stolz und Vorurteil (2/3)  
Moderation: Martin Risel Nach dem Roman von Jane Austen  
Übersetzung: Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié
- 04.00 Nachrichten** Bearbeitung und Regie: Kai Grehn  
Mit: Maeve Metelka, Alexander Fehling, Marie-Luise Stockinger, Dagmar Manzel, Josef Ostendorf, Jule Böwe, Marek Harloff, Sebastian Blomberg, Astrid Meyerfeldt, Katharina Schüttler, Pascal Lalo, Laura Balzer, Hanna Plaß, Jannik Schümann, Claudia Graue, Sebastian Urzendowsky, Eva Weißenborn, Linn Reusse, Fleurie Malburg, Kai Grehn, Aenne Schwarz
- 05.00 Nachrichten** Musiker: Murat Parlak (Klavier), Cristian Braica (Kontrabass), Michael Höfele (Oboe), Peter Zelienska (Violine), Ulrich Horn (Violoncello), Claudia Graue, Maeve Metelka und Hanna Plaß (Gesang)
- 06.00 Nachrichten** Komposition: Murat Parlak  
Musikproduktion: Philipp Knop, Lisa Harnest und Lutz Keller
- 06.55 Wort zum Tage** Die Christengemeinschaft  
Ton: Jean Szymczak  
Produktion: HR/Deutschlandfunk Kultur/Hörverlag 2022  
Länge: 83'15
- 07.00 Nachrichten** Teil 3 am 06.04.2026, 18.30 Uhr
- 07.05 Feiertag** Nicht weniger als fünf Töchter haben die Bennets unter die Haube zu bringen. Das ist alles andere als leicht für eine Familie, die nur über ein bescheidenes Vermögen verfügt. Der Klassiker der Weltliteratur als dreiteiliges Hörspiel.
- Feiern, klettern, arbeiten.  
Neues Leben in alten Kirchen  
Von Uwe Birnstein, Garbsen  
*Evangelische Kirche*
- 07.30 Kakadu für Frühaufsteher** **20.00 Konzert**  
Wozu sind unsere Zehen gut? Philharmonie Berlin  
Von Nicole Silbermann Aufzeichnung vom 28.03.2026  
Moderation: Tim Wiese
- 08.00 Kakadu Kindernachrichten** **Samy Moussa**  
Neues Werk für Orchester  
(Uraufführung - Auftragswerk des DSO)
- 08.05 Kakadu** **Ludwig van Beethoven**  
*Kinderhörspiel und Geschichten* Konzert für Klavier und Orchester  
Moderation: Tim Wiese Nr. 3 c-Moll op. 37
- Unter dem Baum im grünen Gras,  
sitzt ein kleiner Osterhas'  
Von Karin Hahn  
Ab 6 Jahre  
Deutschlandfunk Kultur 2018
- 09.00 Kakadu Kindernachrichten**
- 09.04 Kakadu** **17.00 Nachrichten**  
*Magazin* Themen des Tages  
Ostereiersuche mit Tim Moderation: Birgit Kolkmann  
Moderation: Tim Wiese  
08 00 22 54 22 54
- 09.30 Sonntagrätsel** **17.05 Studio 9 kompakt**  
Moderation: Ralf Bei der Kellen *Themen des Tages*  
Moderation: Birgit Kolkmann
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Plus Eins**
- 11.00 Nachrichten**
- 11.59 Freiheitsglocke**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 kompakt** **17.30 Nachspiel**  
*Themen des Tages* *Das Sportmagazin*  
Moderation: Birgit Kolkmann
- 12.30 Die Reportage**
- Obdachloser Kommunalpolitiker  
Straße trifft Rathaus  
Von Franz Paul Helms
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Sein und Streit**
- Das Philosophiemagazin*  
Moderation: Stephanie Rohde
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Religionen**
- Moderation: Ralf Bei der Kellen
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Interpretationen**
- Vorecho der Romantik  
Ludwig van Beethovens Vierte Sinfonie  
Moderation: Ulrike Timm
- Sie ist die "untypische" und vergleichsweise selten gespielte Sinfonie Beethovens. Viele Komponisten bewunderten sie - sollten wir es ihnen gleich tun?
- 16.00 Nachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9 kompakt** **17.30 Nachspiel**  
*Themen des Tages* *Das Sportmagazin*  
Moderation: Birgit Kolkmann



**So 05. April 2026**

Antonín Dvořák  
Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus  
der Neuen Welt"

Mao Fujita, Klavier  
Deutsches Symphonie-Orchester  
Berlin  
Leitung: Kent Nagano

## **22.00 Nachrichten**

### **22.05 Literatur**

Oobliadooh!  
Die deutsche Literatur und der  
Jazz  
Von Helmut Böttiger

Zu Synkopen lässt sich schlecht  
marschieren - die deutschen  
Schriftsteller setzen nach 1945 auf  
den Jazz.

### **23.00 Nachrichten**

#### **23.05 Fazit**

Was bleibt von der Manifesta 14 in  
Pristina?  
Eine Recherche von Susanne  
Burkhardt  
(Wdh. v. 25.12.2025)

Die Manifesta ist eine  
Wanderbiennale, die alle zwei  
Jahre in einer anderen Stadt  
stattfindet und sich auf die Fahnen  
geschrieben hat, "radikal lokal" zu  
sein. Das schließt  
Bürgerbeteiligung ein und will  
besonders nachhaltig sein. Aber  
was bleibt wirklich von so einem  
Event? Eine Recherche drei Jahre  
nach der Manifesta 14 in Pristina.