
Programmorschau

21.

Hörerservice

Telefon 0221 345-1831

hoerservice@deutschlandradio.de

Aufgrund aktueller Ereignisse kann sich unser Programm ändern. Eine tagesaktuelle Programmorschau finden Sie [hier](#).

Die Programmorschau für unseren Digitalkanal „Dokumente und Debatten“ finden Sie [hier](#).

Mo 18. Mai 2026

00.00 Nachrichten	09.00 Nachrichten	18.10 Informationen am Abend
00.05 Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrophon: Marko Langer	09.05 Kalenderblatt Vor 75 Jahren: Tetra Pak stellt ersten Milchkarton vor	18.40 Hintergrund
00.05 Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	09.10 Europa heute	19.00 Nachrichten
01.00 Nachrichten	09.30 Nachrichten	19.05 Kommentar
01.05 Kalenderblatt	09.35 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	19.15 Andruck - Das Magazin für Politische Literatur
01.10 Interview der Woche (Wdh.)	10.00 Nachrichten	20.00 Nachrichten
01.35 Hintergrund (Wdh.)	10.08 Kontrovers Politisches Streitgespräch mit Studiogästen und Hörern Hörertel.: 00800 4464 4464 kontrovers@deutschlandfunk.de Whats-App: 0173 56 90 322	20.10 Musikjournal <i>Das Klassik-Magazin</i>
02.00 Nachrichten	10.30 Nachrichten	21.00 Nachrichten
02.05 Sternzeit	11.00 Nachrichten	21.05 Musik-Panorama Neue Produktion aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal
02.07 Kulturfragen <i>Debatten und Dokumente</i> (Wdh.)	11.30 Nachrichten	Evstigney Fomin Ballette aus der Oper „Bogatyr Boeslavich“
02.30 Zwischentöne <i>Musik und Fragen zur Person</i> (Wdh.)	11.35 Umwelt und Verbraucher	Ernst Wanzura Sinfonie D-Dur, „Russische“ (2. Version, 1785) Sinfonie C-Dur, „Ukrainische“ (2. Version 1785-1790)
Nachrichten 3:00 Uhr	12.00 Nachrichten	Ensemble altera pars
04.00 Nachrichten	12.10 Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	Aufnahme vom Mai 2025 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal, Köln
04.05 Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.30 Nachrichten	Am Mikrophon: Susann El Kassar
05.00 Nachrichten	12.45 Sport	Das Ensemble altera pars hat Werke aus dem 18. Jahrhundert aufgenommen, die in Russland heute kaum Beachtung finden.
05.05 Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	12.50 Internationale Pressechau	22.00 Nachrichten
05.30 Nachrichten	13.00 Nachrichten	22.50 Sport aktuell
05.35 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	13.30 Nachrichten	23.00 Nachrichten
06.00 Nachrichten	13.35 Wirtschaft am Mittag	23.10 Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
06.30 Nachrichten	13.56 Wirtschaftspressechau	23.53 Presseschau
06.35 Morgenandacht Pfarrer Titus Reinmuth, Düsseldorf Evangelische Kirche	14.00 Nachrichten	23.57 National- und Europahymne
06.50 Interview	14.10 Deutschland heute	
07.00 Nachrichten	14.30 Nachrichten	
07.05 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	14.35 Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
07.15 Interview	15.00 Nachrichten	
07.30 Nachrichten	15.05 Corso - Kunst & Pop	
07.35 Wirtschaftsgespräch	15.30 Nachrichten	
07.54 Sport	15.35 @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
08.00 Nachrichten	16.00 Nachrichten	
08.10 Interview	16.10 Büchermarkt	
08.30 Nachrichten	16.30 Nachrichten	
08.35 Wirtschaft	16.35 Wissenschaft im Brennpunkt	
08.37 Kultur und Wissenschaft	17.00 Nachrichten	
08.50 Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	17.05 Wirtschaft und Gesellschaft	
	17.30 Nachrichten	
	17.35 Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>	
	18.00 Nachrichten	



Di 19. Mai 2026

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Deutschlandfunk Radionacht**
Am Mikrophon:Marko Langer
- 00.05 Fazit**
Kultur vom Tage
(Wdh.)
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Kalenderblatt**
- 01.10 Hintergrund**
(Wdh.)
- 01.30 Tag für Tag**
Aus Religion und Gesellschaft
(Wdh.)
- 02.00 Nachrichten**
- 02.05 Kommentar**
(Wdh.)
- 02.10 Andruck - Das Magazin für Politische Literatur**
(Wdh.)
- 02.57 Sternzeit**
- 03.00 Nachrichten**
- 03.05 Weltzeit**
(Wdh.)
- 03.30 Forschung aktuell - KI verstehen**
(Wdh.)
- 04.00 Nachrichten**
- 04.05 Radionacht Information**
Nachrichten um 4:30 Uhr
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Informationen am Morgen**
Berichte, Interviews, Reportagen
- 05.30 Nachrichten**
- 05.35 Presseschau**
Aus deutschen Zeitungen
- 06.00 Nachrichten**
- 06.30 Nachrichten**
- 06.35 Morgenandacht**
Pfarrer Titus Reinmuth, Düsseldorf
Evangelische Kirche
- 06.50 Interview**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.05 Presseschau**
Aus deutschen Zeitungen
- 07.15 Interview**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.35 Wirtschaftsgespräch**
- 07.54 Sport**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.10 Interview**
- 08.30 Nachrichten**
- 08.35 Wirtschaft**
- 08.37 Kultur und Wissenschaft**
- 08.50 Presseschau**
Aus deutschen und ausländischen Zeitungen
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Kalenderblatt**
Vor 100 Jahren: Theaterregisseur Peter Zadek geboren
- 09.10 Europa heute**
- 09.30 Nachrichten**
- 09.35 Tag für Tag**
Aus Religion und Gesellschaft
- 10.00 Nachrichten**
- 10.08 Sprechstunde**
Magenschmerzen:
Von Gastritis bis Reizmagen
- Gast:
PD Dr. Med. Viola Andresen,
Fachärztin für Innere Medizin,
Ernährungsmedizin,
Palliativmedizin, Medizinicum
Hamburg
Am Mikrophon:Lennart Pyritz
- Hörertel.: 00800 4464 4464
sprechstunde@deutschlandfunk.de
- 10.30 Nachrichten**
- 11.00 Nachrichten**
- 11.30 Nachrichten**
- 11.35 Umwelt und Verbraucher**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.10 Informationen am Mittag**
Berichte, Interviews, Musik
- 12.30 Nachrichten**
- 12.45 Sport**
- 12.50 Internationale Presseschau**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.30 Nachrichten**
- 13.35 Wirtschaft am Mittag**
- 13.56 Wirtschaftspresseschau**
- 14.00 Nachrichten**
- 14.10 Deutschland heute**
- 14.30 Nachrichten**
- 14.35 Campus & Karriere**
Das Bildungsmagazin
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Corso - Kunst & Pop**
- 15.30 Nachrichten**
- 15.35 @mediasres**
Das Medienmagazin
- 16.00 Nachrichten**
- 16.10 Büchermarkt**
- 16.30 Nachrichten**
- 16.35 Forschung aktuell**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Wirtschaft und Gesellschaft**
- 17.30 Nachrichten**
- 17.35 Kultur heute**
Berichte, Meinungen, Rezensionen
- 18.00 Nachrichten**
- 18.10 Informationen am Abend**
- 18.40 Hintergrund**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Kommentar**
- 19.15 Feature**
Schöne neue Welt -
Von Peter Thiel zur KI-Revolution
Von Fritz Espenlaub, Jasmin
Körper, Christian Schiffer und
Klaus Uhrig
Regie: Klaus Uhrig
Ton und Technik: NN
Redaktion: Wolfgang Schiller
Deutschlandfunk 2026
- Peter Thiel gibt keine Ruhe. In geheimnisumwitterten „Antichrist-Vorlesungen“ scharf er Jünger auf der ganzen Welt um sich. Er investiert verstärkt in Militärtechnik, kämpft gegen die Besteuerung von Superreichen und pflegt sein politisches Netzwerk.
- 20.00 Nachrichten**
- 20.05 Hörspiel**
Vor dem Verschwinden.Zu keiner Stunde
Von Ilse Aichinger
Regie: Christine Nagel
Mit: Hildegard Schmahl, Irm Hermann, Otto Sander, Liv-Juliane Barine, Tilmar Kuhn, Anja Bilabel
Komposition: Gerd Bessler
Ton und Technik: Andreas Narr, Ingeborg Kiepert, Jutta Stein
Deutschlandfunk 2001
Länge: 43'24
- Die kurzen Szenen von Ilse Aichinger finden statt im „Dazwischen“: Hier gilt es, sich zu entscheiden - für den Tod oder das Leben, für das Ewige oder die Veränderung, für ein Leben im Heute oder in der Vergangenheit.
- 21.00 Nachrichten**
- 21.05 Jazz Live**
Kraftvolle Poesie
Mary Halvorson Amaryllis



Di 19. Mai 2026

Mary Halvorson, E-Gitarre
Adam O' Farrill, Trompete
Jacob Garchik, Posaune
Patricia Brennan, Vibrafon
Nick Dunston, Bass
Thomas Fujiwara, Schlagzeug

Aufnahme vom 1.11.2025 beim
Jazzfest Berlin
Am Mikrofon: Anja Buchmann

Die Gitarristin Mary Halvorson
verblüfft mit ebenso eigener wie
eigenwilliger Klangästhetik.

22.00 Nachrichten

22.05 Musikszene

Neue Kantaten-Perspektiven
Johanna Soller rückt Johann
Ludwig Bach ins Blickfeld
Von Bernd Heyder

22.50 Sport aktuell

23.00 Nachrichten

23.10 Das war der Tag

Journal vor Mitternacht

23.53 Presseschau

23.57 National- und Europahymne

Ausgedruckt am 13. Mai 2026 10:17:31

Mi 20. Mai 2026

00.00 Nachrichten	08.35 Wirtschaft	16.30 Nachrichten
00.05 Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrophon: Kid Mirjam	08.37 Kultur und Wissenschaft	16.35 Forschung aktuell
00.05 Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	08.50 Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	17.00 Nachrichten
01.00 Nachrichten	09.00 Nachrichten	17.05 Wirtschaft und Gesellschaft
01.05 Kalenderblatt	09.05 Kalenderblatt Vor 175 Jahren: Schallplattenerfinder Emil Berliner geboren	17.30 Nachrichten
01.10 Hintergrund (Wdh.)	09.10 Europa heute	17.35 Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
01.30 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i> (Wdh.)	09.30 Nachrichten	18.00 Nachrichten
02.00 Nachrichten	09.35 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	18.10 Informationen am Abend
02.05 Kommentar (Wdh.)	10.00 Nachrichten	18.40 Hintergrund
02.10 Aus Religion und Gesellschaft	10.08 Agenda Saarland im Wandel Was kommt nach dem Aus von Kohle und Ford? Live aus dem Theater am Ring, Saarlouis Am Mikrophon: Bettina Köster	19.00 Nachrichten
02.30 Lesezeit	Hörertel.: 00800 4464 4464 agenda@deutschlandfunk.de	19.05 Kommentar
02.57 Sternzeit	10.30 Nachrichten	19.15 Zur Diskussion
03.00 Nachrichten	11.00 Nachrichten	20.00 Nachrichten
03.05 Weltzeit (Wdh.)	11.30 Nachrichten	20.10 Aus Religion und Gesellschaft Geh aus, mein Herz: Warum der Barocklyriker Paul Gerhardt bis heute fasziniert Von Burkhard Schäfers
03.30 Forschung aktuell (Wdh.)	11.35 Umwelt und Verbraucher	20.30 Lesezeit Judith Schalansky liest aus und spricht über "Marmor, Quecksilber, Nebel. Woraus die Welt gemacht ist"
03.52 Kalenderblatt	12.00 Nachrichten	21.00 Nachrichten
04.00 Nachrichten	12.10 Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	21.05 Querköpfe <i>Kabarett, Comedy & schräge Lieder</i> Der Lachende Zweite Zum 40. Todestag des österreichischen Kabarettisten Peter Wehle Von Ralf bei der Kellen
04.05 Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.30 Nachrichten	22.00 Nachrichten
05.00 Nachrichten	12.45 Sport	22.05 Spielweisen <i>Heimspiel - Die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre</i> Die RSB-Reihe „Jazzik“ Am Mikrophon: Uwe Friedrich
05.05 Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	12.50 Internationale Presseschau	Mit Verve bringt das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Rhythmen in Schwung und lässt die Harmonien „blue“ angeraut klingen.
05.30 Nachrichten	13.00 Nachrichten	22.50 Sport aktuell
05.35 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	13.30 Nachrichten	23.00 Nachrichten
06.00 Nachrichten	13.35 Wirtschaft am Mittag	23.10 Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
06.30 Nachrichten	13.56 Wirtschaftspreseschau	23.53 Presseschau
06.35 Morgenandacht Pfarrer Titus Reinmuth, Düsseldorf Evangelische Kirche	14.00 Nachrichten	23.57 National- und Europahymne
06.50 Interview	14.10 Deutschland heute	
07.00 Nachrichten	14.30 Nachrichten	
07.05 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	14.35 Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
07.15 Interview	15.00 Nachrichten	
07.30 Nachrichten	15.05 Corso - Kunst & Pop	
07.35 Wirtschaftsgespräch	15.30 Nachrichten	
07.54 Sport	15.35 @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
08.00 Nachrichten	16.00 Nachrichten	
08.10 Interview	16.10 Büchermarkt	
08.30 Nachrichten		

Do 21. Mai 2026

00.00 Nachrichten	08.37 Kultur und Wissenschaft	17.30 Nachrichten
00.05 Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrophon: Julian Kuper	08.50 Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	17.35 Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
00.05 Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	09.00 Nachrichten	18.00 Nachrichten
01.00 Nachrichten	09.05 Kalenderblatt Vor 25 Jahren: Frankreich verkündet Gesetz zur Anerkennung der Sklaverei	18.10 Informationen am Abend
01.05 Kalenderblatt	09.10 Europa heute	18.40 Hintergrund
01.10 Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	09.30 Nachrichten	19.00 Nachrichten
01.30 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	09.35 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	19.05 Kommentar
02.00 Nachrichten	10.00 Nachrichten	19.15 Dlf-Magazin
02.05 Kommentar <i>(Wdh.)</i>	10.08 Marktplatz Essen für Kinder & Jugendliche - gesund, lecker und altersgerecht Am Mikrophon: Malte Hennig Hörertel.: 00800 4464 4464 marktplatz@deutschlandfunk.de	20.00 Nachrichten
02.10 Zur Diskussion <i>(Wdh.)</i>	10.30 Nachrichten	20.10 Systemfragen
02.57 Sternzeit	11.00 Nachrichten	20.30 Mikrokosmos Die Peter Thiel Story (5/6) Im Zentrum der Macht Podcast von Fritz Espenlaub, Jasmin Körber, Christian Schiffer und Klaus Uhrig Regie: Klaus Uhrig Deutschlandfunk 2025 (Folge 6 am 28.05.2026 um 20:30)
03.00 Nachrichten	11.30 Nachrichten	21.00 Nachrichten
03.05 Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	11.35 Umwelt und Verbraucher	21.05 JazzFacts Miles Davis 100. „Sternstunden der Inspiration“ Der Trompeter Miles Davis und seine weißen Mitmusiker Von Michael Kuhlmann
03.30 Forschung aktuell <i>(Wdh.)</i>	12.00 Nachrichten	Miles Davis würde im Mai 2026 100 Jahre alt: Wie haben er und weiße Musikkollegen einander damals inspiriert?
03.52 Kalenderblatt	12.10 Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	22.00 Nachrichten
04.00 Nachrichten	12.30 Nachrichten	22.05 Historische Aufnahmen Dem Neuen zugewandt Der niederländische Geiger Theo Olof (1924-2012) Am Mikrophon: Yvonne Petitpierre
04.05 Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.45 Sport	22.50 Sport aktuell
05.00 Nachrichten	12.50 Internationale Presseschau	23.00 Nachrichten
05.05 Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	13.00 Nachrichten	23.10 Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
05.30 Nachrichten	13.30 Nachrichten	23.53 Presseschau
05.35 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	13.35 Wirtschaft am Mittag	23.57 National- und Europahymne
06.00 Nachrichten	13.56 Wirtschaftspreseschau	
06.30 Nachrichten	14.00 Nachrichten	
06.35 Morgenandacht Pfarrer Titus Reinmuth, Düsseldorf Evangelische Kirche	14.10 Deutschland heute	
06.50 Interview	14.30 Nachrichten	
07.00 Nachrichten	14.35 Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
07.05 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	15.00 Nachrichten	
07.15 Interview	15.05 Corso - Kunst & Pop	
07.30 Nachrichten	15.30 Nachrichten	
07.35 Wirtschaftsgespräch	15.35 @mediasres <i>Das Medienmagazin</i>	
07.54 Sport	16.00 Nachrichten	
08.00 Nachrichten	16.10 Büchermarkt	
08.10 Interview	16.30 Nachrichten	
08.30 Nachrichten	16.35 Forschung aktuell	
08.35 Wirtschaft	17.00 Nachrichten	
	17.05 Wirtschaft und Gesellschaft	

Fr 22. Mai 2026

00.00 Nachrichten	08.37 Kultur und Wissenschaft	16.35 Forschung aktuell
00.05 Deutschlandfunk Radionacht Am Mikrophon: Anh Tran	08.50 Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>	17.00 Nachrichten
00.05 Fazit <i>Kultur vom Tage (Wdh.)</i>	09.00 Nachrichten	17.05 Wirtschaft und Gesellschaft
01.00 Nachrichten	09.05 Kalenderblatt Vor 170 Jahren: Prügelei im US-Senat wegen eines Streits über die Sklavereifrage	17.30 Nachrichten
01.05 Kalenderblatt	09.10 Europa heute	17.35 Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
01.10 Hintergrund <i>(Wdh.)</i>	09.30 Nachrichten	18.00 Nachrichten
01.30 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft (Wdh.)</i>	09.35 Tag für Tag <i>Aus Religion und Gesellschaft</i>	18.10 Informationen am Abend
02.00 Nachrichten	10.00 Nachrichten	18.40 Hintergrund
02.05 Kommentar <i>(Wdh.)</i>	10.08 Lebenszeit Jenseits des Verzichts Ist Genuss trotz Krisen möglich? Am Mikrophon: Britta Mersch	19.00 Nachrichten
02.10 Dlf-Magazin <i>(Wdh.)</i>	Hörertel.: 00800 4464 4464 lebenszeit@deutschlandfunk.de	19.04 nachrichtenleicht – Die Nachrichten in Einfacher Sprache <i>aus der Deutschlandfunk-Nachrichtenredaktion</i>
02.57 Sternzeit	10.30 Nachrichten	19.09 Kommentar
03.00 Nachrichten	11.00 Nachrichten	19.15 Der Rest ist Geschichte Der Geschichtspodcast
03.05 Weltzeit <i>(Wdh.)</i>	11.30 Nachrichten	20.00 Nachrichten
03.30 Forschung aktuell <i>(Wdh.)</i>	11.35 Umwelt und Verbraucher	20.05 Feature Über Übergänge Von Luca Rehse-Knauf Regie: Nick-Julian Lehmann Es sprachen: Paul Zichner und Ruth Rosenfeld Ton und Technik: Alexander Brennecke und Eugenie Kleesattel Redaktion: Anna Seibt Produktion: Deutschlandfunk 2024 Länge: 53'29 <i>(Wdh. am 26.05.2026, Deutschlandfunk Kultur, 22.05 Uhr</i>
03.52 Kalenderblatt	12.00 Nachrichten	Unbehagen, Unsicherheit und gleichzeitig Faszination. Liminalität beschreibt den Schwellenzustand, das „Nicht mehr“ oder „Noch nicht“. Dafür interessieren sich nicht nur Wissenschaftler. Übergangserfahrungen sind zum medialen Trendthema geworden.
04.00 Nachrichten	12.10 Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	
04.05 Radionacht Information <i>Nachrichten um 4:30 Uhr</i>	12.30 Nachrichten	
05.00 Nachrichten	12.45 Sport	
05.05 Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	12.50 Internationale Presseschau	
05.30 Nachrichten	13.00 Nachrichten	
05.35 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	13.30 Nachrichten	
06.00 Nachrichten	13.35 Wirtschaft am Mittag	
06.30 Nachrichten	13.56 Wirtschaftspreseschau	
06.35 Morgenandacht Gedanken zur Woche Pfarrer Titus Reinmuth, Düsseldorf Evangelische Kirche	14.00 Nachrichten	
06.50 Interview	14.10 Deutschland heute	
07.00 Nachrichten	14.30 Nachrichten	
07.05 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	14.35 Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>	
07.15 Interview	15.00 Nachrichten	
07.30 Nachrichten	15.05 Corso - Kunst & Pop	
07.35 Wirtschaftsgespräch	15.30 Nachrichten	
07.54 Sport	15.35 @mediasres <i>Nach Redaktionsschluss</i>	
08.00 Nachrichten	15.52 Schalom <i>Jüdisches Leben heute</i>	
08.10 Interview	16.00 Nachrichten	
08.30 Nachrichten	16.10 Büchermarkt	
08.35 Wirtschaft	16.30 Nachrichten	
		21.00 Nachrichten
		21.05 On Stage Frank Thomas Hopper Band (B) Aufnahme vom 22.5.2025 beim Bluesfestival Eutin Am Mikrophon: Tim Schauen
		22.00 Nachrichten
		22.05 Spielraum Bluestime - Neues aus Americana, Blues und Roots Am Mikrophon: Tim Schauen
		22.50 Sport aktuell
		23.00 Nachrichten
		23.10 Das war der Tag <i>Journal vor Mitternacht</i>
		23.53 Presseschau

Fr 22. Mai 2026

23.57 National- und Europahymne

Ausgedruckt am 13. Mai 2026 10:17:31

Sa 23. Mai 2026

00.00 Nachrichten	06.05 Kommentar	<i>Auslandsmagazin</i>
00.05 Deutschlandfunk Radionacht	06.10 Informationen am Morgen <i>Berichte, Interviews, Reportagen</i>	14.00 Nachrichten
00.05 Fazit <i>Kultur vom Tage</i> (Wdh.)	06.30 Nachrichten	14.05 Campus & Karriere <i>Das Bildungsmagazin</i>
01.00 Nachrichten	06.35 Morgenandacht Pfarrer Titus Reinmuth, Düsseldorf Evangelische Kirche	15.00 Nachrichten
01.05 Jazz Live Miles Davis 100. Späte Triumphe Die Miles Davis Group Aufnahme vom 7.7.1983 beim Montreal International Jazz Festival Am Mikrophon: Karl Lippegaus (Wdh.)	06.50 Interview	15.05 Corso - Kunst & Pop <i>Das Musikmagazin</i>
02.00 Nachrichten	07.00 Nachrichten	16.00 Nachrichten
02.05 Sternzeit	07.05 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	16.05 Büchermarkt <i>Bücher für junge Leser</i>
02.07 JazzFacts Miles Davis 100. Das Studio als Instrument Miles Davis und sein Einfluss auf aktuelle Jazz-Produktionen Von Niklas Wandt (Wdh.)	07.15 Interview	16.30 Computer und Kommunikation
03.00 Nachrichten	07.30 Nachrichten	17.00 Nachrichten
03.05 Rock et cetera 40 Jahre Rainbirds - und mehr Die Sängerin Katharina Franck Von Anja Buchmann (Wdh.)	07.35 Börse <i>Der internationale</i> <i>Wochenrückblick</i>	17.05 Streitkultur
03.55 Kalenderblatt	07.54 Sport	17.30 Kultur heute <i>Berichte, Meinungen,</i> <i>Rezensionen</i>
04.00 Nachrichten	08.00 Nachrichten	18.00 Nachrichten
04.05 On Stage Stone Senate (USA) Aufnahme vom 21.2.2026 in „Gerd's Juke Joint“, Joldelund Am Mikrophon: Tim Schauen (Wdh.)	08.10 Interview	18.10 Informationen am Abend
05.00 Nachrichten	08.30 Nachrichten	18.35 Sport
05.05 Milestones - Jazzklassiker Genialität und Eigensinn Zum 90. Geburtstag der Komponistin, Bandleaderin und Pianistin Carla Bley Am Mikrophon: Bert Noglik (Wdh.)	08.35 Börse <i>Der nationale Wochenrückblick</i>	18.40 Hintergrund
05.30 Nachrichten	08.47 Sport	19.00 Nachrichten
05.35 Presseschau <i>Aus deutschen Zeitungen</i>	08.50 Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen</i> <i>Zeitungen</i>	19.05 Kommentar
05.40 Milestones - Jazzklassiker Genialität und Eigensinn Zum 90. Geburtstag der Komponistin, Bandleaderin und Pianistin Carla Bley Am Mikrophon: Bert Noglik (Wdh.)	09.00 Nachrichten	19.10 Sport am Samstag
06.00 Nachrichten	09.05 Kalenderblatt Vor 25 Jahren: Der Maler Arno Mohr gestorben	20.00 Nachrichten
	09.10 Das Wochenendjournal	20.05 Hörspiel Unruhe um einen Friedfertigen (2/2) Nach dem Roman von Oskar- Maria Graf Bearbeitung: Sebastian Goy Regie: Ulrich Heising Mit: Walter Schmidinger, Hans Baur, Christa Berndl, Fritz Strassner, Axel Bauer, Hans Stadtmüller, Peter Gebhardt, Michael Habeck, Günther Maria Halmer, Franz Böhm, Irm Hermann, Marianne Lindner, Karls Obermayr, Willy Schultes, Gerd Anthoff Komposition: Biermösl Blosn Ton und Technik: Hans Schmid, Günter Heß, Gertrud Koch BR/SWF 1984 Länge: 70'00 Politik ist etwas, das sich für Schuster Kraus und die Familie des Haingeiger-Bauern weit weg abspielt und keine Bedeutung hat. Jetzt aber kommt sie plötzlich leibhaftig zu ihnen
	10.00 Nachrichten	22.00 Nachrichten
	10.05 Klassik-Pop-et cetera Am Mikrophon: Dirigentin Anja Bihlmaier Sie fühlt sich frei, wenn sie dirigiert - oder mit dem Rennrad die Alpen überquert.	22.05 Atelier neuer Musik Unentwegt gegenwärtig Abschiedskonzert für Wolfgang Rüdiger
	11.00 Nachrichten	
	11.05 Gesichter Europas Strategische Lage - Zypern im Spannungsfeld der Geopolitik von Manfred Götzke	
	12.00 Nachrichten	
	12.10 Informationen am Mittag <i>Berichte, Interviews, Musik</i>	
	12.45 Sport	
	12.50 Internationale Presseschau	
	13.00 Nachrichten	
	13.10 Themen der Woche	
	13.30 Eine Welt	



Sa 23. Mai 2026

Werke von Edgar Varèse, Farzia
Fallah, Graciela Paraskevaïdis,
Samir Odeh-Tamimi
Ensemble Aventure
Aufnahme vom 5.3.2026 in der
Elisabeth-Schneider-Stiftung
Freiburg
Am Mikrophon: Frank Kämpfer

22.50 Sport aktuell

23.00 Nachrichten

23.05 Lange Nacht

Männerfantasie oder
Emanzipationsgeschichte?
Eine Lange Nacht über Frauen
und Autos
Von Hanna Steger und Eva-Maria
Baumeister
Regie: Hanna Steger

23.57 National- und Europahymne

Ausgedruckt am 13. Mai 2026 10:17.31

So 24. Mai 2026

00.00 Nachrichten			
00.05 Lange Nacht Männerfantasie oder Emanzipationsgeschichte? Eine Lange Nacht über Frauen und Autos Von Hanna Steger und Eva-Maria Baumeister Regie: Hanna Steger	César Franck „Veni creator“. Hymnus zum Pfingstfest Emiliano Gonzalez-Toro, Tenor Stephan MacLeod, Bass Diego Innocenzi, Orgel		Von Anne Peters
01.00 Nachrichten	Sebastian Knüpfer „Die Turteltaube lässt sich hören“. Geistliches Konzert zum Pfingstfest King's Consort Leitung: Robert King		10.00 Nachrichten
02.00 Nachrichten	Johann Sebastian Bach „Komm, Heiliger Geist, Herre Gott“. Choralbearbeitung, BWV 652 Ullrich Böhme an der Bach-Orgel der Thomaskirche in Leipzig		10.05 Gottesdienst Übertragung aus der Luisenkiche in Berlin-Charlottenburg Predigt: Pfarrerin Anne Hensel Evangelische Kirche
02.05 Deutschlandfunk Radionacht	Johann Sebastian Bach „Wer mich liebet, der wird mein Wort halten“. Kantate am 1. Pfingsttag, BWV 74 Yeree Suh, Sopran Leandro Marziotte, Countertenor Raphael Höhn, Tenor Matthias Winckler, Bass Chorus Musicus Köln Das Neue Orchester		11.00 Nachrichten
02.05 Sternzeit			11.05 Interview der Woche
02.07 Klassik live Kammermusikfest Spannungen 2025 Gideon Klein Trio für Violine, Viola und Violoncel lo Christian Tetzlaff, Violine Jan Larsen, Viola Krzysztof Michalski, Violoncello Aufnahme vom 15.6.2025 aus dem Kraftwerk in Heimbach			11.30 Sonntagsspaziergang <i>Reisenotizen aus Deutschland und der Welt</i>
03.00 Nachrichten			12.00 Nachrichten
03.05 Heimwerk "Das Wohltemperierte Klavier, Teil 2" Johann Sebastian Bach Präludium und Fuge Nr. 17 As- Dur, BWV 886 Präludium und Fuge Nr. 18 gis- Moll, BWV 887 Präludium und Fuge Nr. 19 A-Dur, BWV 888 Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll, BWV 889 Aaron Pilsan, Klavier			13.00 Nachrichten
03.55 Kalenderblatt			13.05 Informationen am Mittag
04.00 Nachrichten			13.25 Sport
04.05 Die neue Platte XL			13.30 Zwischentöne <i>Musik und Fragen zur Person</i> Der Architekt Volkwin Marg im Gespräch mit Joachim Scholl
05.00 Nachrichten			14.00 Nachrichten
05.05 Auftakt			15.00 Nachrichten
06.00 Nachrichten			15.05 Rock et cetera Handgemachte Kreativität Der US-amerikanische Musiker Rostam Von Marcel Anders
06.05 Kommentar			Der persisch-stämmige US- Amerikaner ist als Teil der Band Vampire Weekend ein Star - aber auch solo groß.
06.10 Geistliche Musik Anonymus „Veni Sancte Spiritus“. Sequenz zum Pfingstfest Graces & Voices Leitung: Franz Karl Prassl	07.00 Nachrichten		16.00 Nachrichten
	07.05 Information und Musik <i>Aktuelles aus Kultur und Zeitgeschehen</i>		16.10 Büchermarkt <i>Buch der Woche</i>
	07.30 Nachrichten		16.30 Forschung aktuell - KI verstehen KI verstehen - Der Podcast über Künstliche Intelligenz im Alltag
	07.50 Kulturpresseschau		Chatbots im Kopf - Wie KI unsere Sprache verändert Von Carina Schroeder und Friederike Walch-Nasseri
	08.00 Nachrichten		17.00 Nachrichten
	08.30 Nachrichten		17.05 Kulturfragen <i>Debatten und Dokumente</i>
	08.35 Am Sonntagmorgen Religiöses Wort „Der Geist, der uns trägt.“ Einer Ur-Kraft des Lebens auf der Spur Von Corinna Mühlstedt Katholische Kirche		17.30 Kultur heute <i>Berichte, Meinungen, Rezensionen</i>
	08.50 Presseschau <i>Aus deutschen und ausländischen Zeitungen</i>		18.00 Nachrichten
	09.00 Nachrichten		18.10 Informationen am Abend
	09.05 Kalenderblatt Vor 70 Jahren: Der erste Grand Prix, Vorläufer des Eurovision Song Contest		18.35 Sport
	09.10 Die neue Platte Neue Musik		18.40 Hintergrund
	09.30 Essay und Diskurs Erosion des Völkerrechts? Anspruch und Wirklichkeit der regelbasierten internationalen Politik		19.00 Nachrichten
			19.05 Kommentar
			19.10 Sport am Sonntag



So 24. Mai 2026

20.00 Nachrichten

20.05 Feature

Eingraviert
Christin, ihr Tatoostudio und der Krebs
Von Gülseren Sengezer
Regie: die Autorin
Ton: Michael Kube
Deutschlandfunk 2026
Länge: ca. 54'40

In Christins Tatoostudio werden Lebens-, Leidens- und Verlustgeschichten auf die Haut graviert. Die Chefin bietet allen einen sicheren Ort. Doch als der Krebs kommt, braucht Christin selbst Hilfe.

21.00 Nachrichten

21.05 Konzertdokument der Woche

Kronberg Festival 2025

Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonia Concertante Es-Dur für Violine, Viola und Orchester, KV 364

Georges Enescu
Oktett für Streicher C-Dur, op. 7

Lili Boulanger
D'un Soir Triste

Béla Bartók
Divertimento für Streichorchester, Sz 113

Hans Christian Aavik, Violine
Ensemble Resonanz
Tabea Zimmermann, Viola und Leitung

Aufnahme vom 25.9.2025 aus dem Casals Forum in Kronberg

Am Mikrophon: Ursula Böhmer

Das Ensemble Resonanz geht mit Tabea Zimmermann auf musikalische Reise von Rumänien über Ungarn, Österreich bis Frankreich.

22.00 Nachrichten

23.00 Nachrichten

23.05 Das war der Tag

23.26 Presseschau

23.30 Sportgespräch

23.57 National- und Europahymne



Mo 18. Mai 2026

- 00.00 Nachrichten**
Rückblick auf die ESC-Woche
Gespräch mit Jan Borree
- 00.05 Das Podcastmagazin**
01.00 Nachrichten
Abigail Lapell mit "Shadow Child"
- ein Album über Verlust und Schwangerschaft
Von Kerstin Poppendieck
- 01.05 Tonart**
Klassik
Moderation: Elisabeth Hahn
- 02.00 Nachrichten**
Premiere in Cannes: John Lennon-Doku von Steven Soderbergh
Gespräch mit Susanne Burg
- 03.00 Nachrichten**
Album der Woche: Kevin Morby
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Morgen
Mit Buchkritik
Moderation: Julia Bamberg
- 05.50 Aus den Feuilletons**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.20 Wort zum Tage**
Michael Kinnen, Berlin
Katholische Kirche
- 06.30 Nachrichten**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.20 Politisches Feuilleton**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**
Arzt, Dirigent und Gründer des Hilfsprojektes „Casa Hogar“
Theodor Rüber im Gespräch mit Tim Wiese
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**
Das Literaturmagazin
Moderation: Andrea Gerk
- "Die Therapeutin und ihre Mörder"
- Philippa Perry
- Buchkritik:
"Opoanax" von Monique Wittig
Rezensiert von Nora Karches
- Verfilmungen französischer Klassiker in Cannes
- Hörbuch:
Asako Yuzuki - Tokyo Girls Club
Von Andi Hörmann
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**
Das Musikmagazin am Vormittag
Moderation: Carsten Beyer
- 11.30 Musiktipp**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**
Moderation: Jana Münkler
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
Moderation: André Hatting
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**
Das Popkulturmagazin
Moderation: Max Oppel
- Projekt Entschärfung des Internets - Auftaktgespräch
Re:publica
Gespräch mit Hagen Terschüren
- "Colony": Südkoreas Ängste im Genrekino von Yeon Sang-ho
Gespräch mit Anke Leweke
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Tonart**
Das Musikmagazin am Nachmittag
Moderation: Oliver Schwesig
- Größer als die Musik: Drake mit "Iceman"
Gespräch mit Mathis Raabe
- Abigail Lapell mit "Shadow Child"-
ein Album über Schwangerschaft
Gespräch mit Kerstin Poppendieck
- Soundscout: GiGi Girls aus Köln
Von Martin Risel
- 15.30 Musiktipp**
- 15.40 Live Session**
Tal Arditi
- 16.00 Nachrichten**
- 16.30 Kulturnachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Abend
Moderation: Julius Stucke
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.30 Weltzeit**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Zeitfragen**
Politik und Soziales - Magazin
Moderation: Carsten Burtke
- 19.30 Zeitfragen. Feature**
Verloren gegangen
Wenn Demenzkranke vermisst werden
Von Tini von Poser
- 20.00 In Concert**
Remembering Miles Davis (1926 - 1991)
Unveröffentlichte Radiomitschnitte aus u.a. Helsinki und Brüssel
Moderation: Matthias Wegner
- 21.30 Einstand**
Acht Hände, vier Rohrblätter und eine Vision
Das Liv Quartet
Von Hannah Bernitt
- 22.00 Nachrichten**
- 22.05 Kriminalhörspiel**
Todesphantasie
Von Christoph Prochnow
Regie: Bärbel Jarchow-Frey
Mit: Christian Brückner, Margarita Breitkreuz, Julia Grauberger, Markus Meyer, Friedhelm Ptok, Martin Seifert, Evgeniy Titov, Victor Choulman, Hermann Beyer, Udo Baumgartner, Klaus Herm, Uwe Müller, Maximilian von Pufendorf, Jürgen Thormann, Gerd Wameling
Musik: Fabian Enders (Klavier)
Ton und Technik: Alexander Brennecke, Eugenie Kleesattel
Regieassistent: Beate Becker
Deutschlandradio Kultur 2008
Länge: 56'27
- Um Tschaikowskys rätselhaften Tod zu klären, reist der Musikwissenschaftler Ashley B. Trevors nach Russland. Bald darauf ist er verschwunden. Ein junger Privatdetektiv macht sich auf die Suche nach ihm und dem Geheimnis, das Tschaikowskys Tod umgibt.
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**
Kultur vom Tage
Moderation: Marietta Schwarz
- Never gonna give (you) up. Zum Start der re:publica
Gespräch mit Hagen Terschüren
- 23.30 Kulturnachrichten**
- 23.50 Kulturpresseschau**



Mo 18. Mai 2026

Hans von Trotha

Ausgedruckt am 13. Mai 2026 10:19:39



Di 19. Mai 2026

00.00 Nachrichten		<i>Das Musikmagazin am Vormittag</i> Moderation: Carsten Beyer	16.00 Nachrichten
00.05 Neue Musik "Wir leben in anderen Zeiten" Die Baltic Music Days, ein Festival der nordeuropäischen Avantgarden Von Matthias Richard Entreß Wie anders sind die neuen Musiken aus dem Baltikum, postsowjetisch befreit, weitgehend abseits von westlichen Diskursen?		Konkurrenz für die Livebranche: Was will Suno mit Songkick? Von Kristoffer Patrick Cornils "Verlockungen" - Auftakt der Händelfestspiele in Göttingen Von Kirsten Liese	16.30 Kulturnachrichten
01.00 Nachrichten		11.30 Musiktipps	17.00 Nachrichten
01.05 Tonart <i>Jazz</i> Moderation: Vincent Neumann	12.00 Nachrichten	11.40 Chor der Woche Aphasiker Chor Von Nicolas Hansen	17.05 Studio 9 <i>Kultur und Politik am Abend</i> Moderation: Julius Stucke
02.00 Nachrichten	12.05 Studio 9 - Der Tag mit ... Moderation: Jana Münkel		17.30 Kulturnachrichten
03.00 Nachrichten	13.00 Nachrichten		18.00 Nachrichten
04.00 Nachrichten	13.05 Länderreport Moderation: André Hatting		18.30 Weltzeit
05.00 Nachrichten		Abgehängte Region - Bahn will Verbindung nach Schwedt einschränken Von Christoph Richter	19.00 Nachrichten
05.05 Studio 9 <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik Moderation: Julia Bamberg	14.00 Nachrichten		19.05 Zeitfragen <i>Wirtschaft und Umwelt - Magazin</i> Moderation: Franziska Rattei
05.50 Aus den Feuilletons	14.05 Kompressor <i>Das Popkulturmagazin</i> Moderation: Max Oppel		KI schreibt Kinderbuch - Quantität und Qualität Von Ernst-Ludwig von Aster
06.00 Nachrichten		Cantona spielt Cantona: Fußballstar und Pophänomen Gespräch mit Susanne Burg	Defense Hackathons - Tech-Wettbewerbe zu Kriegszwecken Von Olivia Samnick
06.20 Wort zum Tage Michael Kinnen, Berlin <i>Katholische Kirche</i>	15.00 Nachrichten		19.30 Zeitfragen. Feature Wenn die GEMA den Takt vorgibt Geld und Gerechtigkeit in der Musikwelt Von Christian Brees
06.30 Nachrichten	15.05 Tonart <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i> Moderation: Oliver Schwesig		Musik im öffentlichen Raum ist weit mehr als nur Hintergrundbeschallung. Für die einen ist sie die Existenzgrundlage, für die anderen ein undurchsichtiger Tarifdschungel. Die GEMA soll Musikschaffende vertreten, doch an der Verteilung der Gelder gibt es Kritik.
07.00 Nachrichten		John-Peel-Liebling und Anti-Punk-Punk: Songwriter Dan Treacy und seine Songtexte Gespräch mit Gregor Kessler	20.00 Konzert <i>a cappella - Internationales Festival für Vokalmusik</i> Mendelssohn-Saal, Gewandhaus Leipzig Aufzeichnung vom 05.05.2026
07.20 Politisches Feuilleton		Lesen der Anderen: Popmagazin Kaput jetzt auf Papier Gespräch mit Thomas Venker	Preisträgerkonzert - "Serendipity"
07.30 Nachrichten		14.30 Kulturnachrichten	The Bookmarks (Georgien)
07.40 Interview	22.00 Nachrichten		22.05 Feature Kalbe setzt auf Kunst Den demografischen Wandel gestalten Von Judith Geffert Regie: Sophie Garke Mit: Justine Hauer und der Autorin Ton und Technik: Gunther Rose und Caroline Thon Redaktion: Anna Seibt Deutschlandfunk 2021
08.00 Nachrichten		Freya Ridings mit neuem Album "Mother Of Pearl"	
08.30 Nachrichten		Konkurrenz für die Livebranche: Was will Suno mit Songkick? Von Kristoffer Patrick Cornils	
09.00 Nachrichten		Göransson vs. Williams - der neue Sound von "Star Wars" Gespräch mit Vincent Neumann	
09.05 Im Gespräch Soziologin und Musikerin Gesa Mayer im Gespräch mit Katrin Heise		15.30 Musiktipps	
10.00 Nachrichten		15.40 Live Session Fullax	
10.05 Lesart <i>Das Literaturmagazin</i> Moderation: Andrea Gerke "Die Toten von morgen": Wer steckt hinter dem Pseudonym Kim Koplín? Gespräch mit Edgar Rai Porträt über Anna Julian Mendlik Von Corinne Orlowski			Der Kreis Salzwedel in Sachsen-Anhalt ist eine der am dünnsten
11.00 Nachrichten			
11.05 Tonart			



Di 19. Mai 2026

besiedelten Regionen
Deutschlands und besonders vom
demografischen Wandel betroffen.
Das Projekt "Künstlerstadt Kalbe"
setzt etwas dagegen. Kunst gegen
Leerstand - kann das
funktionieren?

23.00 Nachrichten

23.05 Fazit

Kultur vom Tage

Moderation: Gabi Wuttke

Moralische Dilemmata: "Minotaur"
und "Bitteres Fest"
Gespräch mit Anke Leweke

23.30 Kulturnachrichten

23.50 Kulturpresseschau

Von Gregor Sander



Mi 20. Mai 2026

00.00 Nachrichten	Moderation: Carsten Beyer	19.00 Nachrichten
00.05 Chormusik Festlich Vokal a cappella Leipzig 2026 Von Claus Fischer	Musik als offenes System: Martin Kohlstedt mit "Kluff" Gespräch mit Martin Kohlstedt	19.05 Zeitfragen <i>Kultur und Geschichte - Magazin</i> Moderation: Martin Hartwig
00.55 Chor der Woche Aphasiker Chor Von Nicolas Hansen	Zum 80. Geburtstag von Cher Von Marcel Anders	19.30 Zeitfragen. Feature Erinnerungskultur Denkmäler für wen? Über Formen des Erinnerns und Vergessens Von Gina Enslin und Marty Sennewald
01.00 Nachrichten	Das muss man gehört haben ... oder auch nicht: Jazz Von Maxi Broecking	Denkmäler sollen mitbestimmen, wie wir an unsere Geschichte erinnern. Aber was, wenn Biografien komplexer sind, als Denkmäler abbilden können - oder sollen?
01.05 Tonart <i>Vokal</i> Moderation: Dirk Schneider	11.30 Musiktipp	20.00 Konzert Begegnungen mit dem Dichterkomponisten Gerhard Rühm (3/5) Der Komponist Gerhard Rühm Von Carolin Naujocks und Florian Neuner
02.00 Nachrichten	12.00 Nachrichten	Teil 4 am 27.05.2026
03.00 Nachrichten	12.05 Studio 9 - Der Tag mit ... Moderation: Jana Münkel	Auch das musikalische Werk des Dichterkomponisten Gerhard Rühm steht für die permanenten Grenzüberschreitungen zwischen Kunst, Dichtung und Musik.
04.00 Nachrichten	13.00 Nachrichten	Mit Ausschnitten aus folgenden Stücken:
05.00 Nachrichten	13.05 Länderreport Moderation: André Hatting	"die schöpfung" (1986 - 1987) für sechs Frauenstimmen Ensemble Belcanto
05.05 Studio 9 <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik Moderation: Julia Bamberg	Nachhaltiges Bauen - wie sich umbauen neu lernen lässt Von Vivien Leue	"augustin-variationen" (1950 - 1951) mit blockflöte Ernst Kölz, Sopranblockflöte Gerhard Rühm, Klavier
05.50 Aus den Feuilletons	14.00 Nachrichten	sprechquartette (1987) nach deutschen volksliedern "o, du lieber augustin" Ensemble Belcanto
06.00 Nachrichten	14.05 Kompressor <i>Das Popkulturmagazin</i> Moderation: Max Oppel	3 stücke (1954) für violine und klavier (version für vibraphon) Walter Hüyng, Vibraphon Gerhard Rühm, Klavier
06.20 Wort zum Tage Michael Kinnen, Berlin <i>Katholische Kirche</i>	14.30 Kulturnachrichten	"beethoven geht vorüber" (1970) charakterstück Gerhard Rühm, Klavier
06.30 Nachrichten	15.00 Nachrichten	"foetus" (1974) für sechs frauenstimmen Ensemble Belcanto
07.00 Nachrichten	15.05 Tonart <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i> Moderation: Oliver Schwesig	"sonata occulta" (1974)
07.20 Politisches Feuilleton	Zum 80. Geburtstag von Cher Von Marcel Anders	
07.30 Nachrichten	Pop, Kult, Ikonen: Kinofilm "Mother Mary" Gespräch mit Suanne Burg	
07.40 Interview	Newcomer der Woche: Maia and the Squires	
08.00 Nachrichten	Das muss man gehört haben ... oder auch nicht: Jazz Von Maxi Broecking	
08.30 Nachrichten	15.30 Musiktipp	
09.00 Nachrichten	15.40 Live Session Siamese Elephants	
09.05 Im Gespräch Autorin und Journalistin Ildiko von Kürthy im Gespräch mit Britta Bürger	16.00 Nachrichten	
10.00 Nachrichten	16.30 Kulturnachrichten	
10.05 Lesart <i>Das Literaturmagazin</i> Moderation: Andrea Gerk	17.00 Nachrichten	
Die Sehnen des Achilles: Versehrte Heldinnen und Helden in Literatur Gespräch mit Maïke Albath	17.05 Studio 9 <i>Kultur und Politik am Abend</i> Moderation: Axel Rahmlow	
Buchkritik: "Und ich sah mein Gesicht" von Peter Hruska Gespräch mit Nico Bleutke	17.30 Kulturnachrichten	
11.00 Nachrichten	18.00 Nachrichten	
11.05 Tonart <i>Das Musikmagazin am Vormittag</i>	18.30 Weltzeit	



Mi 20. Mai 2026

Gerhard Rühm, Sprechstimme,
Klavier

"köln-hamburg retour" (1988)
Gerhard Rühm, Klavier

"the gentleness of rain was in the
wind" (1976)
versuch einer übermittlung für 3
frauen- und 3 männerstimmen
nach Percy Bysshe Shelley
Collegium Vocale Köln

"das leben chopins" (1981/1982)
Gerhard Rühm, Klavier

musikstück für drei sprecher
(1980)
ensemble sprechbohrer

"cherubinische ornamente" (1985)
nach sprüchen von angelus
silesius
Gerhard Rühm, Sprechstimmen
Barbara Thornton, Singstimme
Benjamin Bagby, Singstimme
Suzanne Fournier, Klavier
Richard Braun, Klavier
Manos Tsangaris, Vibraphon
Suchan Kinoshita, Celesta
Pit Therre, Orgel

"pornophonie" (1983)
Gerhard Rühm, Klavier

"meditation über die letzten dinge"
(1983)
Gerhard Rühm, Klavier

22.00 Nachrichten

22.05 Hörspiel

Eheleute, Friedensfreunde
Von Sabine Peters
Regie: Christiane Ohaus
Mit: Felix von Manteuffel, Victoria
Trauttmansdorff, Katharina Matz
und Anne Müller
Ton: Jean Szymczak
Deutschlandfunk Kultur / Radio
Bremen 2019
Länge: 50'16

Früher wussten Eberhard und
Charlotte: "Arbeit und Liebe sind
Verstehenskünste". Er kam aus
der Redaktion, sie tauchte aus den
Wörterbüchern auf, sie redeten
und flogen, ins Offene. Heute
schlafen sie in getrennten
Zimmern und horchen auf
Lebenszeichen.

23.00 Nachrichten

23.05 Fazit

Kultur vom Tage
Moderation: Charlotte Oelschlegel

Filme der Woche:

Eagles of the Republic / Vivaldi
und Ich
Gespräch mit Jörg Taszman

Wiener Festwochen: "Voyage Into
Infinity" von der US-Künstlerin
Narcissister
Gespräch mit Martin Thomas Pesl

23.30 Kulturnachrichten

23.50 Kulturpresseschau
Von Tobias Wenzel



Do 21. Mai 2026

00.00 Nachrichten	Moderation: Andrea Gerk	Moderation: Oliver Schwesig
00.05 Neue Musik Morton Feldman Pierce for 4 pianos (1957) Morton Feldman, John Tilbury, Gerhard Rühm, Yukiko Sugawara, Klaviere Josef Matthias Hauer aus: Zwölftonspiele (1953 und 1954) Gerhard Rühm, Klavier Erik Satie "Sonneries de la Rose+Croix" für Klavier (1891) Gerhard Rühm, Klavier Morton Feldman 2 Pieces for 3 pianos (1969) Morton Feldman, John Tilbury, Gerhard Rühm, Klaviere	"Königin der Nacht": Autobiographische Annäherung an die Mutter Gespräch mit Lukas Bärfuss Buchkritik: Jens Soentgen: "Luft. Eine Entdeckungsreise..." Rezensiert von Michael Opitz	Liebeserklärung an den Punk: Buch "Angriff auf das Schlaraffenland" Gespräch mit Linus Volkmann Wim - Indie Pop aus Hamburg "Groovy, Laidback & Nasty: A History of Independent Music in Sheffield" Von Christine Franz
01.00 Nachrichten	11.00 Nachrichten	17.00 Nachrichten
01.05 Tonart <i>Rock</i> Moderation: Mathias Mauersberger	11.05 Tonart <i>Das Musikmagazin am Vormittag</i> Moderation: Carsten Beyer Experiment Orgel: Gamut Inc mit dem Album "radiating" Gespräch mit Marion Wörle Star-Produzent Jack Antonoff mit neuem Bleachers-Album Von Christian Lehner	Star-Produzent Jack Antonoff mit neuem Bleachers-Album Von Christian Lehner
02.00 Nachrichten	Kylie - Doku über die wechselhafte Geschichte der "Princess of Pop" Gespräch mit Jenni Zylka	17.05 Studio 9 <i>Kultur und Politik am Abend</i> Moderation: Julius Stucke
03.00 Nachrichten	"Groovy, Laidback & Nasty: A History of Independent Music in Sheffield" Von Christine Franz	17.30 Kulturnachrichten
04.00 Nachrichten	11.30 Musiktipp	18.00 Nachrichten
05.00 Nachrichten	12.00 Nachrichten	18.30 Weltzeit
05.05 Studio 9 <i>Kultur und Politik am Morgen</i> Mit Buchkritik Moderation: Julia Bamberg	12.05 Studio 9 - Der Tag mit ... Friederike Sittler, Deutschlandfunk Kultur Moderation: Jana Münkel	19.00 Nachrichten
05.50 Aus den Feuilletons	13.00 Nachrichten	19.05 Zeitfragen <i>Forschung und Gesellschaft - Magazin</i> Moderation: Arndt Reuning
06.00 Nachrichten	13.05 Länderreport Moderation: André Hatting	Raumakustik: Wie klang der Aachener Dom zur Zeit von Karl dem Großen? Von Luca Rehse-Knauf
06.20 Wort zum Tage Zum jüdischen Fest Schawuot spricht Rabbiner Joel Berger	Landwirtschaft - Schweinehalter und das Ende der Tierwohl- Förderung Von Bastian Brandau	Auf der Spur des Apfelwicklers: Kamerafalle soll Obstbaumschädling aufspüren Von Annegret Faber
06.30 Nachrichten	14.00 Nachrichten	19.30 Zeitfragen. Feature Herzgesundheit in Deutschland Zwischen Wunsch und Wirklichkeit Von Marius Penzel
07.00 Nachrichten	14.05 Kompressor <i>Das Popkulturmagazin</i> Moderation: Max Oppel	Viele Fälle von Herz-Kreislauf- Erkrankungen sind vermeidbar. Doch Deutschland hinkt bei der Prävention im europäischen Vergleich hinterher. Dabei sind es oft Kleinigkeiten, die das Leben gesünder machen.
07.20 Politisches Feuilleton	Eröffnung Vienna Digital Cultures Gespräch mit Felix Hoffmann	20.00 Konzert Fundación Juan March, Madrid Aufzeichnung vom 06.05.2026
07.30 Nachrichten	Headlines, Hypes & Herzschmerz - Neue Kultur-Doku zum 70. der "Bravo" Gespräch mit Gülcan Kamps	Claude Debussy
07.40 Interview	14.30 Kulturnachrichten	
08.00 Nachrichten	15.00 Nachrichten	
08.30 Nachrichten	15.05 Tonart <i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i>	
09.00 Nachrichten		
09.05 Im Gespräch Drehorgelspielerin Christa Hohnhäuser im Gespräch mit Ulrike Timm Ein Leben für den Leierkasten (Wdh. vom 21.11.2025)		
10.00 Nachrichten		
10.05 Lesart <i>Das Literaturmagazin</i>		



Do 21. Mai 2026

"Petite Suite" für Klavier zu vier
Händen

Igor Strawinsky
"Petruschka", Suite aus der
Ballettmusik (Fassung 1947)
Bearbeitung für Klavier zu vier
Händen

Francis Poulenc
Sonate für Klavier zu vier Händen

György Ligeti
Fünf Stücke für Klavier zu vier
Händen

George Gershwin
Three Preludes

Dúo del Valle:
Luis del Valle, Klavier
V́ctor del Valle, Klavier

22.00 Nachrichten

22.05 Freispiel

Das Ende des Westens
Von Lars Werner
Regie: der Autor
Mit: Mariann Yar, Lea Ostrovskiy,
Tamara Semzov, Alexej
Lochmann, Denise M'Baye,
Franziskus Claus, Til Schindler
Musik: Friedrich Byusa Blam
Ton und Technik: Nikolaus Löwe,
Martin Seelig, Katrin Witt
Regieassistent: Eunike Kramer
Dramaturgie: Juliane Schmidt
RBB 2025
Länge: 52'35

Sasha ist ein "Kreml-Bot" in einer
russischen Troll-Fabrik. Sie erstellt
Fake-Profile, verbreitet
Desinformation, diskreditiert
Politiker:innen, manipuliert Wahlen
und Debatten - alles im Auftrag
ihres Bosses, der das Ende des
Westens verfolgt.

23.00 Nachrichten

23.05 Fazit

Kultur vom Tage
Moderation: Britta Bürger

23.30 Kulturnachrichten

23.50 Kulturpresseschau
Von Ulrike Timm



Fr 22. Mai 2026

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Klangkunst**
Al dente
Von Ira Hadžić
Deutschlandfunk / Akademie der Künste 2026
Länge: 40'13
(Ursendung)
- Bohren, Vibrieren, Absaugen - als Tochter einer Zahnärztin ist die Klangkünstlerin Ira Hadžić mit diesen Geräuschen vertraut. Ihre Arbeit ist eine feinfühliges Klangrecherche über Fürsorge, Medizingeräusche und kollektive Ängste.
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Tonart**
Global
Moderation: Olga Hochweis
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Morgen
Mit Buchkritik und Neue Krimis
Moderation: Julia Bamberg
- 05.50 Aus den Feuilletons**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.20 Wort zum Tage**
Michael Kinnen, Berlin
Katholische Kirche
- 06.30 Nachrichten**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.20 Politisches Feuilleton**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Alltag anders**
Erwachsenwerden
Von Matthias Baxmann und Matthias Eckoldt
- 07.50 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**
Das Literaturmagazin
Moderation: Andrea Gerke
- Woraus die Welt gemacht ist: Marmor, Quecksilber, Nebel
Gespräch mit Judith Schalansky
- Buchkritik:
"Verlorene Schäfchen" von Madeline
Rezensiert von Simon Sahner
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**
Das Musikmagazin am Vormittag
Moderation: Oliver Schwesig
- Das muss man gehört haben ... oder auch nicht: Pop
Von Carsten Rochow
- Zurückgespult: Die Woche in der Musik
Von Christoph Möller
- 11.30 Musiktipp**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**
Moderation: Jana Munkel
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
Moderation: André Hatting
- Vor der Wahl - Unsichere Zukunft für Inklusion in Sachsen-Anhalt
Von Vinz Rauchhaus
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**
Das Popkulturmagazin
Moderation: Gesa Ufer
- Popkultur Wochentalk mit Sonja Eismann
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Tonart**
Das Musikmagazin am Nachmittag
Moderation: Andreas Müller
- Blue Morpho von Radiohead
Gitarrist Ed O'Brien
Gespräch mit Juliane Reil
- Odd Beholder mit "Honest Work"
Von Daniela Weinmann
- Das muss man gehört haben ... oder auch nicht: Pop
Von Carsten Rochow
- Zurückgespult: Die Woche in der Musik
Von Christoph Möller
- 15.30 Musiktipp**
- 15.40 Live Session**
Buhai
- 16.00 Nachrichten**
- 16.30 Kulturnachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Abend
Moderation: Julius Stucke
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.05 Wortwechsel**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Aus der jüdischen Welt mit "Shabbat"**
Moderation: Miron Tenenberg
- 19.30 Literatur**
Frauenrechtlerin, Freidenkerin, Vielschreiberin
Die französische Schriftstellerin George Sand
Von Noemi Schneider
- 20.00 Konzert**
Philharmonie Berlin
Aufzeichnung vom 17.05.2026
- Samy Moussa
"A Globe Itself Infolding" für Orgel und Orchester
- Sergei Prokofjew
Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll
- Camille Saint-Saëns
Symphonie Nr. 3 c-Moll
"Orgelsymphonie"
- Nikolai Lugansky, Klavier
Sebastian Heindl, Orgel
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Stéphane Denève
- 22.30 Musikfeuilleton**
Digitalisierung der Vergangenheit
Die Bewahrung der amerikanischen Roots Music
Von Arndt Peltner
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**
Kultur vom Tage
Moderation: Charlotte Oelschlegel
- Barrie Kosky inszeniert in Salzburg
"Il viaggio a Reims" von Gioacchino Rossini
Gespräch mit Uwe Friedrich
- Ende einer Ära: Über die letzte Late Show mit Stephen Colbert
Von Anne Raith
- 23.30 Kulturnachrichten**
- 23.50 Kulturpresseschau**
Von Florian Werner



Sa 23. Mai 2026

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Lange Nacht**
Männerfantasie oder Emanzipationsgeschichte?
Eine Lange Nacht über Frauen und Autos
Von Hanna Steger und Eva-Maria Baumeister
Regie: Hanna Steger
- 01.00 Nachrichten**
- 02.00 Nachrichten**
- 03.00 Nachrichten**
- 03.05 Tonart**
Klassik reloaded
- 05.00 Nachrichten**
- 05.05 Aus den Archiven**
Wir Alten leben zu lange ...
Rentner in der DDR
Von Traute Hellberg
Deutschlandfunk 1977
Vorgestellt von Isabella Kolar
- Die Satire sieht es so: "Kennen Sie das auch? Sie sind erst 65 und müssen Tag für Tag spazieren gehen, an fremden Stränden sinnlos singen und tanzen und machen trotzdem gute Miene zum bösen Spiel?" Debatten über Renten, Rentenreformen und die Versorgung alter Menschen gab es schon immer. Doch die Meinung, dass die alten Menschen doch recht lange leben und dass das doch ein Problem darstelle, ist noch nicht so alt. Ist der alte Mensch ein Mensch oder ein Problem? Anhand von statistischen Daten zur Lage der Rentner in der BRD und DDR, den Sozialleistungen und der Rentenhöhe versucht die Autorin dieses Features, dies herauszufinden - gelegentlich auch mit einem Augenzwinkern.
- 06.00 Nachrichten**
- 06.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Morgen
Mit Buchkritik
Moderation: Dieter Kassel
- 06.20 Wort zum Tage**
Michael Kinnen, Berlin
Katholische Kirche
- 06.30 Nachrichten**
- 06.40 Aus den Feuilletons**
- 07.00 Nachrichten**
- 07.30 Nachrichten**
- 07.40 Interview**
- 08.00 Nachrichten**
- 08.30 Nachrichten**
- 09.00 Nachrichten**
- 09.05 Im Gespräch**
Live mit Hörerinnen und Hörern
08 00 22 54 22 54
gespraech@deutschlandfunkkultur.de
- 10.00 Nachrichten**
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Lesart**
Das politische Buch
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 - Der Tag mit ...**
Moderation: Korbinian Frenzel
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Breitband**
Digitales Leben
Moderation: Martin Böttcher
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Rang 1**
Das Theatermagazin
Moderation: Janis El-Bira
- Ist Theater noch relevant und wenn ja, weshalb? Ein Streitgespräch
Gespräch mit Dr. Simon Strauß
- 14.30 Vollbild**
Das Filmmagazin
Live von den 79. Internationalen Filmfestspielen in Cannes
Moderation: Susanne Burg
- Cannes - das Festival vor der Preisverleihung
Gespräch mit Patrick Wellinski
- Sehnsucht nach einem anderen Leben: "Geträumte Abenteuer"
Gespräch mit Valeska Grisebach
- "Everytime": Trauerarbeit und brüchige Erinnerung im Alltag
Gespräch mit Sandra Wollner
- 12 Tage Cannes - eine Bilanz
Gespräch mit Anke Leweke
- Heilige Ikonen des Pop: "Mother Mary"
Gespräch mit David Lowery
- 15.00 Nachrichten**
- 16.00 Nachrichten**
- 16.05 Echtzeit**
Das Magazin für Lebensart
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9 kompakt**
Themen des Tages
- Moderation: Ute Welty
- 17.30 Tacheles**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.05 Feature**
Eingraviert
Christin, ihr Tattoostudio und der Krebs
Von Gülseren Sengezer
Regie: die Autorin
Ton: Michael Kube
Deutschlandfunk 2026
Länge: ca. 54'40
(Ursendung)
(Wdh. am 24.05.2026, Deutschlandfunk, 20.05 Uhr)
- In Christins Tattoostudio werden Lebens-, Leidens- und Verlustgeschichten auf die Haut graviert. Die Chefin bietet allen einen sicheren Ort. Doch als der Krebs kommt, braucht Christin selbst Hilfe.
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Oper**
Aalto Theater, Essen
Aufzeichnung vom 18.03.2026
- Elfrida Andrée
"Die Fritjof-Saga"
Oper in drei Akten (szenische Uraufführung)
Libretto: Selma Lagerlöf nach dem Versepos von Esaias Tegnér
- Ingeborg - Ann-Kathrin Niemczyk, Sopran
Fritjof - Mirko Roschkowski, Tenor
König Helge - Friedemann Röhling, Bass
Guatemi - Deirdre Angenent, Mezzosopran
König Ring - Andreas Hermann, Tenor
Hilding - Baurzhan Anderszhanov, Bass
Björn - Petro Ostapenko, Bariton
Eine alte Frau - Almerija Delic, Mezzosopran
Erste Frau - Liliana de Sousa, Mezzosopran
Zweite Frau - Elena Sverdiolaitė, Sopran
Dritte Frau - Idil Kutay, Sopran
Essener Philharmoniker
Musikalische Leitung: Wolfram-Maria Märtig
- Produktion: Deutschlandfunk Kultur 2026
- Liebe, Kampf und Magie:
Wikingerlegende erstmals auf der Opernbühne.



Sa 23. Mai 2026

22.00 Die besondere Aufnahme

Joep Beving
"Piano music"

Michael von Krücker, Klavier

Produktion: Deutschlandfunk
Kultur / etcetera 2026

In der Stille liegt die Kraft - die Musik von Joep Beving ist meditativ mit einem Hang zur Melancholie. "Einfache Musik für komplexe Gefühle", so beschreibt sie der Niederländer selbst.

23.00 Nachrichten

23.05 Fazit

Kultur vom Tage

Moderation: Eckhard Roelcke

Die Palmen in Cannes sind verliehen
Gespräch mit Patrick Wellinski

Nach Protesten: "Wunde Stadt" von Kevin Rittberger wird in Magdeburg uraufgeführt
Gespräch mit Georg Kasch

Biennale-Vorgeschmack:
"Pfingstspiel" von Florentina Holzinger in Wien
Gespräch mit Wiebke Hüster



So 24. Mai 2026

- 00.00 Nachrichten**
- 00.05 Neue Musik**
"Wir leben in anderen Zeiten"
Die Baltic Music Days, ein Festival der nordeuropäischen Avantgarden
Eine Reportage von Matthias Richard Entrefß
(Wdh. v. 19.05.2026)
- Wie anders sind die neuen Musiken aus dem Baltikum, postsowjetisch befreit, weitgehend abseits von westlichen Diskursen?
- 01.00 Nachrichten**
- 01.05 Diskurs**
- 02.00 Nachrichten**
- 02.05 Klassik-Pop-et cetera**
Am Mikrofon: Dirigentin Anja Bihlmaier
(Wdh. v. Deutschlandfunk)
- Sie fühlt sich frei, wenn sie dirigiert - und mit dem Rennrad die Alpen überquert.
- 03.00 Nachrichten**
- 03.05 Tonart**
Urban
Moderation: Martin Böttcher
- 04.00 Nachrichten**
- 05.00 Nachrichten**
- 06.00 Nachrichten**
- 06.55 Wort zum Tage**
Apostelamt Jesu Christi
- 07.00 Nachrichten**
- 07.05 Feiertag**
Gast in meinem Herzen
Gottes Geist in den Liedern von Paul Gerhardt
Von Pfarrer Thomas Dörken-Kucharz, Frankfurt am Main
Evangelische Kirche
- 07.30 Kakadu für Frühaufsteher**
Kakadu - eure Fragen:
Einschlafrituale - Warum kann ich manchmal nicht einschlafen?
Von Regina Voss
Moderation: Fabian Schmitz
- 08.00 Kakadu Kindernachrichten**
- 08.05 Kakadu Kinderhörspiel**
Kinderhörspiel
Der Wald steht schwarz und schweiget
Von Frauke Angel
Ab 7 Jahre
Regie: Friederike Wigger
Komposition: Andreas Weiser
Mit: Lionel Hesse, Ares Kloß, Voicu Dumitra, Andreas Döhler, Florian Lukas, Matti Altgeld, Franz Röbig, Merle Wasmuth, Nina Ernst, Inka Löwendorf, Frauke Poolman, Finn Bousfield, Frederick Vogt, Moritz Frickel, Charlotte Herwig, Fanny Leuenberger, Thomas Fuchs sowie Kindern der Grundschule Herz Jesu in Berlin
Besetzung: Jutta Kommnick, Andreja Andris
Ton und Technik: Andreas Stoffels, Eugenie Kleesattel
Regieassistent: Clara Nebel
Dramaturgie und Redaktion: Thomas Fuchs
Deutschlandfunk 2026
(Ursendung)
Moderation: Fabian Schmitz
- Als der zehnjährige Cobi zum Vortanzen an der Palucca Hochschule eingeladen wird, beginnt für ihn eine bewegende Suche nach dem eigenen Platz in der Welt.
- 09.00 Kakadu Kindernachrichten**
- 09.04 Kakadu Magazin**
Moderation: Fabian Schmitz
08 00 22 54 22 54
- 09.30 Sonntagsrätsel**
Moderation: Ralf Bei der Kellen
sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Plus Eins**
- 11.00 Nachrichten**
- 11.59 Freiheitsglocke**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 kompakt Themen des Tages**
Moderation: Thomas Jaedicke
- 12.30 Die Reportage**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Sein und Streit**
Das Philosophiemagazin
- Philosophischer Wochenkommentar
Von Christine Bratu
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Religionen**
- 15.00 Nachrichten**
- 15.05 Interpretationen**
"Oh, Lawd, I'm On My Way"
Annäherungen an "Porgy and Bess" von George Gershwin
Moderation: Albrecht Thiemann
- Diese Oper wirkte weit über das
- klassische Musikleben hinaus: "Porgy and Bess" hinterließ auch Spuren im Jazz, besonders bei Miles Davis.
- 16.00 Nachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9 kompakt Themen des Tages**
Moderation: Thomas Jaedicke
- 17.30 Nachspiel**
Das Sportmagazin
- 18.00 Nachrichten**
- 18.05 Nachspiel. Feature**
Rennsteig und Co.
Die Laufbewegung in der DDR
Von Wolf-Sören Treusch
- 18.30 Hörspiel**
Nachricht an alle (1/2)
Nach dem Roman von Michael Kumpfmüller
Bearbeitung: der Autor
Regie: Leonhard Koppelman
Mit: Christian Redl, Traute Hoess, Michael Rotschopf, Götz Schubert, Lena Stolze, Judith Engel, Udo Schenk, Hans Peter Hallwachs, Burghart Klaußner, Maximilian von Pufendorf, Tonio Arango, Meike Droste, Marian Funk, Shelly Kupferberg, Martin Brauer, Simon Böer, Michael Evers, Thomas Schmidt, Christian Gaul
Ton und Technik: Bernd Friebel, Susanne Beyer
Regieassistent: Paul Frick
Deutschlandradio Kultur 2009
Länge: 78'02
- Teil 2 am 25.05.2026, 18.30 Uhr
- Ein Minister, eine SMS, ein Land im Aufruhr: Minister Selden gibt Pressekonferenzen, während Autos brennen und Protest in Terror umschlägt. Politik wird zunehmend zur Bühnenshow. Aber zählen Worte auch noch, wenn Gewalt spricht?
- 20.00 Konzert**
Konzerthaus am Schloss, Kiel
Aufzeichnung vom 18.05.2026
- Igor Andrić
"Walls of Constantinople"
(Uraufführung)
- Wolfgang Amadeus Mozart
Konzert für Violine und Orchester
Nr. 5 A-Dur KV 219
- Fazil Say
"Istanbul Senfonisi" für großes Orchester und türkische Instrumente



So 24. Mai 2026

Mirijam Contzen, Violine
Burcu Karadağ, Nay-Flöte
Aykut Köseleli, Schlagzeug
Hakan Güngör, Kanun
Philharmonisches Orchester Kiel
Leitung: Howard Griffiths

22.00 Nachrichten

22.05 Literatur

Totgesagte leben länger
Linker Buchhandel in der
Bundesrepublik
Von Nils Kahlefeldt
(Wdh. v. 15.01.2017)

Linke Buchhandlungen sind noch
immer für Aufregungen gut.

23.00 Nachrichten

23.05 Fazit

Kultur vom Tage
Moderation: Eckhard Roelcke

Neuordnung des Grasset-Verlags
in Frankreich: "Blaupause für die
extreme Rechte"
Gespräch mit Oliver Guez

Musiktheater-Personalie rund um
und mit Cecilia Bartoli in Salzburg
Gespräch mit Franziska Stürz

In der Tanzschule von Germaine
Acogny: Reportage über die Star-
Choreografin
Von Martina Zimmermann